உ

ஸ்ரீகணேசாயநம:

முருகன துணை.

பாலாதரிபுரசுநதரீஸஹாயம்.

ஸ்ரீரஙது

ஸ்ரீராமஜெயம,

ஸதகுரவேநம:



# வ்ரத கல்பாம்ருத சிந்தாமணி

செனனை சிநதாதிரிப்பேட்டை

மாஜி புரோஹிதா

நிவ்ருதகி-வெ. சுபபராம ஜோஸ்யா குமாரா

N. S அரங்கஸ்வாமி ஸர்மா அவர்களால்

இயறறி

தமிழ பண்டிதர்களால நன்றாய் பரிசோதிக்கப்பட்டு

சென்னை சூளை

ஸ்ரீ "பாரதி" அசசுககூடததில பதிப்பிககபபட்டது.

---

1923

FIRST EDITION

PRICE ]  [PRICE 1-8-0

# முகவுரை.

---

ஆஸ்திக ஸ்ரேஷ்டர்களாகிய மதாசார குலாசார வர்ணாசார தேசாசார ஹிந்து மஹா ஜனங்களுக்குத் தெரிவிப்பதாவது:—

இப்பூமண்டலத்தில் (ஆசேது ஹிமாசலம்) இமய மலைச் சாரல்முதல் சேதுபர்யந்தம் பரவியிருந்தபடியான பரதகண்டமாகிய இவ்வுலகத்தை நம்முடைய ஆரியர்கள் கர்மபூமி எனவும், புண்யபூமி எனவும் இருவிதமாய் சொல்லுவதுண்டு. புண்யபூமியில் கர்மாக்களை விசேஷமாக செய்யவேண்டியதில்லை என்றும் இக்கர்ம பூமியில் அவசியமாய் கர்மானுஷ்டானங்கள் நடத்த வேண்டுமென்றும், பெரியோர்களால் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையினால் நாலு வர்ணஸ்தர்களும் குலாசார தர்மப்படி நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களை அனுசரிக்கவேண்டிய பரமஹாவினாலும், மனு முதலிய மஹாரிஷிகளாலும் ஏற்படுத்தியிருக்கும் தர்மங்கள் நடந்தேறி வருகிறது. இதில் ப்ராம்மணர்களுக்கு சர்ம என்றும், க்ஷத்ரியர்களுக்கு வர்ம என்றும், வைஸ்யர்களுக்கு குப்த என்றும், நான்காவது வர்ணஸ்தர்களாகிய சூத்ராதிகளுக்குத் தாஸ என்றும் சொல்லி வழங்கி வருகிறது. ஆதலால் அவரவர்கள் ஜாதியை அனுஸரித்து விதிக்கப்பட்ட நித்திய கர்மானுஷ்டானங்களில் ஸ்ரீமந் நாராயணாம்சஸம்பூதரான வேதவ்யாச மஹரிஷியாலும், மேலும் ஸ்காந்த புராணத்திலடங்கிய விசேஷமான இதிஹாஸாதி வ்ரத கதைகளையும்

சென்னகரி . ஹாரஷ்களுக்கு ஸ்ரீமத ஸாதுமாமுனிவ
ரால உபதேசிககப்பட்ட அப புண்ணிய வாதங்களை கண
டறிநது, இதுவரையிலும அநேக பண்டிதாகளால
வெளியிடப்பட்டுள்ள தாம சாஸ்தர முறைகளினபடி
வடமொழியெனனும ஸம்ஸ்கிருதாந்திர கிரந்தங்க
ளில இருக்குமபடியான வாதகல்பாதி புண்ணிய சரித
திர க்ஷோடசோபசார பூஜாவிதிகளை தமிழ மாத
திரம அறிநதவாகள சரியாககூடாமையால் நீக்
கினறமையால சில வைதீகாசார ஊககமுள்ள பக்தி
மானகளின வேணடுகோளினாலும மற்று முனறு
ஸாணஸ்தாகளும எளிதில அறிநது அவவிரத
விதிகளை அனுஷ்டிககக கூடியவாறு இம மஹா
வரதங்களை வடமொழியினின்று தமிழ பாஷையில
மொழிபெயாதது எலலோரும சுலபமாய நடததிக
கொள்ள உததேசிதது அஙஙாஙகு வாதம நடததிக்
கொளளுமபடியான விதிகளையும் வசனநடமாயும
என்னால் கூடியவரையில் யோசிதது எளிதில எலலோ
ருமு அறியும்படி எழுதியிருககிறேன.

இதில இப்புண்ணிய வாதாதிசரித்திரங்களும வசன
நடையாயடக்கியிருக்கிறபடி பால பராமஹறுறுகி நான்கு
குலஸ்தாகளும, ஸதிரீகள முதலிய ஆபால வருத்தபரி
யநதமும வழககததிலுள்ள சில வாதஙகளதவிர மற்று
முள்ள விசேஷ மஹா வரதகதைகளையும வாசிதது
எளிதில அறிநத பிறகு இஷ்டமுள்ள புண்யவான
கள் எலலோருமஅவைகளைநடததி அபயலனையுமடைய
உததேச முடையவாகள் சுலபமாய அனுஷ்டிக்கு
மாறு செய்திருக்கிறது. யான சாவ மானிடாகளும
நறகதி அடைவாகளென்கிற ஸதுதேசததுடன
(ஸாவேஜநஸாககிகோப்பவநது) எனகிற பழமொழி
யினபடி உததேசித்து இககிரநததளை வெளிப்படுக
கிறேன தவிர, அனேக ஜனஙகள வாத தினங்க
ளில் தஙகளுககு சமயபபடி பாராமஹறறுள கிடைககா

மல வெகு கஷ்டப்படுகிறபடியால் அதை உத்தேசித்தும், சில தூர தேசங்களில் வாத்தியார் அல்லது புரோகிதர்கள் கிடைக்காததினாலும் வெகு சங்கடப் படுகிறார்கள். ஆகையால் யான் ஜீவகாருண்யத்துடன் சுலப நடையில் நடத்திக்கொள்ளும்படி சுலபமான வார்த்தைகளுடன் எழுதியிருக்கிறேன். பிராமஹ்ணர் கிடைக்காத தருணங்களில் தாங்களே இப்புத்தகத்திலுள்ளபடி நடத்திக்கொண்டு முடிவிலாவது பிறகாவது ஒரு பிராமஹ்ணனை நோந்தபோது தங்கள் சக்திக்கொத்த தக்ஷிணை தாம்பூலத்துடன் கொடுத்தாவது, ஒரு பசுவிற்கு ஆஹாரம்கொடுத்தாவது, அல்லது ஒரு பரதேசிக்கு அன்னமளித்தாவது பூஜிக்கலாம். இப்படி செய்தால்,

அவ்ரதப்பலன் அடையலாமென்கிற நம்பிக்கையோடும் தெரியப்படுத்தினேன். ஆகையால் இப்புத்தகம் ஒவ்வொருவரிடத்திலும் அவசியம் வைத்துக்கொண்டு வாசித்து வ்ரதமஹிமைகளையும் அறிந்து அதன்படி அனுஷ்டித்து வந்தால் நலம்தரும், குலந்தரும் செல்வந்தரும், புத்திரபௌத்ர விருத்தியோடு இம்மையில் சுகமாய் வாழ்ந்து மறுமையில் சாஸ்திர புராணங்களில் சொல்லியபடி ஸ்வர்காதிசுகமும் நற்கதியுமடைவார்களென்பது திண்ணம்

இப்படிக்கு:
தொண்டர்தெழும்பன்,
**N. S. Rangaswamy Sarma.**

# பண்டிதர்களின் அபிப்பிராயம்.

மித்திரர்களே! தர்மம் ஒரேபாதத்தினால் கலியில் சஞ்சரிக்கிறதென்றும் கலௌபஞ்ச ஸஹஸ்ராந்தே விஷ்ணு ஸ்த்யஜதி மேதினீம், கலௌபஞ்ச ஸஹஸ்ராந்தே கங்கா த்யஜதி மேதினீம் என்றும் புராணங்களில் கூறியபடி கேவலமும் தீர்த்த ஸான்னித்தியமுமில்லாமையால் பாபபூயிஷ்டமாய் அற்ப தர்மத்துடன் கூடிய இக்கலிகாலத்தில் தாமஸ குணாதிக்யத்தினால் ஸத்கர்மங்களில் புத்தி பிரவேசமில்லாமையும் துஷ்கர்மங்களில் ஸஹஜமான பிரவிருத்தியும் ஏற்படும் வேதாஸ் ஸம்ஜாதவேதா என்றபடி வேத புராணேதிஹாஸாதிகளை அப்பியசிப்பதிலும் அவைகளில் சொல்லிய கர்மங்களை செய்வதிலும் பிராம்ஹணர் முதல் ஸகலருக்கும் அஸ்ரத்தையை அதிகரிப்பதாலும் யாராவது கொஞ்சம் சிரத்தையோடு செய்யவேண்டுமென்று பிரியப்பட்டாலும் அவர்களுக்கு அந்த கர்மங்களை விதிப்படி செய்விக்கக் கூடிய பிராமணர்கள் கிடைப்பது அரிதாகையால் எளிதாய் தேசபாஷைகளில் எழுதிய புஸ்தகங்களும் இல்லாமையால், அந்த சிரத்தை வீணாய்ப் போவதாலும் ஜனங்கள் கேவலம் பாபத்திற்கு பாத்திரர்களாக ஆவதைப் பார்த்தும் ஸ்நேஹிதர்கள் ப்ரார்த்தனையைக் கேட்டும் ஸ்ரீமான் பரமகாருணிகர் திவ்நக்தி சுப்பராம ஜோஸியர் குமாரர் N. S. அரங்கஸ்வாமி சர்மா அவர்கள் இந்நூலை தமிழில் எளிய நடையில் யாவருக்கும் போதகமாகும்படியும் ஸ்திரீகள் கூட விசேஷ வ்ரத தினங்களில் வாத்தியார் அல்லது புரோஹிதர் கிடைக்காமற் போனாலும் ஸ்வயமாக நடத்திக்கொள்ளும் வண்ணமாகவும் இயற்றியிருக்கின்றார். ஆஸ்திகர்களான மித்திரர்கள் இப்புஸ்தகத்தின் பயனை அனுபவித்து கிரந்தகர்த்தாவின் ஸ்ரமத்தை ஸபலப்படுத்தி

இவ்விதமான ஸகல வைதிகநூல்களையும் தேசபாஷையில் பிரகடிக்கத் தொடங்கின உத்ஸாஹத்தை விருத்தி பண்ணுவீர்களென்று நம்புகிறோம்.

பி. கே. ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர்
தமிழ் பண்டிதர்
கெல்லட் ஹைஸ்கூல், திருவல்லிக்கேணி,

Y. வெங்கட்ராம சாஸ்திரிகள்
தெலுங்கு பண்டிதர்
கெல்லட் ஹைஸ்கூல், திருவல்லிக்கேணி.

---

# OPINION.

---

The following opinion was given on this work by M R Ry. M. Ramakrishna Kavi Garu M A., who is a wellknown author and publisher of rare works in Telugu and Sanskrit and was formerly the Assistant Curator in the Govt. Oriental Manuscripts Library, Madras.

Vratakalpamruta Chintamani issued by N. S Rangaswami Sarma Garu in Tamil consists of 20 selected vratas used in every household among all castes throughout the year The work, unlike the similar compilations in Telugu and Grantha Characters, consists of directions and all instructions given in plain Tamil and the story accompanying each vrata is told in easy Tamil

language All the Mantras also are given in Tamil characters useful for those who cannot read Grantha or Sanskrit letters The defect in the Tamil Alphabet is not assigning proper symbols to aspirated consonants has been over come by the device of doubling the consonant. The book is eminently useful for all castes and all the mantras used by the Brahmin alone are also given including Pranapratishta, etc I am sure that the improvements made in this edition will be appreciated by one and all and will surely meet the requirements of the day when plain telling in our own vernaculars is absolutely necessary. This book may at times remove the want of a preceptor (Vadhyar) but at the same time enhancing the regard due to him and his profession. The work has been printed on thick glaced paper and the execution is fine and attractive The outter cover is adorned with an illustration of the sage Suta explaining the Puranic lore to the reverent sages of Sounaka, etc.

M. RAMAKRISHNA KAVI.

# பொருளடக்கம்



**N. Subbu Rangaswami Sarma.**

ஸ்ரீ கணேசாய நம
முருகன துணை.
பாலாதிரிபுர சுநதரீ சகாயம
ஸதகுரவே நமః
ஸ்ரீரஸது.

# விரதகல்பாமிருத சிந்தாமணி

## விநாயக விரதகல்பம்.

சுகலாமபரதரம விஷ்ணும, சசிவானம சதுாபுஜம,
பிரசன்னவதனம தியாயேத, ஸாவவிக்னோப சாநதயே.

ஸுமுகஸச ஏகதநதஸ்ச கபிலோ கஜகாணகః
லமபோதரஸச விகடோ விககினராஜோ கணாதிபః
தூமகேது கணாதியக்ஷః பாலசநதிரோ கஜானனః
வககிரதுணடஸ சூாபகான ஹேரம்ப ஸகநதபூர்வஜః
ஷோடசைதானி நாமானி யఃபடேத சுருணுயாதபி,
விததியாரமபே விவாஹேச பரவேசே நிாகமேததா,
ஸஙகராமே ஸாவகாயேஷு விககினஸதஸய நஜாயதே.

அயம முஹூாதத ஸுமுஹூாதோஸது. ததேவ லககினம ஸுதினம ததேவ தாராபலம சநதிரபலம ததேவ விததியாபலம தைவபலம ததேவ, லக்ஷமீபதே தேஙகிரியுகம ஸமராமி. ஸுமுஹூாததமஸது.

யதர யோகீஸவர கிருஷ்ணோ யதரபாாதோ தனுாதரః தததிரஸ்ரீ விஜயோபூதி, திருவாநீதி மதிாமம. அனனனியாஸசிநதயநதோமாம் ஏஜநாःபாயுபாஸதே|| தேஷாம நிததியாபி யுகதாநாம யோகக்ஷேமம வஹாமமியஹம.

ஸமிருதே ஸகலகலயாண பாஜனம யததிரஜாயதே புருஷஸதமஜம நிததியம வரஜாமி சரணம ஹரிம, ஸாவதா ஸர்வகாரயேஷு நாஸதிதேஷாமமஙகளம, ஏஷாம ஹருதிஸதோ பகவான மஙகளாயதனம ஹரிঃ

லாபஸதேஷாம, ஜயஸதேஷாம, குதஸதேஷாம, பராபவঃ|| ஏஷாமிநதீவரஸயாமோ, ஹிருதயஸதோ ஜநாரதனঃ ஆபதாமப ஹாததாரம தாதாரம ஸாவஸமபதாம லோகாபிராமம ஸ்ரீராமம பூயோ பூயோ நமாமியஹம. அபீபஸஸிதாரததசிததியறதம பூஜிதோ யஸஸுரைரபி, ஸாவவிககினசசிதேதஸமை ஸ்ரீ கணபதயேநமঃ பிராணயாமம் பணணிக கொளளவேணடியது. (சஙகலபம செயயவும.) மமொபாதத ஸமஸத துரித க்ஷயததுவாரா ஸ்ரீ பரமேஸவரப பிரிததியாததம சுபேசோபனே முஹுரததே ஆததிய பிரமஹணঃ திவிதீய பராரததே ஸவேதவராஹ கலபே வைவஸவத மனவநதரே கலியுகே பிரதமபாதே ஜமபூ திவீபே பாரதவருஷே பரதகணடே அஸமின வர்ததமானே வியவஹாரிக சாநதிர சௌரமானேன பிரபவாதி ஷஷடிஸமவதஸராணாம மததியே அஸமினஸமவதஸரே வருஷ ருதௌ பாததிரபதமாஸே அலலது சிமஹமாஸே சுகலபக்ஷே சதுரததியாம வாசரயுகதாயாம சுபநக்ஷதர சுபயோக சுபகரண ஏவஙகுண விசேஷண விசிஸடாயாம அஸயாம சுபதிதௌ அஸமாகம ஸஹகுடுமபானாம க்ஷேமஸதைரய வீரய விஜய ஆயுராரோககிய ஐசுவரயாபி விருததியாததம தாமாரதத காம மோக்ஷ சதுர்வித பல புருஷாரதத சிததியாததம புததிர பௌததிராபி விருததியர்த்தம, சாவாபீஷட சிததியாததம, இஷட காமமியாரதத ஸிததியாததம, ஸமஸத துரிதோபசாநதியாததம, ஸமஸத மஙகளாவாபதியாததம, வருஷே வருஷேபபிரயுகத வரசிததி விநாயக தேவதா முதஙிஸய

வாசித்தி விநாயக தேவதா பரீத்தியார்த்தம், கல்போக்த பிரகாரேண யாவச்சக்தி தியானாவாஹனாதி ஷோட சோப சார பூஜாம் கரிஷ்யே நம:

ஆதௌ நிர்விக்னேன பரிஸமாப்தியர்த்தம கணபதி பூஜாம கரிஷ்யே (நம:) ததங்க கலச பூஜாம கரிஷ்யே கலசம் கந்த புஷ்பாக்ஷதைரப்யர்ச்ய. கலசஸ்யோபரி ஹஸ்தம நிதாய, சுலோகம். கலசஸ்ய முகே விஷ்ணு: கண்டே ருத்ர ஸமாஸ்ரித: மூலே தத்ர ஸ்திதோ பிரஹ்ம மத்யே மாத்ரு கணாஸ்மிருதா: குக்ஷௌது ஸாகராஸ்ஸர்வே ஸப்தத்வீபா வசுந்தரா ருக்வேதோத யஜுர்வேதா ஸாமவேதோஹ்ய தர்வண:|| அங்கைஸ்ச ஸஹிதாஸ்ஸர்வே கலசாம்பு ஸமா ஸ்ரிதா: ஆயாந்து தேவபூஜார்த்தம துரிதக்ஷயகாரகா: கங்கேச யமுனைசைவ கோதாவரி ஸரஸ்வதி நர்மதே சிந்து காவேரி ஜலேஸ்மின ஸந்நிதிம்குரு வேதயந்தரம. (ஆபோ வா இதகும் ..ஆப ஓம) கலசோதகேந பூஜா திரவ்யாணி தேவதா ஆத்மானம ஸம்ப்ரோக்ஷியா கலசதீர்த்தத்தை பூஜா வஸ்துக்களின்பேரிலும மண்டபத்தின்பேரிலும்தன்பேரிலும தெளித்துக்கொள்ளவும். கணபதி தியான சுலோகம (வேதம நதரம கணாநாம்துவா கணபதிகும் ஹவாமஹே ஆனசுருண வனனூதிபி ஸீதஸாதனம மஹாகணபதயேநம:—தியாயாமி. ஆவாஹயாமி. ஆஸனம ஸமர்ப்பயாமி ஹஸ்தயோ: அர்க்கி யம்ஸமர்ப்பயாமி. பாதயோ: பாத்தியம ஸமர்ப்பயாமி. ஔப சாரிக ஸ்நானம ஸமர்ப்பயாமி ஸ்நானாநந்தரம ஆசமநீயம ஸம ர்ப்பயாமி வஸ்திரார்த்தம அக்ஷதான ஸ .....மி. யஜ்ஞோப வீதார்த்தம அக்ஷதான ஸ. ..மி. கந்தாந்தாரயாமி கந்தஸ் யோபரி அலங்காரார்த்தம அக்ஷதான ஸமர்ப்பயாமி. புஷ்பை பூஜயாமி. ஓம ஸுமுகாய நம: இத்யாதிநா கணபதயே நம: நாநாவித பரிமள பத்ர புஷ்பாணி

ஸமாபபயாமி. தூபார்ததம, அக்ஷதாம ஸ... மி தீபார்ததம அக்ஷதான ஸ .மி. நைவேதயம வேதமநதரேணவா புரா ஞோகத மநதரேணவா புரோக்ஷியா பரிஷிசசியா யதாபாகம குடோபஹாரம நிவேதயாமி. மதயே மதயே பாநியம ஸமாபபயாமி. இதயாதிஞ நீராஜனம. அநநதரம மநதர புஷபம ஸ மி. (சுலோகம.) வககிரதுணட மஹாகாய சூாய கோடி ஸமபபிரப, அவிகனம குருமேதேவ ஸாவகாரயேஷு ஸாவதா மஹா கணபதயே நம: ஆதம பிரதக்ஷிண நமஸகா ரான ஸமாபபயாமி. இததயாதிஞ கஞதிபதி ஸுபரீத ஸுப பிரஸனஞே வரதோபவது. மம இஷட காமமியாததபபல சிததிரஸது. கஞதிபதி பிரஸாதம சிரஸாகிருஹணாமி.

ததஙகதவேந வரசிததி விநாயக பிராண பரதிஷடா பனம கரிஷயே. அஸயஸ்ரீ வரசிததி விநாயக பிராண பர திஷடா மஹா மநதிரஸய, பிரமஹ, விஷணு, மஹேஸவரா இருஷய: ருக எஜுஸஸாமாதாவாணிசசநதாமஸி பிராஞ சக திஹி பராதேவதா, ஹாம பீஜம, ஹிரீம சகதிஹி ஹூம கீலகம மம வரசிததி விநாயக பிராண பிரதிஷடா சித்தியாத தே ஜபேவிநியோக:. ஹராம அஙகுஷடாபியானமஃ, ஹிரீம தாஜனீபியானமஃ, ஹூம மதயமாபியானமஃ, ஹரைம, அநாமிகாபபியானமஃ, ஹிரௌம கனிஷடிகாபபியானமஃ ஹிரஹஹ: காதலகர பிருஷடாபியானமஃ, ஹராம ஹிரு தயாயநமஃ ஹிரீம சிரஸேஸவாஹ, ஹூரும சிகாயை வஷட, ஹிரைம கவசாயுஹம ஹிரோம நேததிரதிரயாய வௌஷட ஹிரஹ: அஸதிராய படடு, பூாபுவஸவரோமிதி திகபநத:॥ தயானம. சுலோகம. ரகதாமபோதி ஸதபோதோலலஸதருண ஸரோஜாதிருடா காாபஜைஹி பாசம கோதணடமிகேஷூதத பவமணிகண மபயஙகுசம பஞசபாஞன, பிபிராஞ ஸருகக பாலம திரிநயன லசிதா பீந வக்ஷோருஹாடடியாம, தேவோ

அல்லது தேவி பாலாக்கவானும், பவதுஸ—க்கரீ பிராண சக்திஹி பராநஹ: ஹிராம் ஹிரீம் குரோம் யரலவசஷ ஸஹோம், வரசித்தி விநாயக பராண, மமபராண, வரசித்தி விநாயகஜீவ, மமஜீவ, வானமன சக்ஷு—சுரோதர ஜிஹ்வாகக்கிரஹணேஹி உசவாஸ நிஸவாஸ ரூபேண பஹிராகத்திய அஸமினபிம பேஸ—கமசரன திஷ்டநதுஸவாஹா அஸ—நீதே புநரஸ மாஸ— சக்ஷு—: புந: பபிராணமிஹநோ தேஹிபோகம், ஜோகபஸயேம சூாய முசசரநதமனுமதே மருடயான சுவஸதி. ஸவாமினஸாவ ஜகநநாத யாவத பூஜா வஸாநகம தாவததுவம பிரீதிபாவேந பிமபேஸமின ஸநநிதிமகுரு. அமூர்தம வைபபிராண: அமூாதமாப: பராணுநேவ யதாஸதாந முபஹவயதே ஆவாஹிதோபவ, ஸதாபிதோபவ, ஸ—பாசனதோபவ, அவகுணடிதோபவ, வரதோபவ, பிரஸீத, பிரஸீத, பிரஸீத (ஆதவா வஹந துஹ ரயஸசேதஸ: சுவேதை ரஸவை ஸஹ கேதுமதபி: வாதாஜவைாபலவதபிராயாஹி சீககிரம மம ஹவவியாய சாவோம.) யதகிஞசினனிவேதநம குரியாதது. பிராண பரதிஷடா மநதிரம ஸமபூாணம.

மேறசொனன பிராண பிரதிஷடா மநதிரஙகள வேத மநதிரமாகையால பிராமணாள தவிர இதராள நேரில உபயோகிககாமல பிராமணாளைக கொணடு செயவிககலாம. அப படி இலலாவிடில தாஙகளே விநாயக தயான சுலோகம மாததிரம சொலலி சுவாமியை ஆவாஹனம செயது பூஜை செயதுககொளவது உததமம. பிறகு வரசிததி விநாயக பூஜை செயதுககொளள வேணடியது.

பவஸஞசித பாபௌக, விதவமஸன விசக்ஷணம|| விககிஞந்தகார பாஸவநதம விகனராஜ மஹமபஜே (சு.)ஏகதநதம் சூாபபகாணம கஜவகதிரம சதுாபுஜம பாசாஙகுசதாம தேவம தியாயேது சிததிவிநாயகம. உததமம கணநாதஸசிய விரதம

ஸமபதகரம சுபம, பகத பீஷட பிரதம தஸமாத, தியாயேத தம விககின நாயகம, தியாயேத கஜானனம தேவம தபத காஞசன ஸனனிபம, சதுாபுஜம மஹாகாயம ஸாவாபரண பூஷிதம. ஸ்ரீகணபதயேநமஃ தியாயாமி அததிராகசச ஜகத வநதிய ஸுராராஜாாசசிதேஸவர|| அநாதநாத ஸாவகஞ கௌரீ காபய ஸமுதபவ|| கணபதயே நமஃ ஆவாஹயாமி. மௌகதிகைஃ புஷயராகைஸச நாநாரதன விராஜிதம, ரதன சிமஹாஸனம சாரு பிரீததியாததம பிரதி கிருஹயதாம — ஆஸனம ஸமாபபயாமி. கௌரீபுதர நமஸதேஸது, சஙக ரபபிரிய நநதன, கிருஹாணாககியம மயாதததம கநதபுஷ பாக்ஷதைர்யுதம—ஆககியம ஸமாபபயாமி கஜவகதிர நமஸ தேஸது ஸாவாபீஷட பிரதாயக, பகதியாபாததியம மயாதத தம கிருஹாண திவிரதானன. வரசிததி விநாயகாயநமஃ— பாததியம ஸமாபபயாமி. அநாதநாத ஸாவகஞ கீாவாண பரி பூஜித கிருஹாணாசமனம தேவ, துபபியம தததம மயாபபி ரபோ.—ஆசமநீயம ஸமாபபயாமி ததிக்ஷீர ஸமாயுகதம மதவாஜஜியேன ஸமனவிதம மதுபாககம கிருஹாணேதம கஜவகதிர நமோஸததுதே மதுபாககம ஸமாப்பயாமி|| (தயிா, பால, நெய, தேன, வாழைபபழம, சாககரை இதுகள ஒனறு கலநதால மதுபாககமெனபபடும அலலது பஞசாமிாத மெனறு சொலலபபடும ) ஸநாநம பஞசாமிருதை தேவ கிரு ஹாண கணநாயக|| அநாதநாத சாவகஞ, கீாவாண கணபூஜித|| பஞசாமிாதஸநாநம் ஸமாபபயாமி. கஙகாதிஸாவதீாததேபபிய ஆஹிருதைா ரமலோஜலைஹி ஸநாநமகுருஷவபகவன உமா புதர நமோஸதுதே —சுததோதக ஸநாநம ஸமாபபயாமி. ரகத வஸதிரதுவயமசாரு, தேவயோககியஞசமஙகளம|| சுப பிரதமகிருஹாணததுவமலமபோதரஹராதமஜ.—வஸதரயுக மம ஸமாபபயாமி. ராஜிதம பிரமஹ சூததிரஞச காஞசனம

சோத்தரீயகம், கிருஹாணதேவ சாவகஞ பகதாநாம இஷ்ட தாயக|| உபவீதம ஸமாபயாமி. சநதநாகரு காபூர கஸதூரீ குஙகுமான விதம, விலேபனம ஸுரசிரேஷ்டப பிரீததி பரதயம பிரதி கிருஹஹியதாம—கநதான ஸ—மி. அக்ஷ தான தவளான திவவியான. சாலீயாமஸதணடுலான சுபான கிருஹாணபரமாநநத ரசபுததிர நமோஸதுதே அக்ஷதான் ஸ—மி ஸுகநதீ ஸுபுஷபாணி ஜாஜீகுந்த முககானிச, ஏகவிமசதி பததிராணி ஸஙகிருஹாண நமோஸதுதே. புஷ பாணி பூஜாயாமி. (அஙகபூஜை செயயவேணடியது.)

## அஙகபூஜை.

முதல காலம கடைசியில நமஃ, இரணடாவது காலம கடைசியில பூஜாயாமி என்று ஒவவொரு நாமததிறகும சேதது செலலவும

| | |
|---|---|
| கணேசாய நமஃ | பாதௌ பூஜாயாமி. |
| ஏகதநதாய | குலபௌ |
| சூரபகாஞய | ஜாநுநீ |
| விககினராஜாய | ஜஙகே |
| ஆகுவாஹநாய | ஊரூ |
| ஹேரமபாய | கடிம |
| லமபோதராய | உதரம |
| கணநாதாய | நாபிம |
| கணேசாய | ஹிருதயம |
| ஸதூலகணடாய | கணடம |
| ஸகநதாகரஜாய | ஸகநதௌ |
| பாஸஹஸதாய | ஹஸதௌ |
| கஜவகதிராய | வகதிரம |
| விககினஹநதிரே | நேததிரே |
| சூரபகாஞய | கர்ணௌ |
| பாலசநதிராய | லலாடம |
| சாவேஸவராய | சிரஃபூஜாயாமி. |
| விககினராஜாய நமஃ | ஸாவாணியஙகானிபூஜயாமி. |

ஏக விமசதி பதரபூஜை (21 தினுசு பததிரதகால பூஜை செயயவும்.)

ஸுமுகாய நம: மாசீபதரம பூஜயாமி.
கணாதிபாய பிருஹதீபதரம
உமாபுததிராய பிலவபதரம
கஜானனாய தூர்வாயுக்மம
ஹரஸூனவே துததூரபதரம
லமபோதராய பதரீபதரம
குஹாககிரஜாய அபாமாரககபதரம
கஜகர்ணாய துலஸீபதரம
ஏகதந்தாய சூதபதரம
விகடாய கரவீரபதரம
பின்னதநதாய விஷ்ணுகிராநதபதரம
வடவே தாடிமீபதரம
சர்வேஸ்வராய தேவதாருபதரம
பாலசநதிராய மருவபதரம்
ஹேரம்பாய சிநதுவாரபதரம
சூர்பகர்ணாய ஜாஜீபதரம
ஸுராககிரஜாய கணடகீபதரம
இபவகதிராய சமீபதரம
விநாயகாய அஸவததபதரம
ஸுரசேவிதாய அர்ஜுனபதரம
கபிலாய அர்ககபதரம

கணேஸவராய நம: ஏகவிமசதி பததிராணி பூஜயாமி.

---

## கணேசாஷ்டோத்திரம் (108 நாமம்.)

முதலில் ஓம் கடைசியில் நம: என்று ஒவ்வொரு நாமத்திற்கும் சேர்த்துச் சொல்லவேண்டியது.

ஓம் கஜானனாய நம:
கணாத்தியக்ஷாய
விக்கினராஜாய
விநாயகாய
துவைமாதுராய
திவிமுகாய
பிரமுகாய
ஸுமுகாய
க்ருதினே
ஸுப்பிரதீபாய 10
ஸுகநிதயே
ஸுராத்தியக்ஷாய
ஸுராரிக்னாய
மஹாகணபதயே
மானனியாய
மஹாகாலாய
மஹாபலாய
ஹேரம்பாய
லம்பஜடராய
ஹ்ரஸ்வக்ரீவாய 20
மஹோதராய
மதோத்கடாய
மஹாவீராய
மந்திரிணே
மங்கள ஸ்வராய
பிரமதாய
பிரதமாய
பிராக்ஞாய

ஓம் விக்கினகர்த்திரே நம:
விக்கினஹந்திரே 30
விஸ்வநேத்திரே
விராட்பதயே
ஸ்ரீபதயே
வாக்பதயே
சிருங்காரிணே
ஆஸ்ரிதவத்ஸலாய
சிவப்பிரியாய
சீக்கிரகாரிணே
சாஸ்வதாய
பலாய 40
பலோத்திதாய
பவாத்மஜாய
புராணபுருஷாய
பூஷ்ணே
புஷ்கரோக்ஷிப்தவாரிணே
அக்கிரகண்ணியாய
அக்கிரபூஜ்ஜியாய
அக்கிரகாமினே
மந்த்ரக்ருதே
சாமீகரப்பிரபாய 50
ஸர்வஸ்மை
ஸர்வோபாஸ்யாய
ஸர்வகர்த்திரே
ஸர்வநேத்திரே
ஸர்வஸித்திப்பிரதாய
ஸர்வஸித்தயே

ஓம் பஞ்சஹஸ்தாய நம:
பார்வதீநந்தனாய
பிரபவே
குமாரகுரவே 60
அக்ஷோப்யாய
குஞ்ஜராஸுரபஞ்ஜனாய
பிரமோதாய
மோதகப்பிரியாய
காந்திமதே
திருதிமதே
காமினே
கபித்தபநஸப்பிரியாய
பிரம்மசாரிணே
பிரம்மரூபிணே 70
ப்ரம்ஹவித்யா
திதானபுவே
ஜிஷ்ணவே
விஷ்ணுப்பிரியாய
பக்தஜீவிதாய
ஜிதமன்மதாய
ஐசுவரியகாரணாய
ஜ்யாயஸே
யக்ஷகின்னரஸேவிதாய
கங்காஸுதாய
கணாதீசாய 80
கம்பீரநிநதாய
வடவே
அபீஷ்டவரதாய
ஜோதிஷே

ஓம் பக்தநிதயே நம:
பாவகம்யாய
மங்களப்பிரதாய
அவ்யக்தாய
அப்ராக்ருதபராக்கிரமாய
சத்தியதர்மிணே 90
சகினே
ஸரஸாம்புநிதயே
மஹேசாய
தேசாங்காய
மணிகிங்கிணிமேகலாய
ஸமஸ்ததேவதாமூர்த்தயே
ஸஹிஷ்ணவே
ஸததோத்திதாய
விகாதகாரிணே
விஸ்வக்திருசே 100
விஸ்வரக்ஷாக்ருதே
கல்யாணகுரவே
உன்மத்தவேஷாய
வராஜிதே
ஸமஸ்தஜகதாதாராய
ஸர்வைஸ்வர்யப்பிரதாய
ஆக்கிராந்தசிதசித்பிரபவே
ஸ்ரீ விக்னேஸ்வராய 108
பூர்த்தி
ஸரித்தி விநாயக சுவாமினே நம:
அஷ்டோத்தர சத நாம
பூஜாம் ஸமர்ப்பயாமி.

தசாங்கம் குக்குலோபேதம் ஸுகந்தம் ஸுமனோஹரம் உமாஸுத நமஸ்துப்யம் கிருஹாண வரதோபவ—மஹாகணபதயே நம:— தூபமாக்ராபயாமி. ஸாஜ்ஜியம்திரிவர்த்தி

ஸம்யுக்தம் வௌஹிஞதியோதிதம் மயா கிருஹாண மங்களம் தீபம் ராசபுத்திர நமோஸ்துதே—மஹா கணுதிபதயே நம: —தீபம் தர்சயாமி. ஸ—கந்தான ஸ—கிருதாமஸைசவ— மோதககானகிருதபாசிதான நைவேதகியமகிருஹயதாமதேவ, சதுர்தகைபிரகல்பியதாம பக்ஷியமபோஜ்ஜியஞச லேஹஹி ஞச சோஷ்யம் பார்ப மேவச, இதம கிருஹாண நைவேதகி யம மயாதததம விநாயக மஹா கணபதயே நம: மஹாநை வேதகியம ஸமாபபயாமி. பூகிபலஸமாயுகதம நாகவல்லிதளை யுாதம காபூரசூானஸமயுகதம தாமபூலம பிரதிகிருஹியதாம தாமபூலம ஸமாபபயாமி ஸதாநதத விககினேச, புஷ்கலானி தநாநிச, பூமியாப ஸதிதானி பகவன ஸவீகுருஷவவிஞயக|| ஸ—வான புஷபமஸமாபபயாமி. கிருதவாததி ஸஹஸ ரைச காபூர சகலேஸதகா, நீராஞஜனம மயாதததம கிருஹாண வர தோபவ காபூரநீராஜனமஸமாபபயாமி. அததூாவாயுகமபூஜா.

(பிறகு அறுகமபுலலிஞல பூஜைசெயயவேணடியது)

| | |
|---|---|
| கணுதிபாய நம : | தூாவாயுகமம பூஜயாமி. |
| உமாபுததிராய | ஷ |
| ஆகுவாஹநாய | ஷ |
| ராசபுததிராய | ஷ |
| ஸாவஸிததிபிரதாயகாய | ஷ |
| ஏகதநதாய | ஷ |
| இபவகதராய | ஷ |
| மூஷகவாஹனாய | ஷ |
| குமாரகுரவே | ஷ |

கணுதிபநமஸதேஸது உமாபுதராக நாசன, விஞயேசத யஸாவஸிததிபபிரதாயக, ஏகதநதைக வதன, ததாமூஷகவா ஹன, குமாரகுரவே துபபியமஅாபபயாமி, ஸ—மாஞஜலிம.

வரஸித்திவிநாயக சுவாமினேநம: மந்திரபுஷ்பம ஸமாபபயாமி. பிரதக்ஷிணம கரிஷயாமி, ஸததம மோதகபபிரிய, நமஸதே விககின ராஜாய, நமஸதே விககின நாசன: மஹாகணபதியே நம: பிரதக்ஷிண நமஸகாரான ஸமாபபயாமி.

ஆரககியம கிருஹாண ஹேரமப ஸாவபபததிர பிரதாயக, கநத புஷபாக்ஷதைாயுகதம, பாதரஸதம பாபநாசனம புநராககியம ஸமாபபயாமி.

யமபிரமஹ வேதாநத விதோவதநதி பரமபிரதானம புருஷம ததானனியே விஸவோதகதே காரணமீஸவரமவா தஸமைநமோ விககினவிநாயகாய நமஸதுபபியம கணேசாய, நமஸதே விககினநாசன|| ாபஸிதமமேவரம தேஹி, பாத திர சபராம கதிம (விநாயக பிராாததனே) விநாயக நமஸதுபபி யம ஸவதகம—மோதகபபிரிய நிாவிகனம குருமே தேவ. ஸாவகாாயேஷு ஸாவதா. இதறகுமேல பிராமஹணபூஜை செயது வாயனதானம் கொடுககவேணடியது (சு) கணேசப பிரதிகிருணஹாது கணேசோவை ததாசிச. கணேஸஸதா ரகோ பாபபியாம கணேசாய நமோநம: தாமபூலம வாஙகிக கொளபவாகள சொலலும மநதரம (தேவஸயதவா) விநாய கஸய பிரதிமாம வஸதிரயுகம ஸமனவிதாம துபபியம தாஸயாமி விபரேநதிர யதோகத பலதோபவ பிரதிமா தான மநதரம. பிறகு நமஸகாரம பிரஸீததேவதேவேச, பிரஸீத கணாாயக, பிரதக்ஷிணம கரேமீச, புதரவிகநேசஸாவதா. பிரதக்ஷிணம கரோமிததுவாம மமதுவமஸனனிதௌபவ. யானிகானிச பாபானி ஜனமாநதர கிருதானிச தானி தானி பறணஸயநதி பிரதக்ஷிண பதேபதே யஸயஸமிருததி யாச நாமோகதியா தப: பூஜாகியாதிஷு, நியூநம ஸமபூான தாமயாதி சககியோவநதே உமாஸுதம. (பூஜை முடிநதது.)

———:O:———

# விநாயக விரத கதை.

ஸ்ரீமதகிலாணட கோடி பிரமஹாணட நாயகராகிய, பக வதசிருஷடியில உததமமான இபபரதகணடததின் வடபாகத தில, ஆரியா வாததமெனனும புணணிய பூமி ஒனறுணடு, அதில ஜாஜி, மலலிகை முலலே செனபகாதி அநேக உததம புஷபஙகளால பிரகாசிததுககொணடும, அஸவததாதி அநேக உததம விருக்ஷஙகளால விளஙகானினறும, ஹமஸம், கோகிலம சகரவாகம, பிகம முதலிய பக்ஷி கணஙக ளால செயயபபடட உலலாஸ துவனிகளே யுடையதும இன னும அநேக மஹாநதிகளால பிரவஹிததும மனோஹரமா யுள்ள தடாகஙகளாலும மறறும அநேக சரபசார் தூலாதி மிருக ராஜஙகளாலும நிறைநதிருககும அநத வனததில. அநேக தேவ பிரமஹ ரிஷிகளாலும ஹரிஹரபூஜாதுரநதரா களாகிய அஷடாஙக யோக நிஷடா கரிஷடாகளாகிய முனி சிரேஷடாகளாலும வசிககபபடாநினற திவய ஆஸசிரமங களில நைமிசாரணணியமெனனும ஒரு ஆஸசிரமமுணடு. அதில அநேக புராணேதிஹாஸ சகல தாம சாஸதிரஙகளேத தெரிநத, சூதபௌராணிகா அநத ஆஸசிரம வாசிகளாகிய சௌனகாதி மகரிஷிகளுககு அநேக தாமஙகளே எடுதது உபதேசம பணணிககொணடிருநதாா. இப்படி இருகக சந திரவமச இராஜாககளாகிய பாணடவாகளுக்கு சமபவிதத துாெதசையினுல தாயாதிகளாகிய துாயோதனுதிகளால தங கள ராஜஜியம ஆககிரமிககபபடடவாகளாகி மிக பயஙகர மான காடடில பிரவேசிதது அவவிடததில ஜல வாயு பானங களே ஆஹாரஙகள செயதுககொணடு தபசு செயயுமபடியான மஹாதமாககளாகிய முனிவாகளில, சூதபௌராணிகரை பாணடவாகள், தஙகள பாரியாள சமேதமாய கணடு சூத

மகாமுனியை நமஸ்கரித்து தாம புத்திரர் ஒரு விண்ணப்பம் செய்துகொண்டார். ஓ மஹாத்மன! நாங்கள் தைவயோகத்தால பங்காளிகளாலே, எங்கள் ராஜ்யாதி ஐசுவரிய சகல சம்பத்துகளையும இழந்து அநேக வித கஷ்டங்களுடன வனவாசம பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறோம். ஆகிலும மஹாத்மாவாகிய தங்களுடைய தரிசனமாத்திரத்தால எங்கள பாவங்கள நசித்தது. எங்களிடத்தில கிருபை கூர்ந்து பழைய படி எங்களுக்கு இராஜ்ஜியம கிடைக்கும்படியான ஒரு விரத்தைத அறிவிக்கவேண்டுமென்று கேழக்க, சூதமாமுனிவா அவர்களுடைய வேண்டுதலுக கிசைந்து சொல்லததொடங்கினா

'ஓ தாமராஜரே! சகல பாபங்களைப போக்கி புத்திர பௌத்திராபி விருத்தியைக கொடுக்கும்படியான ரகசியமான ஒரு விரதம உண்டு அதை முன்னே சாம்பசிவன குமார சுவாமிக்கு உபதேசித்தார். அநேக பிரமதகணங்களால சேவிக்கப்பட்டும, அநேக ரத்தின பூஷணங்களால அலங்கரிக்கப்பட்டும, கைலையில மந்தாரை விருக்ஷத்தடியில சுவரண மயமான சிங்காசனத்தில வீற்றிருக்கும பரமசிவனிடம் ஷண்முகசுவாமி வந்து ஓ நீலகண்டா உலகத்தில ஜனங்களுக்கு எந்த விரதம செய்தால புத்திராதி ஸகலஸம்பத்தும அடைந்து சுகப்படுவார்களோ அப்படிப்பட்ட விரதத்தை சொல்லவேண்டுமென்று கேழக்க, அந்த குமாரனைப்பார்த்து சுவாமி சொல்லுகிறார்.

ஆயுசும சம்பத்தும விருத்தி பண்ணக்கூடிய விநாயக விரதம ஒன்றுண்டு, அந்த விரதம ஆவணி, அல்லது புரட்டாசி மாதத்தில பூர்வபக்ஷ சவுதியில செய்யவேண்டியது. அந்த விரதத்தினால நினைத்தவை எல்லாம கைகூடும. அந்த தினத்தில விடியற்காலையில, ஸ்நானாதிநித்யகர்மங்கள முடித்துக

கொணடு தஙகள சகதிககுத தககபடி பொன, வெளளி அல லது மணணுலாவது விககிரேஸவரனை செயது தஙகள வீட டுககு வடதிககில ஓா சுததமான இடததை மெழுகி கோல மிடடு மணடபம ஏறபடுததி அலஙகரிதது அதில நெலலா வது அரிசியாவது கொடடி அஷடதள பதமம போடடு கணேசனை அதில பிரதிஷடைசெயது, பிராண பிரதிஷடை யுடன வெணமையான அக்ஷதை சநதன புஷபஙகளும அறுகன முதலியவைகளால பூஜிததுத தூபதீபநைவேததி யாதிகள செயது குழககடடை முதலிய பலகாரஙகள தினுசுககு இருபததொனறாக (21) பழவாககஙகளில நாகப பழம, விளாமபழம, வாழைபபழம, தேஙகாய, கருமபு முதலியான நைவேததியம செயது ஷோடசோபசாரஙக ளாலும நிருததிய கீதாதிகளாலும, புராண படனஙகளா லும பூஜிதது பிராமணாளுககு தாமபூலாதி தக்ஷணைகளு டன திருபதிபபடுததி வாயனதானமசெயது, பிறகு பநது மிததிரஸமேதமாய போஜனாதிகள நடததவேணடியது. இப படிககு இநத விரதம பகதியோடு யாா செயகிறாாகளோ, அவாகளுககு சகல காரியஙகளும் கைகூடும. சநதேகமிலலை. மறுநாள காலையில, நிததிய காமானுஷடானம முடிதது விநா யகருககு புனா பூஜையும ஷோடசோபசாரஙகளும செயது, சகதிககொததபடி கணநாதனுககு முஞசி, கருஷணாஜினம, எகஞோபவீதம, தணடம, கமணடலம, வஸதிரஙகளைச சமா பபிதது உபாததியாயா முதலிய பிராமணாளை தக்ஷிண தாம பூலாதிகளால திருபதிபடுததவும முககியம ஓ குமாரசுவாமி விரதஙகளில உததமமான இவவிரதம. மூவுலகததிலும பிரசிததிபெறற கருட, கநதாவ, கினனர, கிமபுருடாகளால ஆசரிககபபடடதெனறு, ஸகநதருககு பரமசிவன உப தேசிததாா". ஆகையால ஓ தாமராஜனே, நீ இநத விரதம்

செயதாயாகில சததுருககளை ஜயிதது சௌககியமடைவாய. மேலும இதை முனனே தமயநதிசெயது நளமகாராஜனை மணமபூணடாள. ஸ்ரீகிருஷ்ணன் இநத விரத மாசரிததும் சமநதக மணியுடன ஜாமபவதியை அடைநதார. அதெபபடி என்றால சதராஜிததுமகாராஜன சூரியவரததால சமநதகமணி அடைநது, ஸ்ரீகிருஷ்ணதரிசனததிறகு துவாரகைககு சென்ற காலததில சூரியபிரகாசததுக கொபபான காநதியுள்ள சமநத கமணியை ஸ்ரீகிருஷ்ணமூாததி கேழகக அதை சதராஜிதது கொடாமலபோனார. பிறகு சதராஜிதது தமபி அநத மணி யை தரிததுககொணடு வேடடைககுசசெனறபோது அவவி டததில ஒரு சிஙகததினால அவா கொலலபபடடு அநத இரத்தினததை அது கொணடுபோகுமபோது ஜாமபவான அநத சிஙகததை வதைதது அநத மணியை தன குகைககுக கொணடுபோனார இசசஙகதி உலகததாருககு தெரியாத தால ஸ்ரீகிருஷ்ணன சதராஜிதது தமபியைக கொனறு சமநதகமணியை அபகரிததததாகச சொலலிககொணடிரு கக, கிருஷ்ணன சவுததி சநதிரனை பாறகுடததில பாாத ததினால விநாயகரால சபிககபபடடு இபபோககொதத அப நிநதை சமபவிததெதனறு பலபததிரருடன சொனனார அவா சவுததிசநதிரனுககு விநாயகா ஏன சாபஙகொடுததார என்று கேழகக, கிருஷ்ணமூாததி சொலலுகிறார "அணணா கை லையில ஒருநாள விநாயகா குபத ரூபதாரியாய விளஙகின வரை சநதிரன பாாதது நகைததார. அபபோது விநாயகா சநதிரனைபபாாதது அடா உனனை சவுததியில யாராவது பாாததாரேயாகில அவாகளுககு அபவாதம சிததிககு மென்று சபிததார'. அபபோதுசநதிரன, அதிதீனனாய விநாய கரை பிராாததிகக, ஸகநதருககு சாமபசிவன கடடளையிட டபடி, ஆவணிமீ பூாவபக்ஷ சவுததிதினததில எனனை

விதிப்பிரகாரம் பூஜித்து மேற்படி விநாயக விரதத்தை நடத்தினால் அப்போகங்கொத்தவர்களுக்கு நேரும் நிந்தைகள் விலகி சத்துருஜய முண்டாகி மோக்ஷசாம்பிராஜ்ஜியமும் புத்திர பௌத்திர கோமஹிஷ்யாதி விருத்தியும் உண்டாகுமென்று விநாயகர் சந்திரனுக்குச்சொன்னார். பிறகு இந்த விரதம் சந்திரன் முதலியவர் செய்தாரென்று ஸ்ரீகிருஷ்ணன் பலபத்திரருக்குச்சொன்னார். பலபத்திரர் தன் பட்டணத்தில் உள்ள எல்லாராலும் இந்த விரதானுஷ்டானம் செய்யும்படிச் செய்து தானும் கிருஷ்ணனும் விநாயக விரதத்தைச்செய்து அந்த பிரசாதத்தால் ஜாம்பவந்தரிடம் சென்று அவரால் கொடுக்கப்பட்ட ஜாம்பவதி எனனும் அவர் குமாரத்தியை கிருஷ்ணமூர்த்திக்குக் கொடுத்து விவாகம்செய்துவைத்து சமந்தக மணியும் கொடுத்தார். அந்த இரத்தினத்தை வாஸுதேவர் சத்திராஜித்துக்குக் கொடுக்க, அவர் சத்தியபாமையைக் கொடுக்க, அவளையும் மணம்புரிந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணன் ஸுகமாயிருந்தார். மேலும் விருத்திராதி அசுரர்களை வதைக்கும் போது இந்திரனும் சீதையைத் தேடும்போது, இராமனும் கங்கையை பூமிக்குக்கொண்டுவரும்போது, பகீரதரும் அமுர்தோத்பாதனம் செய்யுங்காலத்தில், தேவர்களும் இராக்ஷஸர்களும், குஷ்டரோக நிவர்த்திக்காக ஸாம்பனும் விநாயகவிரதம் செய்தார்கள் என்று சொல்ல, தாம்புத்திரரும் இந்த விரதானுஷ்டானம்செய்து சத்துருக்களை ஜெயித்து இராஜ்ஜியமடைந்து சுகமாயிருந்தார் ஆகையால் மனதில் நினைத்தகாரியங்களெல்லாம் விநாயகவிரத பலத்தால் உண்டாகுசுது என்று அதுமுதல் சித்திவிநாயகரென்று பிரசித்தி அடைந்தார்.

ஆகையால் வித்தியாரம்பகாலத்தில் பூஜித்தால் வித்தியாலாபமும், ஜயங்கோரினவர்களுக்கு ஜயமும் புத்திரார்த்தி புத்திரர்களையும் அடைவர். அமங்கலே பூஜித்தால் எந்த

ஜெனமததிலும வைதவ்வியம் அடையாள. ஆகையால பிரா மணாள க்ஷததிரியாள வைசியாள சூத்திராள எலலோரும இநத விரததைத அனுஷ்டிததால கணபதி அனுககிரகததால ஸகலஐசுவரியமும அடைநது சுகமாய இருபபார்கள என்பது திணணம. இப்படிககு ஸகாந்த புராணத்தில ஸ்கநத உமா மஹேஸவர சமவாதததில சொன்ன புணணிய கதை முறறிறறு.

இநத கதை வாசிககிறவாகளும், விரதம செயகிறவாக ளும, கேழ்க்கிறவாகளும தஙகள பாவஙகளினினறு விலகி சதகதி அடைவாாகள என்பது நிசசயம. சுபமஸது.

---o---

ஸ்ரீரஸது

# ஸரஸ்வதி விரதகல்பம்.

---

ஆசமநீயம்செய்து சஙகலபம செயயவும்.

ஏவஙகுண விசேஷண விசிஷடாயாம, சுபதித்தெள, மம தாமார்த்த காமமோக்ஷ சதுாவித பலபுருஷாாதத சிததி பர்ததம் சகல விதயாபாரஙகத சிதயாததம வருஷே வருஷே பாயுகத ஸ்ரீஸாஸவதி தேவதா முததிஸ்சிய ஸ்ரீஸரஸவதி தேவதா பிரீத்தியாததம கலபோகதபரகாரேண யாவசசகதி தயானுவாஹனுதி ஷோடசோபசார பூஜாங கரிஷயே. இபபடி சஙகலபம செயதுகொண்டு கலசபூஜை செயயவேணடியது. பிறகு கணபதி பூஜையும் பிராணப்ர திஷ்டையும ஸாஸவதிக்குச செயகிறது. லகுவாய் பூஜித்து, பழம் நைவேத்தியம் செயது, கறபூரம் ஏறறிவிடடு, ஸரஸ்வதிபூஜை ஆரமபம செயயவேணடியது.

சுலோகம்.

புஸதகேஷுயதோதேவி கரீடதே பரமாததத:
ததஸதத்ர ப்ரகுர்வீத த்யானமாவாஹ நாதிகம்.
தயானமேவம ப்ரகுர்வீத ஸாதகோதவிஜிதேநதிரிய:
பாணவாஸநமாருடாம ததறததவேந ஙிஸசிதாம.

அஙகுசம ஸாக்ஷ ஸூத்ராஞச பாசம வீணாஙகதாரிணீம், முகதாஹாரஸமாயுகதாம் மோதரூபாம் மநோஹராம ஸிதேந தறபணாபேந, வஸ்தரேண பரிபூஷிதாம, சுஸதநீம வேத வேததியாஞச சந்த்ரார்த்த க்ருதசேகராம், ஜடாகலாப ஸம

யுகதாம பூர்ண சநராநிபானனும் திரிலோசனும மஹாதே வீம ஸ்வான நூபுரதாரிணீம கடகை ஸவானரதனுடடியை மூகதாவலயப பூஷிதாம, கமபுகணடீம ஸ—தாமரோஷடீம, ஸாவாபரணபூஷிதாம, கேயூரை மேகலாததிஸயஸச, தியோ தநதீம், ஜகதித்ரயம, சபதபிரஹமாததிமிகாமதேவீம, தியானகாமஸமாஹிதஃ மஹாகாளி மஹாலக்ஷமி மஹாஸரஸ வதி தேவதாபயோநமஃ தியாயாமி. அதராகசச ஜகதது வநதயே ஸாவலோகைகபூஜிதே, மயாகிருதாமிமாமபூஜாம, கிருஹாண ஜகதீஸவரீ. ஆவாஹயாமி. அநேகரதன ஸமயுக தம ஸ—வாநேந விராஜிதம, மூகதாமணணியனுசிதமசாரு, ஆஸநமதே ததாமபியஹம.—ஆஸநமஸமாபபயாமி. கநதபுஷ பாக்ஷதை ஸஸாாததம சுததகோயேன ஸமயுதம, சுதத ஸபடிக துலயாஙகி பாதயமதே பிரதி கிருஹயதாம. பாதயோஃ—பாதயம ஸமாபபயாமி. பகதாபீஷட பிரதேதேவி தேவ தேவாதிவநதிதே, தாதருபாியே ஜகததாதரி ததாமயாகயம கிருஹாணமே.—ஆகயம ஸமாபபயாமி. பூர்ணசநர ஸமாநாப்ப கோடி சூரிய ஸமபரபே, பகதியாஸமா பிதாப வாணி, கிருஹாணசமநீயகம.ஆசமநீயமஸமர்பபயாமி. கமலபவனஜாயே கோடிசூரியபரகாசே, விசத சுசிவிலாஸே கோமலே ஹாரயுகதே, ததிமது கிருதயுகதம க்ஷீர ரமபா பலாட்டியம ஸ—ருசிர மதுபாககம கிருஹயதாம தேவிவந தியே. மதுபாககம ஸமாபபயாமி. ததிக்ஷீர கிருதோபேதம சாககராகிருத ஸமயுதம பஞசாமருத ஸநாநமிதம ஸவீகுரு ஷவ மஹேஸவரீ.—பஞசாமருத ஸநாநம ஸமாபபயாமி. சுத தோதகேந ஸ—ஸநாநம காததவவியம விதிபூாவகம ஸ—வான கலசாநீதை நாநாகநத ஸ—வாஸிதைஹி, சுததோதகஸநாநம் ஸமாபபயாமி. சுகலவஸதர தவயமதேவி கோமலம குடிலா லகே மய்பபிரீதயா துவயாவாணி பிரஹமாணி பிரதிகிருஹ

தாம,—வஸதரயுகமம ஸ . .மி. சப்த பிரமஹாதகிமிகேதேவி சபத சாஸதரகிருதாலயே பிரஹம ஸ—ுதாம கிருஹாணதது வம பிரஹமசகராதி பூஜிதே. எகஞோபவீதம் ஸமர்பபயாமி. கடகமகுடஹாரை நூபுரைரஙகதாதயா, விவித ஸ—மணி யுகதை மேகலா ரதனஹாரை கமலதளவிலாஸே காமதே ஸஙகருஹீஷவ பிரகடித கருணாதரே பபூரிசோபூஷணநி.— ஆபரணநிஸமாபபயாமி.சநதநாகரு கஸதூரி காபபூராதகியை ஸச ஸமயுதம கநதம கிருஹாணதேதேவி விதிபதனி நமோஸ்து தே —கநதம்ஸமாபபயாமி. அக்ஷதான தவளான திவயான சாலிதணடுள நிரமிதான கிருஹாணவரதே தேவி பிரஹம சகதி சுரக்ஷதான.—அக்ஷதான ஸமாப்பயாமி. நநதியாவாத தாநி புஷபைஸச மலலிகாபிரமஞேஹரை: கரவீரைர்மஞோ ரமயா வகுளைகேதகைசுபை:புனகைஜாதிகுஸ—மைர் மநதாரைஸச ஸ—சோபிதை: நீலோதபல சுபைஸ்சான்யை தத் காலதருஸமபவை: கலபிதானி சமாலயானி கிருஹாணமரவந திதே.—புஷபை: பூஜயாமி. அதாஙகபூஜா. பிரஹமண்யை நம:—பாதெள பூஜயாமி. பிரஹமணயமூர்ததயே நம:— குலபெளபூஜயாமி. ஜகத ஸவரூபிணயை நம:—ஜஙகே பூஜ யாமி ஜகதாதரியாய நம:—ஜானுநீ பூஜயாமி சாருவிலாஸினை யைநம:—ஊருபூஜயாமி. கமலபூமயேநம:—கடிம பூஜயாமி. ஜனமஹீநாயை நம:—ஜகனமபூஜயாமி கமபீரநாபயேநம:— நாபிம பூஜயாமி. ஹரிபூஜ்ஜியாயை நம:—உதரம பூஜயாமி. லோகமாதரேநம:—ஸதநெளபூ . .மி. விசாலவக்ஷஸே நம:— வக்ஷஸதலமபூ . மி கான விசக்ஷணயைநம:—கண்டமபூ .மி ஸகநதபிரபூஜ்ஜியாயைநம:--ஸகநெதளபூஜயாமி.க்கனபாஹவே நம:—பாஹ—னபூஜயாமி புஸதகதாரிண்யைநம:—ஹஸதெள பூஜயாமி. சுரோதரிய பக்தவே நம:—சுரோதரம பூஜயாமி. வேதஸவரூபாயைநம:—வக்த்ரமபூஜயாமி. ஸ—நாஸாயைநம:

நாஸிகாமபூஜயாமி. பிமபோஷடியைநமஃ—ஓஷடௌபூஜயாமி. கமலசக்ஷு—ஷேநமஃ—நேதரேபூஜயாமி. திலகதாரிணயைநமஃ—பாலமபூஜயாமி. சநதரமூர்ததயேநமஃ—சிகுரான பூஜயாமி. ஸாவபரதாயை நமஃ—முகம பூஜயாமி. மஹாஸரஸவதியை நமஃ—சிரஃ பூஜயாமி. பிரஹமரூபிண்யை நமஃ—ஸாவாண்யங காணி பூஜயாமி.

## ஸரஸவதி அஷடோதரம.

ஒரு நாமததிறகு முதலில ஓம எனறும கடைசியில நமஃ எனறும சேரககவும்.

ஓம ஸரஸவதயை நமஃ
மஹாமாயாயை
வரபபிரதாயை
ஸ்ரீபரதாயை
பதமநிலயாயை
பதமாக்ஷியை
பதமவகதிராயை
சிவாநுஜாயை
புஸ்தகஹஸதாயை
ஞானமுதிராயை 10
ரமாயை
காமரூபிணயை
மஹாவிதயாயை
மஹாபாதகநாசினயை
மஹாஸரயாயை
மாலின்யை
மஹாபோகாயை
மஹாபுஜாயை
மஹாபாயை
மஹோதஸாஹாயை 20
திவ்யாஙகாயை

ஓம ஸுரவநதிதாயை நமஃ
மஹாகாளயை
மஹாபாசாயை
மஹாகாராயை
மஹாஙகுசாயை
பீதாயை
விமலாயை
விஸவாயை
விதயுனமாலாயை 30
வைஷணவியை
சநதிரிகாயை
சநரலேகாவிபூஷிதாயை
சாவிததிரியை
ஸுரஸாயை
தேவியை
திவயாலஙகாரபூஷிதாயை
வாகதேவயை
வஸுதாயை
தீவராயை 40
மஹாபதராயை
மஹாபலாயை

ஓம் போக்தாயை நம:
பாரதீயை
பாமாயை
கோவிந்தாயை
சோமதயை
ஜடிலாயை
விந்தியாவாஸாயை
சண்டிகாயை 50
பிராமமிஹை [ஞாயை
பிரஹமஞானைகஸாத
ஸௌதாமினயை
ஸுதாமூர்த்தயே
ஸுபத்திராயை
ஸுரபூஜிதாயை
ஸுவாஸினயை
ஸுநாஸாயை
விநித்திராயை
பத்மலோசனாயை 60
வித்தியாரூபாயை
விசாலாக்ஷியை
பிரஹ்மஜாயாயை
மஹாபலாயை
த்ரயீமூர்த்தயே
திரிகாலஞாயை
திரிகுணாயை
சாஸ்தரரூபிணயை
சுமபாஸுரபிரமதினயை
சுபதாயை 70
ஸர்வாத்மகாயை
ரக்தபீஜநிஹந்திரியை
சாமுண்டாயை
அம்பிகாயை

ஓம் முண்டகாயபிரஹர
ணாயை நம:
தூம்ரலோசனமாதனாயை
ஸர்வதேவஸ்துதாயை
ஸௌம்யாயை
ஸுராஸுரநமஸ்கிருதாயை
காளராத்திரியை 80
கலாதாராயை
வாக்தேவ்யை
வராரோஹாயை
வாராஹ்யை
வாரிஜாஸனாயை
சித்ராம்பராயை
சித்ரகந்தாயை
சித்ரமால்யவிபூஷிதாயை
காந்தாயை
காமப்ரதாயை 90
வந்தியாயை
ரூபஸௌபாக்கிதாயை
ஸ்வேதாஸநாயை
நீலபுஜாயை
ஸ்வேதஸதனபூஜிதாயை
ரக்தமத்தியாயை
நிரஞ்ஜநாயை
நிரஞ்ஜநாயை [யாயை
சதுராநந ஸாம்ராஜ்ஜி
சதுர்வர்க்கபலப்ர
தாயை 100
ஹம்ஸாஸநாயை
பிரஹமவிஷ்ணுசிவாத்
[மிகாயை
ஓம் ஸ்ரீஸரஸ்வத்யை நம:

இதி அஷ்டோத்தரசதநாம பூஜை ஸம்பூர்ணம்

தசாங்கம் குக்குலோபேதம் ஸுகந்தம் ஸுமனோஹரம் தூபம் க்ருஹாணகல்யாணி பக்திமத்வைஷயசலாம் ததரு ஸரஸ்வதி தேவதாயைநம:— தூபமாக்ராபயாமி. க்ருதாரத வாசதிதிரிதயை தீபிதம் தீபமம்பிகே க்ருஹாணசித்ஸ்வரூ பேதவம் கமலாஸனவல்லபே.— ஸரஸ்வதியை நம:— தீபம் தர்சயாமி. அபூபான் விவிதான் ஸ்வாதூன் சாலீபிஷ்டோப பாசிதான் ம்ருதுலான் குடஸம்மிஸ்ரான ஸஜீரகமரீசிகான கதளீபனஸாம்ப்ராணும் ஸுபக்வானிபலானிச, கந்தமூல வ யஞ்ஜனதி ஸோபிதம் சமனோஹரம், அன்னம் சதுர்விதோ பேதம் க்ஷீரான்னம் க்ருதமத்தி சீதோதகஞ்ச ஸுஸ்வாது கர் பூராதிவாஸிதம். பக்ஷியபோஜ்ஜியஸமாயுக்தம் நைவேத்ய மப்ரதிக்ருஹ்ஹிய தாம். ஸரஸ்வதிதேவதாயைநம:— மஹா நிவேதனம் நிவேதயாமி. தாம்பூலம்சஸகர்ப்பூரம் பூகநாகதளை யுதம் க்ருஹாணதேவதேவேசி தத்வரூபீ நமோஸ்துதே ஸரஸ்வதியைநம:— தாம்பூலம்ஸமர்ப்பயாமி. நீராஞ்ஜனம்க்ரு ஹாணத்வம் ஜகதானந்ததாயினி ஜகத்திமிர மார்த்தாண்ட மண்டலேதே நமோ நம. ஸரஸ்வதியை நம:— நீராஜனம் ஸ...மி. சாரதேலோகமாதஸ்த்வம் ஆஸ்ரிதா பீஷ்டதாயினி புஷ்பாஞ்ஜலிம் க்ருஹாணத்வம்மயாபக்தியா ஸமர்ப்பிதம். மஹாஸரஸ்வத்தியை நம:— திவ்யமந்த்ரபுஷ்பம் ஸமர்ப்ப யாமி. யாகுந்தேந்து துஷாரஹார தவளா, யாசுப்ரவஸ்திரா விருதா யாவீணா வரதண்ட மண்டிதகரா யாஸ்வேத பத்மாஸ னா, யாபிரமஹாச்யுத சங்கரப்ரப்ருதிபி தேவைஸ்ஸதா பூஜி தா. ஸாமாம்பாது ஸரஸ்வதி பகவதி நிஸ்சேஷ ஜாட்யாப ஹா. திவ்ய மந்திரபுஷ்பம் ஸ ......மி. பாஹிபாஹி ஜகத்வந் தியேநமஸ்தே பக்தவத்ஸலே நமஸ்துப்யம் நமஸ்துப்யம் நமஸ்துப்யம்நமோநம:— சதுர்தச பிரதக்ஷிணநமஸ்காரான ஸமர்ப்பயாமி. பாசாங்குசதராம்வாணீ, வீணா புஸ்தகதாரிணீ

மம வகதிரே வஸேனனிததியம, துகதகுநதேநது நிமலா, சதுாதச ஸ விததியாஸ— ரமதேயா ஸாஸவதி சதுாதச ஸ— லோகேஷு— ஸாமேஸாசிவஸேதஸதா. ஸாஸவதிபிராாத தனே. லட்டுகான கிருதஸமயுகதான சதுாதச மனேஹரான, ஸதக்ஷிணஞசதாமபூலம உததமாய திவிஜாதயே ஸாஸவதி நமஸதுபபியம வரதேபகதவதஸலே உவாயனமபிரதாஸயாமி விததியா விருததி கிருஷவமே. வாயன தாமபூலம பிராம மணருககுகொடுககும மநதிரம. தாம்பூலமவாஙகிககொாளும பிராமணளசொலலுமமநதிரம (அடியில வருகிறது) பாரதி பிரதிகிருணஹாது பாரதீயம ததாதிச பாரதீதாரகா பாப பியம பாரதநிவைபேத நமோ நமஃ. இபபடி பூஜாவிதி பூாததியாசசுது.

சமீவிருக்ஷபபிராாததனே செயகிறது.

ஸாஸவதிபூஜை சமிததமறுநாள விஜயதசமி தினததின மாலையில சமீபூஜைசெயது தியானம செயயும விதம. சுலோ கம:

மநதிரம (1) சமீ சமயமேபாபம, சமீ சதரு விநாசினி, அாஜுனஸய தனுாதாரி ராமஸய பிரியதாசினி

(2) சமீம கமலபததிராக்ஷீம, சமீம கடகதாரிணீம, ஆரோஹது சமீ லக்ஷமீம, நிருணம ஆயுஷயவாததனிம

(3) நமோ விஸவாஸ விருக்ஷாய பாாததஸஸதிராஸதர தாரிணே, துவததஹ விரத பிரதிசசியாமி ஸதாவிஜயதாபவ.

(4) தாமாதமா சததியஸநஙகச, ராமோதாசரதியதி, பெளருஷேசா பிரதிதுவநதுவம சஙகாாநம ஜஹிராவணிம

(5) அமஙகளாயசமனீம, துஷகிருதஸயச நாசினீம, துஸ சுவபன ஹாரிணிமிட தனசியாமம, பிரபததியேஹமசமீம சுபாம. ஸாஸவதி பிராாததனேயும சமீபிராாததனேயும முறறிறறு.

## கதை.

ஸூதபுராணிகர் சௌனகாதி இருஷிகளைக்கண்டு சொல்லுகிறார். "ஓ மகாருஷிகளே மற்றொரு உத்தமவிரதம் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள், ஒவ்வொருவரும் புரட்டாசிமீ அல்லது அற்பிசிமீ பூர்வபக்ஷ (சுக்கிலபக்ஷ) பாட்டியமி முதற்கொண்டு ஒன்பதுராத்திரி துர்கா, இலக்ஷ்மி, ஸரஸ்வதி இம்மூன்று சக்திகளையும் பூஜிக்கவேண்டும், அல்லது மூலா நக்ஷத்திரம்முதலாக மூன்றுநாள் பூஜைசெய்யலாம், அல்லது ஆயுதபூஜை நவமி அன்றைக்காவது பூஜை செய்யவேண்டியது. இந்த விரதம் இடைவிடாமல் இவ்வுலகத்தில் செய்கிறவர்களுக்கு அஷ்டைஸ்வரியமுண்டாகி சுகமாய் வாழ்வார்கள். பிறகு பரலோகசௌக்கியம் அடைவார்கள்" என்று சொன்னார். மகருஷிகளெல்லாம் சூதமாமுனியைப்பார்த்து, "ஓமகாதமா முன்னே இந்த விரதம் யார் செய்து சுகமடைந்தார்கள்" என்று கேழ்க்க, சூதர் இருஷிகளே கிருதயுகத்திலே மகாதர்மமும் பிரஜைகளை பரிபாலனை செய்வதில் வல்லவரும் நித்தியைஸ்வரியங்களால் நிறைந்தவரும் இரதகஜதுரகபதாதிகளுடையவருமான ஸூகேதன் என்கிற ஓர் அரசனிருந்தார் அவருக்கு மிக சௌந்தரிய காம்பீர யௌவன ஸம்பத்துடையவளான ஸூவேதினி என்னும் பாரியாள் இருந்தாள். அப்போக்கொத்த ஸதிரீரத்னத்துடன் கூடி தர்மம் தவறாமல் பிரஜாபாலனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்ததால் க்ஷாமமும் சத்துருபீதியன்றி வாழ்ந்தார். இப்படி இருக்க இந்த இராஜனுக்கும் தன் பங்காளிகளுக்கும் விரோதமுண்டானதினால் யுத்தம் செய்ய நேர்ந்தது. கதை முதலிய மிக பயங்கரமான ஆயுதங்களுடன் ஸூகேதமகாராஜன் மிக அகோரமான யுத்தம் செய்தார். அந்த யுத்தத்தில் தான் சத்துருக்களை ஜெயிக்கமுடியாமல் அடிபட்டுத் தோல்வி அடைந்தார். அப்போது

ஸ—ஃவேதினி என்னும அவா பாரியாள் தோலவியடைந்து ஓடிபபோகும்படியான தன பர்ததாவைபபார்தது ஓஹோ நம் மிட புருஷன ஜெயிககாமல ஓடுமபோது நான இவ்விடத்தில் நிறகத தகாதெனறு தானும் அவரைப பின்தொடர்ந்து சென்றுள. இவர்களிரண்டுபேரும் வெகுதூரம் சென்று ஒரு வனததில பசிதாகததால வருநதினவாகளாய வாசம் பண் ணிககொணடிருக்குமபோது சிலகாலத்திற்குப் பிறகு அந்த மஹாராஜன் நடக்க சகதியறறு வியாதி பீடிதனுனர். இபபடி இருகக அவர் பததினி மிக துககததுடன கூடினவளாய, தன பாததாவை துடையில வைததுககொணடு மிக வியச னததுடன அநதக காட்டில உடகாாநதிருநதாள. அபபோது அவவிடம ஆஙகிரஸ மகருஷி மிக வருநதுமபடியான அந்த ஸதிரீரததினததைக் கண்டு அவவிடம சென்று சொலலுகி றுா "ஓ நாரீதிலகமே உனககு க்ஷேமமுணடாககடவதெனறு ஆசீாவதிதது, பிறகு நீஙகள யாா எவஹா இவவிடம ஏனவந் தீாகள, இராஜ்ஜிய பநது ஜனஙகளைவிட்டு இவவிடத்தில பசி யால வருந்தி இநதக் காட்டில ஏன சஞசாரம செயகிறீாகள?" என்று கேழகக அநதப பெணமணி மிக வியஸனததினுல வாயதிறநது பதிலசொலல முடியாமல ஹோவெனறு பெருங குரலெடுதது விமமி விமமி அழததலைபபடடாள. உடனே மகருஷியானவர் ஓ பெணமணியே வியஸனம வேண்டாம், வியஸனபபடுவதால காரியஙகள சாதிகக முடியாது. ஆகை யால வியசனததை விடடு சமாசாரததைச சொன்னல் அதைத தீாதது உடனே முககிய காரியம் கவனிககலாமெண. உடனே ஸ—ஃவேதினி துக்கசமனம செயதுககொணடு சமாச சாரம சொலலத தொடஙகினள. "ஓ முனிநாதா இநத நாவ ரன என பாததா. எஙகள இராஜஜியததை நியாயமாய் பரிபா லிததிருக்குமபோது சில காலததுககுப் பிறகு இராஜனின

தாயாதிகளுக்கும் இவருக்கும் விரோதம் சம்பவித்து அவர்களுடன் யுத்தம் செய்யமுடியாமல் ஆயுதங்களால் அடிப்பட்டு இராஜ்ஜியத்தின் ஆசையைவிட்டு இந்த காட்டிற்கு ஓடிவருங் காலத்தில் யானும் அவரைப் பின்தொடர்ந்து வந்தேன். ஆகையால் ஓ மஹாத்மா எங்களுக்கு பழையபடி இராச்சியமும் புத்திரஸந்தானமும் உண்டாகும்படியான உபாயத்தைச்சொல்லவேண்டுமென்று மகருஷியை அநேகவிதமாய் பிரார்த்தித்தனள். அப்போது ஆங்கீரஸமகருஷி சொல்லத்தொடங்கினார். "ஓ புண்ணியவதி நீ என்னுடன்கூட சமீபத்திலிருக்கும் பஞ்சவடீதீரத்திற்குவந்து அவ்விடத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் அம்மஹாதேவியை பக்தியுடனே பூஜை செய்வாயாகில் உனக்கு இராஜ்ஜியமும்புத்திரலாபமும் ஸம்பத்துமுண்டாகுமென்று சொல்ல அந்த ஸுவேதினி தன் பர்த்தாவை தூக்கிக்கொண்டு ஆங்கீரஸ மகருஷியுடன் பஞ்சவடீதீரம் வந்து சேர்ந்து உடனே மஹருஷியின் உத்திரவின்படி அந்த பதிவிரதையானவள் தன் பர்த்தாவுடன் ஸ்நானஞ்செய்து வஸ்திரங்கள் காயப்போட்டு கட்டிக்கொண்டு வந்தவுடனே அந்த மகாஇருஷி ஸுவேதினியின்கையில் திரிசக்திகளாகிய, துர்கா, லக்ஷ்மி, ஸரஸ்வதி தேவிகளை சோடசோபசார பூஜைகள் செய்துவைத்தார். இப்படிக்கு ஸுவேதினியானவள் பிரதமை முதல் நவமிவரையில் பூஜைசெய்து பத்தாவது நாளில் உதயகாலத்தில் எழுந்து ஸ்நாநம் முடித்துக்கொண்டு பாயஸான்னத்தினால் துர்காதேவியின் மந்திரத்தை உச்சரித்துக்கொண்டு ஹோமங்கள் நடத்தி ஆங்கீரஸ மஹருஷியை பத்தினி சகிதமாய் தம்பதி பூஜைசெய்து அவருடைய அனுக்கிரஹத்தால் ரசதாநதி அனேக தானங்கள் செய்து விதியின்படி விரதத்தைசெய்து முடித்தாள். தன் பர்த்தாவுடன் ஆங்கீரஸ மஹருஷியின் ஆஸ்ரமம் வந்துசேர்ந்து சிலநாள

வாஸமசெயது அநத தேவிகளின விரத மகததுவத்தால் அநத் ராஜபததினி கர்பபம தரிதது சுவேதினி பத்தாவது மாததததில ஒரு புததிரனைப் பெறருள. உடனே அநத மஹருஷி அந்தப பிளளைக்கு ஜாதகாமாதிஸமஸகாரஙகள செயது சூரிய பிரதாபன எனனும நாமகரணம செயது ஐநதாவது வயது முடிவில வித்தியாரமபம செயதுவைததார். பிறகு அநத பாலன சகல சாஸதிர விததைகளைக் கறறுககொண்டு யவவனம வந்த உடனே மஹருஷியால விடைபெறறுக்கொணடு சததுருககளினமீது யுததததுககுசசெனறு அவர்களை அனேக பயஙகரமான ஆயுதஙகளால அடிததுத துரதத, சததுருககள சூரியபிரதாபனெனனும பாலஇராஜனை ஜெயிக்கமுடியாமல ஓடிபபோனாகள. உடனே அநத இளவரசன பழையபடி இராஜஜியத்தைக கைககொணடு தன் தாயதந்தையரை அழைததுககொணடுபோய வைததுககொணடு சுகமாக இராசசியபரிபாலனம செயதுகொணடுவந்தான. பிறகு அவன் தாய சுவேதினியும ஒவவொருவருஷமும் துர்கா ஸரஸ்வதி தேவிகளைப பூஜிதது இவ்வுலகில புததிர பௌததிராதி சகல ஐசுவரியமும சுகமாய அனுபவிதது முடிவில சுவாகக லோகததை அடைநதாாகள. ஆகையால இநத புண்ணிய விரததததை பிராமணாதி நாலு ஜாதியாரும செயயலாம. மேலும இநத கதையை கேழககிறவாகளும படிககிறவர்களும் சகல பாப விமுகதாகளாய இவவுலகில சுகமாயவாழநது பரலோக பதவியை அடைவாாகள. இபபடிக்கு ஸகாநத புராணததில வாணிததுச சொலலபபட்ட ஸரஸவதி விரதகலபம் ஸம்பூாததி அடைநதது. சுபமஸது.

---

உ

ஸ்ரீமன நாராயணாய நம:

விஷ்வக்ஸேனாய நம:

# ஸ்ரீசத்தியநாராயண விரதம்

———o———

இந்த சத்தியநாராயண விரதம், ஒவ்வொரு மாதப் பிரவேசத்திலாவது பருவத்திலாவது ஏகாதசியிலாவது இச் சொன்ன தினங்களில், யேதாவது ஒரு தினத்தில ஸாயங்காலத்தில செய்யலாம். மாலைப்பொழுதில ஸ்நானஞ்செய்து, பூஜை செய்யுமிடத்திற்குவந்து அந்த இடத்தை சாணமிட்டு மெழுகி பத்மாதி கோலங்களிட்டு ஒரு மண்டபமேர்ப்படுத்தி அந்த மண்டபம அலங்கரித்து அவ்விடத்தில கலசஸ்தாபனம் செய்யவேண்டும.

முதலில் பூஜை செய்கிறவர்கள் தன பீட்டத்தில உட்கார்ந்துக்கொண்டு பஞ்சபாத்திரமும உத்தரிணியும்வைத்துக்கொண்டு மூன்று தடவை உத்தரிணியால தீர்த்தமெடுத்து ஆசமனீயம் செய்யவேண்டியது. இரண்டுதர்ப்பை முனைகளை சேர்த்து பௌத்திரம் கட்டிக கையில் போட்டுக்கொள்ள வேண்டியது. பிறகு ஸங்கல்பம் செய்யவும.

சுபாப்பியாம், சுபே, சோபனே முஹூர்த்தே, ஆத்தியப்பிரம்ஹண: திவிதீய பரார்த்தே, ஸ்வேதவராஹகல்பே, வைவஸ்வத, மன்வந்தரே கலியுகே பிரதமபாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே, பரதகக்ண்டே அஸ்மின் வர்த்தமானே வியவஹாரிக சாந்திர சௌரமானேன பிரபவாதி ஷஷ்டி

ஸமவதஸராணும் மததியே ஸமவதஸரே, மாஸே, பக்ஷே, திதெள வாஸர, நக்ஷததிரயுகதாயாம், அஸமின், சுபதினே மம, கோததிரஸய, நாமதேயஸய, ஸகல துரிதோபசமன, ஸாவாப : சாநதிபூர்வக, ஸகலமனோரத சிததியர்ததம, யதா ஸமபாதித, ஸாமகக்கிரியா, கணேச, கெளரீ வருணதேவதா, கணபதயாதி சதுஷடயாஷட, லோகதேவதா, ஸூாயாதி, நவசகிரஹ, தேவதா அஷடதிகபாலக தேவதா, ஆவாஹன பூாவகம ஸததிய நாராயணபூஜனம தத்கதாஸரவணஞச கரிஷயே நமः.

தததா கலசாதி பூஜாம், சரீரசுததியறதம், புருஷஸூக் தாதிநியாஸம, கரிஷயே கலசபூஜாம கரிஷயே. (நமः)

ஆசனவிதயாதிக கணடா தீபபூஜநாநதே (அபவித ரேதி) கஙகேச யமுனேசைவ, கோதாவரி, ஸரஸவதி, நர்மதா, ஸிநது, காவேரி ஜலேஸமின ஸனனிதிமகுரு ...பிரகீர்ததிதாः (இநத மந்திரததால பூஜாவஸதுககளினபேரிலும தனபேரி லும மணடபததின்பேரிலும கலசதீாததம தெளித்துக் கொளளவேணடியது.)

இதி கலசோதகேன பூஜாததிரவயாணி தேவமணடபம் ஆதமானம ஸமபரோக்ஷிய, நிர்விகனதாஸிததயே கணபதிஞச ஸமபூஜஜிய கலசம ஸதாபயேத மஹீதியெள பருதிவீசந இமமயகஞம மிமிக்ஷதாமப் விருதாம் நோபபரிமபிஹிः(வேத மநதிரேண பூமிம ஸபுருஷ்டவா).

வேதமநதிரம்.

(ஆகலசேஷூதாவதி. இதி மநதிரேண கலசம ஸம்ஸ தாபபிய பவிததிரதயா வேதபுராணோகத மந்தரான்படித் துவா நிதிகலசே பஞசபலவான ஹிரண்ணியான பஞசாத் ஞனி பிரக்ஷிபய வஸதிரம் ஸமர்பய. அபாவே அக்ஷதான் க்ஷிபேதது. ததः, பூர்ணுத்வீதி பூர்ணபாததிரமநிதாய (தத்

வயாமி . ஹவிாபயிஹி) (இதிகலசேவருணம கநதாதி பஞ சோபசாரைஹி பூஜயேத) (அததவா) அலலது புராஞேகத பததஇயுகதபிரகாரேண, கலசஸதாபனம யதா சதுாபுஜே சுகலவர்னே திவவியாபரண பூஷிதே சதுாதிநாக பிருஷட ஸதே பபூமேஸதுவாம ஸமஸ பிருசாமயஹ: இதிபூமி ஸ்பிருஷடவா ஸாவதேவமயம தியானம ஸாவோதபததிகாம மஹத பிராணிநாம் ஜீவநோபாயம ஸதாபயாமிஷடசித்தயே. இதி தான்னியராசிம கிருதவா ததர தேவாஸுரைா மததிய மாஞ துதபன்ஞேஸி மஹோததேதே கும்பததுவயி ஸுரா ஸர்வே தீாததாணி ஜகதாஸஸதா திஷடந்தி காமபபலதா ருதராதிததியா தயோபிச அதோதா ததானனியராசௌ துவாம பூஜார்ததம ஸதாபயாமமியஹ: இதி கலசம ஸமஸ தாபபிய சு கஙகேச யமுனேசைவ கோதாவரி ஸரஸவதி நா மதே ஸிந்துகாவேரி ஜலேஸமின ஸனனிதிமகுரு இதி சுதத ஜலேநாபூாய கஸதூரி குஙகுமோபேதம கர்பூரேண ஸுஸம யுதம சநதனம ஸாவகநதாடடியம கும்பேஸமின பிரக்ஷி பாமமியஹட. இதி கநதமபிரக்ஷிபபிய கலசததில (சநதனம சோககிறது.)

குஷடமாமஸே ஹரித்திராதியா: ஸாவெளஷததியோ அமுாதபபிரபா:,ஸாவாமயஹராஸசாத: கும்பேஸமினபாக்ஷி பாமமியஹம, (இபபடிசநதனம்தெளிதது) இதய(ஒளஷதீஹி பிரக்ஷிபபிய) மூலிகைகள கலசததில போடவேண்டியது. தான்னியராஜாமஸச மாஙகலயேதிவிஜபபிரீதிகாான யவான. எகஞாறதம நிாமிதாநஸ்மின கலசே பிரக்ஷிபாம்மியம. இதி (அரிசி) யவான்பாக்ஷிபபிய (சு.) தூர்வே அமுாதஜன்மாஸி வநதிதாஸி ஸுராஸுரைஹி செளபாக்கியம் ஸததம்வோஹி ஸாவகாாய கரீபவ. இப்படி அறுகமபுலலும போடவும(தூா வாடபிரக்ஷிபபிய) அஸ்வத்தோதும்பா பிலக்ஷ சூதன்யக

குரோத பல்லவான், அஸ்மின் கும்பே பிரக்ஷிபாமி, ஸாவ கர்ம ஸு—சோபனுத் இதிபஞ்சபலவான் தத்தவகச நிக்ஷிபய, மேலசொன்ன மாபபடடைகளையும் பஞ்சபலவங்களையும் அநத கலசததில போடவேண்டியது. கஜா, அஸ்வ, ரத வலமீக, ஸஙகம, ஹ்ரத, கோகுலாத், மிருதமானீய, கும்பேஸ் மின, பாக்ஷிபாமிச. சதவராத், (யானை, குதிரை, ரதம, புத்து, பசு, வீதிசநதிபபு, குளம கோபுரம் இந்த எட்டு விதமான இடஙகளிலுள்ள மண் கொண்டுவநது, அநத கல சததில ஒரு துளியாவது போடவேண்டியது.) சுலோகம்||. படலம மனோஹரமஸ்வாது, மூனிதேவபபிரியமஸதா, அஸ் மின கும்பே பாக்ஷிபாமி, ஸாவதா மஙகளபபாகம. (இபப டிககு படலம, பொன, வெள்ளி, நலலமுதது, பவளம இவை பஞசரதன மெனபபடும.) இதை கலசத்தில போடவும். இமானி பஞசரதனனி கலஸேபாக்ஷிபாமமயஹம. சுலோ கம் || ஹிரணயகாபகர்பஸதம ஹேமபீஜம விபாவஸோ, அனநத புண்ணியபபலதம, அதஃஸசாநதிம் பாயசசமே (இதி ஹிரணயம நிக்ஷிபய) (இந்த மநதிரத்தை சொலலி பொன, வெள்ளி நாணயம் கலசததிலபோடவும்.)

ரஷ்தமெளதேந சுபரேண ஸதசேன ஹமேநச. ஸம வேஷ்டயாமி கலசம, நூதநேந ஸு—வாஸஸா (இதிவாஸஸா ஸம வேஷ்டியா) கலசததிறகு வஸதிரமாவது நூலாவது சுத்த வேண்டியது. சுலோகம்|| பூர்ணபாதரம தாமபரமயம், சாலீ தண்டுல பூரிதம, பிரதானதேவ பூஜார்த்தம, ஙயஸாமி கல சோபரி. இதிபூரணபாதரம நிததாய தேவதாநாவாஹயேத். ததஃ கணேசாதீனும, ஸூர்யாதி நவககிரஹாணுஞச, தத்தன் மநதரைஃ, ஆவாஹனம கிருத்வா, பூஜாம குர்யாத(வேதமநத் ரேணவா) அதவா (புராணோகத மநத்ரேணவா குர்யாத) கணுநதவா இதி கணேச மாவாஹயாமி. கெளரிமிமாமேபநி

கௌரீமாவாஹயாமி. ஓம தத்வாயாமி இதி பிரமஹாணமா வாஹயாமி வருணமாவாஹயாமி. கணபதி, துர்க்காம், க்ஷேத்திரபாலகம் வாஸ்தோஷ்பதிஞ்ச, ஆவாஹய. இநதிராதயஷ்டதிகபாலகதேவதாம், ததததன மந்திரைாவா அக்ஷதபுஞ்ஜேஷ வாவாஹய. ஸூர்யாதி நவகக்ரஹாணுமாவாஹயேத. வேத மந்தரேணவா அதவா புராணோகத மநதரேணவா ஆவாஹ்யா ஆவாஹிதா ஸாவாதேவதாஃ ஸூபரதிஷ்டாஃ ஸநது. (இதி பரதிஷ்டாபய) கணேசாதயாவாஹித தேவதாபயோநமஃ தியாயாமி இதயாதி ஷோடசோபசார பூஜாம குர யாத, அதசத்யநாராயண பூஜா. (பிறகு சததியநாராயண பூஜை நடததவேண்டியது.) பராணப பிரதிஷ்டையுடன நடதத, தியான சுலோகம. சாநதாகாரம புஜகசயனம பதமநாபமஸுரேசம, விஸவாகாரம் ககனஸதுரசம, மேகவாணம சுபாஙகம், லக்ஷ்மீகாநதம கமலநயனம, யோகிஹிருத தியானகம்மியம, வநதேவிஷ்ணும பவபயஹரம ஸாவலோகைகநாதம சுலோகம|| தியாயேதஸததியம குணாதீதம குணதரய ஸமன்விதம், லோகநாதம் திரிலோகேசம கௌஸதுபபாபரணம ஹரிம, நீலவாணம பீதவாஸஃ ஸ்ரீவதஸ பதபபூஷிதம, கோவிநதமகோகுலாநநதம பரமஹாததியைரபிபூஜிதம. வேத மநதிரேணவா தியானம, இதிதியானம. ஆகசசபகவன தேவ, ஸதாநேசாதர ஸதிரோபபவ, யாவதபூஜாம கரிஷயேஹம தாவத்வம ஸன்னிதெளபவ. சததியநாராயண ஸவாமிநே நமஃ ஆவாஹனமஸமாபபயாமி. நாநாரதன ஸமாயுகதம் காாதத ஸ்வரவிபபூஷிதம் ஆஸனம தேவதேவேச பிரீததியாததம பிரதி கிருஹஹியதாம. ஆஸனம ஸமாபபயாமி. நாராயண நமஸதேஸது நரகாானவதாரக, பாததியம கிருஹாணதேவேச, மம சௌக்கியம் விவாதத்ய. பாததியம் ஸபாபபயாமி. வயக தாவயச்தள்வகுபாய ஹர்ஷீக பதயேநமஃ, மயாநிவேதி

தோ பபகதியா அர்க்கோயம் பிரதி கிருஹ்யதாம ஆாககியம் ஸமாபபயாமி. மநதாகின்யாஸ்து யத்வாரி, ஸர்வபாப ஹரம சுபம ததிதம கலபிதம, தேவ, ஸமயகாசமயதாம தவயா. ஆசமநீயம ஸமாபபயாமி. கஙகாச யமுனைசைவ கோதாவரி ஸரஸவதி, நர்மதாஸிநது காவேரி, ஸநாநமகுரு மஹப ரபபோ. ஸநாநம ஸமாப்பயாமி. ஸுரபேஸது ஸமுத பனனம தேவாஷி பிதருதருபதிதம, மயாதத்தமபயோ தேவ ஸநாநாாத்தம பாதிகிருஹ்யதாம. க்ஷீரேண ஸநப யாமி. ததனைசைவ மஹாதேவ ஸ்நாபனம கிரியதேமயா கிருஹாணதவம ஸுராதீச பரஸனனோமாம பபவாவயய. ததனஸதபயாமி. ஸாபிஷாச ஜகன்னத ஸநாபனம கிரிய பதது, கருஹாண ஸராததயாணநத, தவபரீதயை மனே ஹரம. கருதேன ஸநபயாமி. இதமமது மயாதத்தம் தவதுஷ்டியாததமேவச, ஸநாதும க்ருஹாணதேவேச, தத: சாந்திம பாயஸ்சமே மதுனஸநபயாமி. ஸீதயாச ஸுரஸ் ரேஷ்ட ஸநாபனம கிரியதேதவயி, தஸமாத்பபகதபாாததீன, பிரஸனனோபவ ஸர்வதா. சர்க்கராயாஸபயாமி. இதி பஞசாமி ருத ஸநாநம ஸமாபபயாமி. கநதோதகேனதேவேச குசபுஷப பபலோதகை:, ரதனமபுநாச சுததேன ஸநாபயாமி பருதக் பருதகு.சநதோதகேன ஸநபயாமி.அனநதஸஸாவகாமானம அபய தீஸவர சௌககியத, மதுபார்ககம் கிருஹாணேதம மயாதத்த மத்தோக்ஷஜ மதுபாகக ஸநாநம ஸமர்பபயாமி. தைலம புஷபஸுகநதாட்டியம பாமபரமாநாதிதம், விலேப யாமி ஸாவாஙகே ஸுவான சஷகஸதிதம. தைலாப்பியஞ ஜனஸநானம ஸமாபபயாமி. உதவாததனம் தவாஙகேஸமின் லேபயாமி ஸுபபக்தித:, காஸமீரா கருகறபூர மிருகநாபி மிசிரிமிதம, உணமாததன, ஸநாநார்ததம ஜலமாநீதம, சீத புஷ்ணம யததாருசி. ஸுகநதிதம் ஸாவநதீ தீர்ததேபய:

நம: தியான பூர்வக பிரதக்ஷிண நமஸ்காரான் ஸமாப்பயாமி. கலஹார நீலகமலோத்பல பாரிஜாத புன்னாகை: கதளிசம்பக பாடலஸ்ச, பிலவபரவாளதுளஸீ சதபத்ராஜாதி புஷ்பை ஸமஸ்த குஸுமாஞ்ஜலி மர்ப்பயாமி. இதி அன்னியஸ்ச வேத மந்தரை, புஷ்பாஞ்ஜலிம ஸமர்ப்பயேத். தத: கீத வாத்திய நிருத்த சசத்ரசாமராதி ராஜோபசாராதீன அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி. இதி தேவம பிரார்தய. யன்மயாபபக்தியுக்தேன, பத்ரம புஷ்பம பபலம ஜலம, நிவேதிதஞ்ச நைவேத்தியம. தத்கிருஹாணானுகம்பயா. மந்தரஹீனம க்ரியாஹீனம பக்தி ஹீனம ஜநார்த்தன, அனயா பூஜயாச நைவேத்தியேநச, பகவான ஸாவதே வாதமக:, ஸ்ரீ ஸத்தியநாராயண தேவதா ஸுப்பிரீத ஸுப்பிரஸன்னோ வரதோபவது நயூனாதி ரிக்தம ஸாவம ஸகுணமஸது. சு|| அமோகம புண்டரீகா க்ஷம நருஸிம்ஹம தைத்தியஸூதனம ஹருஷீகேசம ஜகன்னாதம வாகீசம வரதாயகம. குணத்ரயம குணாதீதம் கோவிந்தம கருடத்துவஜம, ஜநார்த்தனம ஜநாதீதம ஜானகீ வல்லபம ஹரிம, பரணமாமி ஸதாபக்தியா நாராயண மத: பரம, துர்கமே விஷமே கோரே சத்ருபி: பரிபீடிதே, நிஸ தாரயஸவ ஸாவேஷு தத்தாநிஷ்டபபயேஷுச, ஸாமான யே தானிஸங்கீர்த்யா ரபஸிதம பபலமாப்னுயாத, ஸத்திய நாராயணம தேவம வந்தேஹமகாமதம பரப்பும, லீலயாவித தம விஸவம் யேனதஸமை நமோநம:. இதிப்பகவந்தம பரர்த்தியா. எஸய ஸமுருத்தியாச... ..................ஸத்திய நாராயண: ஸ்ஸுப்பிரீத: ஸுப்பிரஸனனோ: வரதோப்பவது.

இதி ஸத்தியநாராயண பூஜாவிதானம் ஸம்பூர்ணம.

# ஸ்ரீ ஸத்திய நாராயண விரத கதை.

## முதல அததியாயம.

---

இப்பெரிய பூமணடலததிலை சூழப்படட நவககணடா நமகமான பூமியின் மததியிலுள்ள இபபாதகண்டததில நைமிசாரணணிய க்ஷேததிரததில மிகமேன்மையான சத்ர யாகம செயயும ஸமயததில அவவிடததில் சௌனகாதி மஹரிஷிகள அநேக புராணவியாககியானம் செயயககூடிய வரும, நறகுணஙகளால நிறைநதவரும வெகு திறமைசாலி எனறு முனிக்கூடடஙகளால புகழப பெறறவரும், அதிமேதாவியுமாகிய, சூதமாமுனிவரைபபாாத்து ஓ! முனி சிரேஷ்டரே! மனிதனை இஹலோக ஸமபநதமான மணணைசை பெணணைசை பொருளாசை பசுதாரபுதராதி பபலஙகளையும் பரலோகப பலனகளையும கோரப்படுததுகிறதலலவா? இவையெலாம் விரதஙகளினலேயா சாநதிராயணாதி விசேஷ வ்ரத தபசுகளாலேயா பிராமஹணைளுககுச் செயயும உபசாரஙகளினலேயா மனிதா மேறசொனன இஹபாரபபலஙகள அடைவாாகள என அவைகளைக கேடக விருமபுகிறேம. கூடுமாளுல் தயவுசெயது சொலலவேணடுமெனறு கோரி வணக்கததுடன கேடகவே சூதபுராணிகர் தன முககிய குருவாகிய வியாசரை தியானம செயது முனிவாகளைபபார்தது சொலலததொடஙகினர். "ஓ! முனிசிரேஷ்டாகளே, ஐயா! தாஙகள கேடட வினவின்படி தேவ இருஷி சிரேஷ்டாாயும

பிரம்ஹமானஸ புத்திரராகிய நாரதா ஸ்ரீமன் நாராயணனை நினைத்து பிரஸன்னம் செய்தபோது ஸாக்ஷாத் பகவானாகிய ஹிருஷீகேசர் நாரதனைப் பார்த்து சொன்னபடியே எனக்குத் தெரிந்தமட்டும்பெரியோர்களால் கேழ்விப்பட்டவளவும் உங்களுக்கு விவரமாகச் சொல்லுகிறேன் தாங்கள் மிக பக்தியுடனும் ஊக்கத்துடனும் தியான சிரேஷ்டர்களாய் கேளுங்கள்

ஒரு காலத்தில் தேவ இருஷியான நாரதர் உலக க்ஷேமத்தைக்கருதி உலகத்தாருக்கு அனுக்கிரகம் செய்ய உத்தேசித்து, திரிலோகங்களைஸஞ்சாரம் செய்துக்கொண்டு பிறகு, பூலோகத்தின் கண் பிரவேசித்து ஜனங்களை நோக்கி மிக பரிதாபத்தோடு, ஐயோ! பலவிதமான யோனிகளில் பிறந்து அநேகவிதமான துன்பங்களை அனுபவித்துக்கொண்டு ஜென்மாந்திர பாபசேஷத்தால் வியஸனப்படுகிறதும் தத் பலன்களை அனுபவிக்கிற மனிதர்களை எந்த உபாயத்தால் ஜனன மரணாதிப பிணிகளினின்று விலகப்படுவார்களென்கிற வியஸனத்தோடு வைகுந்தத்திற்குச்சென்று, அவ்விடத்தில் சாந்தாகாரனும், சதுர்புஜனும், சங்கு சக்கிர கதா பத்மமும், வனமாலாதிகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டு திவ்விய விக்கிரஹமாய் பிரகாசிக்கின்ற அப்பரம புருஷனைப் பார்த்து பெரிய புதையலைக்கண்ட ஏழையைப்போல மிக ஆனந்தப் பரவஸமாய் இவ்வண்ணம் ஸ்தோத்திரம் செய்யத் தொடங்கினார். ஓ! மஹானுபாவரே, திரிமூர்த்திஸ்வரூபரே, திரிகுணாதீதரே, நிரஞ்ஜனரே, நிர்குணரே, ஸகுணரே, நிர்விகல்பரே, ஆதிமத்தியாந்த ரஹிதரே, அச்சுதரே, அனந்தகல்யாணங்களுக்கு ஆதாரப்பூதரே, சகலகல்யாண குணங்களால் நிறைந்தவரே, ஸத்குண பரிபூரணரே, ஸ்ரீமன் நாராயணரே, ஆர்த்திராணபராயணரே என்று விசேஷ ஸ்தோத்ரம் செய்துக்

கொண்டிருந்த நாரதரை நோக்கி: இப்படி பலவிதமாக அவருடைய வேண்டுதல்களை பக்த பராதீனரான பகவான்கேட்டு சந்தோஷித்து, பக்தர்களுடைய பாபவிமோசனம் செய்யும்படியான ஸர்வ சக்தியுள்ள ஸ்ரீமன் நாராயணன் மிக களிப்போடு நாரதரைக்கண்டு 'ஓ நாரதா, நீ இவ்விடம் வீணு காலம்பண்ணிக்கொண்டு, வீணாய் வரமாட்டாயல்லவா?' என்று, பகவான் நீ இவ்விடம் வந்தகாரணமென்ன நன்றாய் முடிவாச்சொல்லவேண்டுமென அப்போது பகவானைநோக்கி நாரதர் சொல்லுகிறார்: ஹேஸ்வாமின் மண்ணுலகில் மானிடர்கள் பலவிதமான துன்பங்களையும், வியஸனத்தையும் அனுபவித்துக்கொண்டு அநேக ஜென்மங்கள் எடுத்து செய்துவந்த பாபபலன்களால் வெகு துன்பங்களடைகிறார்கள். அப்போர்க்கொத்த பாதைகள் அவர்களுக்கெப்படி விலகுமோ அதற்குத்தகுந்த சுலபோபாயத்தை எனக்குபதேசித்தால் அதன் ரூபமாய் யான் பூவுலகம் சென்று தங்களுத்திரவின்படி யான் ஆலோசித்து அவர்களுடைய பாபம் விலகச்செய்ய முயற்சி செய்கிறேன் என்று தெரிவித்த நாரதரைப்பார்த்து, பகவான் சொல்லத்தொடங்கினார்: "ஓ நாரதா, கெட்ட குணங்களினின்று நீக்கக்கூடிய யோசனையுண்டாவது சாதுக்களுக்கு இயற்கையல்லவோ. ஆகையால் துன்பம் படும்படியானவர்களின் வியஸனத்தை போக்குவதும், இஹபரசுகங்களுண்டாகக்கூடியதுமான சுலபோபாயத்தை சொல்லுகிறேன்கேள். சுவர்க்கமர்த்திய பாதாளம்முதலான ஈரேழு லோகங்களிலும் தர்க்காலம் செய்துக்கொண்டிருக்கும் விரதங்களுக்குள் மிக உத்தமமான விரதமொன்றுண்டு. அதை ஸத்திய நாராயண விரதமெனப்படும். அதை எனக்கு உன்னிடத்திலுண்டாயிருக்கும் பிரேமாதிசயத்தால் உனக்குபதேசிக்கிறேன். இதை உலகத்தில் பாவிப் பிரகாசிக்கும்படி

யாக்கசெய்ய எண்ணியிருக்கிறேன். அவ்விரதத்தை விதிப படி அனுஷ்டித்து செய்யுமிடத்து பல துன்பங்களேயும் போக்கடித்து சுகங்களே அனுபவித்து முடிவில மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்ஜியத்தை அடைவார்க''ளென்று சொல்லும்படி யானவாக்கைக்கேட்டு ஆனந்தமடைந்து நாரதர்,ஸவாமிஇந்த விரதம் எப்பேர்க்கொத்தது முன யாரால செய்யப்பட்டது, அதின விதாயகமென்னவென்று விவரமாய எடுத்துரைக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்துக் கேழக்க, ஸ்ரீமன நாராய ணன நாரதரைப்பார்த்து, ஓ முனீந்திரா, என்னுல சொல்லப் பட்ட ஸ்ரீஸத்தியநாராண விரதமானது வியஸனத்தை போக குவதும ஸெளகமதிகப்படுத்துவதும, புத்திரவிரத்தியும தன தானிய ஸம்பத்தும் ஸகலகாரிய ஜெயமும உண்டாகுமா கையால இந்த விரதத்தின் பலன இன்னதென்று அறிவ தற்கு ஓராறுமாதத்தில ஒரு புண்ணிய க்ஷேத்திரத்தில மாலி டன பக்தியும ஊக்கமும விசேஷித்தவனுய பிரதோஷகாலத் தில இவ்விரதம அனுஷ்டித்துப்பார்த்து அந்த ஸமயத்தில பிராமஹணுள, மித்ராள முதலிய பந்து ஜனங்களால சூழப் பட்டவனுய வாழைப்பழம், நெய், பால், கோதுமைமா, சாக் கரை, வெல்லம, தேன இவைகளே ஒன்றுசேர்த்து கலந்து இபபஞ்சாமிருததத்தை சுவாமிக்கு நைவேத்தியம பக்தியோடு செய்து பிராமஹணுளே தாமபூலாதிகளால்திருப்திபபடுத்தின பிறகு குடும்ப ஸகிதமாய புத்திரமித்ராதிகளுடன ஸத்திய நாராயண விரத கதையைக்கேட்டு பிறகு பிராமஹணுளுக்கு அன்னமளித்து அதில மீதியான நிவேதிதான்னத்தில பந்து மித்திராகளுடன் காலபங்கு புசித்து ஸத்தியநாராயணனே முன்னிட்டுக்கொண்டு பக்தியோடு மிருதங்காதி வாத்தியங்க ளுடன பஜனேசெய்துக்கொண்டு தங்கள வீட்டிற்குப்போய சேரவேண்டியது. இப்படிச செய்தால மனிதர்களின் கோரிக

கைகள பூர்ததியாகும. தவிர கலியுகததில அதிகமாக கோரிக கைகளின் பலன்களை அடைறுமபடியான ஸுலபமான உபாயமிதுவே எனறு பகவான் பாகவத சிகாமணியாகிய நாரதமாமுனிககு ஸததிய நாராயண விரதமே முககியமாய உபதேசிததாரென்றும ஸுதா சௌனகாதிமஹரிஷிகளுககு அறிவிததார."

---

## இரண்டாவது அத்தியாயம்.

---

ஓ முனிவர்களே! முனனொருகாலத்தில காசிபட்டணததில ஒரு ஏழை பிராமணன மிக தரித்திரததால பிரதி தினமும பசி தாகம இவைகளால மிக வருநதிககொணடு அதிக வருததததுடன் சுததிககொணடிருநதபோது பகவான அவனைப பாரதது மிகக் கருணையோடு புருஷோதத மன் கிருபாஸமுததிரனுகையால் கபட விருததப பிராம்ஹணஸவரூபம அடைந்து அவருக்கு பிரஸனனராய ஓ பிராமஹணோததமா நீ யார? எஙகிருநது எஙகே போகிறாய், உன முகமாறுதலைப பாரததால நீ மிக வறுமையிலிருபபவனைப போல தோனறுகிறது. உன வரலாறை எனககு விபரமாய் தெரியசசொல்லுமென, அபபோது அநத பிராமஹணன் சொலலத்தொடஙகினான. ஓ ஸ்வாமி நான பொறுககமுடியாத தரிததிரததால மிகவறுமையடைநது இவவிதமாய பிச சைககாக வீடு வீடாயத திரிநதும பிடி அரிசி கிடைபபதும மிக அரிதாயிருககிறது. ஆகையால இபபடிககொதத தரித்திரததினினறு நீககும மோக்ஷகாரணமான காரியததை தாஙகள் எனககு கிருபை கூறவேணடுமெனறு அனேக விதமாய வேணடிககொளள, அநத கபடப பிராமஹணன அந்த கிழப்

பிராமஹ்மணனுக்கு சொல்லத்தொடங்கினா. ஓ பராம்ஹ ணோத்தமா மிக வணக்கத்துடனும் பக்தியோடும் தியானம் செய்வதில் அதிக சிரத்தையோடு கூடினவனாயக் கேள். ஸத்திய நாராயணனென்கிற பேருள்ள அம்மஹா விஷ்ணு வானவா எல்லா கோரிக்கைகளையும் கொடுக்கக்கூடியவர் ஆன படியால மனுஷ்யன ஸத்தியநாராயண விரதம் முக்கிய மாய் செய்யவேண்டியது. அவ்விரதம் இஹபரஸுகங்களை யும் தேஹ சௌக்கியத்தையும் கீர்த்தியையும் தருமென்று அதைச செய்யவேண்டிய முறையையும் தெரிவித்து இக் கபடவேஷதாரியாயும் பிராமஹ்ணஸ்வரூபியுமான அந்த ஸத்தியநாராயணன் அந்தா தயானமடைந்தாா. அப்போது அந்த ஏழை பிராம்ஹணன் லக்ஷ்மீபதியாகிய நாராயண னால உபதேசிக்கப்பட்ட அவ்விரதத்தை தான செய்ய நிச்ச யித்துக்கொண்டு அந்த ராத்திரி முழுமையும் உறங்காமல ஒரே நிலையான மனதோடு காலையிலெழுந்து அந்த விரதம் தடையின்றி நடக்கக்கூடிய முயறசியுடன அதற்குவேண்டிய திரவியம் ஸம்பாதிக்க பிரயத்தினப்பட்டு பகவானருளினால அவருக்கு மிக திரவியம் கிடைத்து உடனே குடும்ப ஸஹித மாய ஸத்தியநாராயண விரதம் பூரணமாய செய்யத் தொடங் கினார். அந்த விரதம் செய்து முடிந்த பிறகு அம்மகிமை யால வறுமை யென்கிற துக்கம் விலகிறறு. அதி செல்வவா னானர். அதுமுதல அவா ஒவ்வொருமாதமும் விரதம்செய்து அதினால ஸகலபாபவிமுக்தனாய வெகு துர்லபமான மோக்ஷ பதவியும் வெகு ஸுலபமாய அடைந்தார். ஆகையால பூமி யில இவ்விரதம் எந்த மானிடனால செய்யப்படுமோ அவன் துக்கங்களினின்று நீங்கி ஸுகங்களடைவானென்று தேவ சிரேஷ்டரான ஆதிதேவன தேவ இருஷியான நாரதருக்கு உபதேசித்தார இப்படிப் பகவானால்சொல்லப்பட்டபுண்ணிய

கதையை ஹே முனிவர்களே உங்களுக்கு நான் சொன்னேன் என சௌனகாதிமாமுனிவர்கள் ஸூதரைநோக்கி ஓ புராணி கோத்தமரே! முன் தரித்திரத்தால வருந்தின அப்பிராமஹ ணன் பகவான் சொன்னபடி கேட்டு சுகமடைந்தபடி பூவுல கில இன்னம யார் இவ்விரதம செய்தாரென்று ஸூதரை மறுபடியும கேழக்கவே அவர் மிக சந்தோஷத்தோடு சொல லத் தொடங்கினார். ஓ முனிவர்களே கேளுங்கள் முன்பு இவ்விரதம பந்துமித்திரர்களுடன சக்திக்குத்தக்கபடி செய்த அந்த பிராமஹணன செய்தகாலத்தில கட்டை விறகுவன பிராமஹணன வீட்டு திண்ணைமீது தன கட்டை சுமையை இறக்கி மிக தாகத்தோடு அவவீட்டிறகுள சென்று அப்பிரா மஹணனைப பார்த்து நமஸகாரம செய்து ஸவாமி உங்களால நடத்தபபடுகிற விரதமென்ன, அதை அனுசரித்து செயகிற வர்களுககுணடாகும பலனென்ன? எனககு கிருபை கூர்ந்து சொலலவேணடுமென்று கேழக்க, அபபோது கட்டைவிறகு விறவனுககு அப்பிராமஹணன் சொல்லஆரமபித்தார். ஐயா, இந்த விரதத்திறகு ஸத்தியநாராயண விரதமென்று பெரி யோர்கள் பேர் சொலலுகிறார்கள். இதை அனுசரித்து செயகிறவர்களுககு அவர்கள் கோரிக்கைகள் எல்லாம நிறை வேறு மெனபதறகு சந்தேகமில்லை என்று ஒரு திருஷ டாந்தம உணடு. முன்னே நான மிக தரித்திரத்தை அனுப வித்து பரிதபித்துககொணடிருந்தேன. நான் உஞ்சதானத் திறகு போகுமகாலத்தில தறசெயலாய ஒரு விருத்தாபபிய மான பராமஹணன என்னைக கணடு என துர்தசையை அறிந் து அதை போககுமபடியான இவ்விரதோபதேசம எனககு உபதேசித்தார். அந்த உபதேசத்தை நான் அனுஷ்டித்து மிகக பலனடைந்தேன என, அதைக கேட்ட கட்டைககா ரன மிக சந்தோஷித்து, யான் சொன்னபடி தானும் செயய

நிச்சயித்து போஜனம் செய்து தாகம் தீர்த்துக்கொண்டு தன்னூருக்குச் சென்று தனக்கு ஜீவனுதாரமான கட்டை வியாபாரத்தால் அதிக திரவியம் ஸம்பாதித்து இந்த ஸத்தியநாராயண விரதத்தை குடும்ப சகிதமாய் பந்துக்களுடன் ஆரம்பித்து செய்ய, அம்மகத்துவத்தால் அஷ்டைஸ்வரியம் அனுபவித்துக்கொண்டு சுகமாய் வாழ்ந்து அந்தியத்தில் விஷ்ணுலோகமடைந்தார்.

---

## மூன்றாவது அத்தியாயம்.

---

ஓ முனிவர்களே! இவைகளுக்கொரு இதிஹாஸ கதையுண்டு சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள். முன்னே ஜிதேந்திரியனும், ஸத்தியவானும் ஸாதுக்களை எப்போதும் பூஜிக்கிறவனுமான் உலகலமுகனென்கிறபேருள்ள இராஜ சிரேஷ்டர் ஒருவரிருந்தார். அவர் பிரதிதினமும் கோயிலுக்குச்சென்று பராமஹம்ஸர்களுக்கு மிகபக்தி வணக்கத்துடன் அவர்களுடைய கோரிக்கைகளை நிறைவேற்றிக்கொண்டு மிக புத்திசாலியும் பதிவிரதையுமான தன் பாரியாளுடன் நதிக்கரையில் இச்சத்தியநாராயண விரதமாரம்பித்து செய்துகொண்டுவந்தார். இப்படி விரதம் செய்துகொண்டு வருகிற ஸமயத்தில், அவ்விடத்திற்கு ஸாதுவென்று ஒரு வைஸ்யன் வியாபாரத்தின் பொருட்டு மிகுந்த பணத்தோடு வந்து அந்நதிக்கரையில் கப்பலை நிறுத்தி இராஜனிடம் வந்து மிக வணக்கத்துடன் ஒரு கேள்வி கேட்டான். ஓ இராஜனே! உலகத்தில் வெகு ஸாதாரணமாய் ஆசரிக்கப்படும் விரதங்களின் மகத்துவத்தை நீர் பெரியோர்களால் அறிந்தவராகையால் அவ்விரதங்களில் உத்தமமானதெத்துவோ, அதை நான் கேழ்க்கவிரும்

புகிறேன் என்று பலவிதமாய் பிரார்த்தனை செய்ய, அந்த இராஜன் கிருபையோடு கூடின மனதுடையவனாய் அந்த கோமட்டியை நோக்கி சொல்லுகிறார் ஓ ஸாதுவே இவ்வுலகில் செய்யப்படும் விரதங்களில் உத்தமமான விரதம் ஸத்தியநாராயண விரதமென்று பெரியோர்களால் சொல்லக் கேட்டு ஸந்தானம் கோரின யான் அனந்தகல்யாண குணங்களும், திவ்யமங்கள விக்கிரஹமும் எங்கும் நிறைந்தவனுமான விஷ்ணுமூர்த்தி பூஜை என்னும் இவ்விரதத்தை ஸ்வயகுடும்ப ஸமேதனாய் அனுஸரித்து செய்கிறேனென்று சொன்னார் பிறகு அந்த கோமட்டியானவன் மிக ஆவலுடன் ஓ பூபாலனே, தாங்கள் எந்த கோரிக்கையுடன் இவ்விரதம் செய்கிறீரோ, அதையே கோரி நானும் அனுஷ்டிக்க அபேக்ஷிக்கிறபடியால் எனக்குபதேசிக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தபோது, நல்லதென்று அம் மஹாமந்திரராஜத்தை அந்த ஸாதுவுக்கு கிரமமாய் உபதேசித்தார். பிறகு அந்த வைசியகுல கிரேஷ்டனான ஸாதுவானவர் மிக ஆனந்தத்துடன் கூடினவராய் தன் ஸ்வதேசம் போய்ச் சேர்ந்து, தன் பாரியாளுக்கு இந்த ஸத்தியநாராயண விரதமறிவித்து சொல்லுகிறார் "ஓ பெண்மணி! என் கோரிக்கைப்படி எனக்கு ஸந்தானம் உண்டானால் யான் அவ்விரதத்தை பூர்த்தியாய்செய்து முடிக்கிறேன்" என்று ஸங்கல்பம் பண்ணிக்கொண்ட சில காலத்திற்குள் தன் குலஸதியான லீலாவதி கர்ப்பம் தரித்து பத்தாவது மாதத்தில் சந்திரனுக்கொப்பான முகத்தோடு கூடிய ஒரு கன்னிகா ரத்தினத்தை ஈன்றெடுத்தாள் இந்தச் சிறுமியாகிய பெண்ரத்தினமானது நாளடைவில் விருத்தி சந்திரனைப்போல வளர்ந்துகொண்டு களாவதி என்னும் பேருடன் வழங்கி வந்தாள். இப்படி சிலகாலம் கழிந்த பின் களாவதியின் தந்தையானவர் தன் குமாரத்திக்கு கல்யா

ணம் செய்ய முயன்று தன் பந்து மித்ராளுடன் கூடி ஆலோசித்து தகுந்த பிள்ளையைத்தேடும்படியாய் தூதாளையனுப்ப, அவர்கள் காஞ்சீபுரம் சென்று, அப்பட்டணத்திலிருக்கும் ஒரு நல்ல ரூப யௌவனத்தால் கூடின வைசிய குமாரனை அழைத்துக்கொண்டு வந்தார்கள். அப்படி அழைத்து வந்த வைசிய குமாரனைக் கண்டு, மிக ஸந்தோஷத்தோடு அச் சிறுமியின் தாய் தந்தையர்கள் தங்கள் பந்துமித்ராளை வரவழைத்து நல்ல சுபமுகூர்த்தத்தில் அச் சிறுவனுக்கு தன் பெண்ணைக் கொடுத்து விவாஹம் செய்தார்கள். ஆனால் தாங்கள் ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டபடி அந்த விரதம் மாத்திரம் செய்யவில்லை. பிறகு ஸாதுவும் தன் மருமகனும் வியாபாரத்தின் பொருட்டு சந்திரகேதுவென்னும் இராஜனால் ஆண்டுவருகிற ரத்ன ஸாதுபுரமென்கிற பட்டணம் சென்று ஸமுத்திரக் கரையிலிறங்கி தானும் மருமகனும் வியாபாரம் செய்துகொண்டிருந்தார்கள். அந்த ஸமயத்தில் ஸத்திய நாராயண விரதம்செய்ய மறந்த அந்த ஸாதுவைப் பார்த்து மிக தீவிர கோபத்தோடு விளங்காநின்ற பகவானான சத்திய நாராயணன் இவன் மிக கடினமான கஷ்டத்தையும், துக்கத்தையும் அடையட்டுமென்று சாபமிட்டார். உடனே அந்த சாபத்துக்குத் தக்கபடியே ஒரு திருடன் வழக்கமாய் இராஜன் வீட்டு நகைகளை திருடிக்கொண்டு போய் வியாபாரம் செய்பவர்களுக்கு விக்கிரயம் செய்துகொண்டு வருவான். ஒருநாள் இராஜாவின் வீட்டிலுள்ள நகைகளை திருடிக்கொண்டுவரும் ஸமயத்தில் இராஜபடர்கள் கண்டு அவனைத் துரத்திக்கொண்டு பின் தொடர்ந்தோட ஓடி வருகிறவர்களைக் கண்டு பயத்தினால் ஸமுத்திரக் கரையில் பேரம் செய்துகொண்டிருந்த அந்த இரண்டு கோமட்டிகள் தங்கள் சாமான்களை முன்னே போட்டுவிட்டு ஓடிப்போனார்கள்.

அபபடி ஓடிபபோன திருடர்களைத் தேடி எவவிடததி லும அகப்படாமையால இநத கோமடடிகள் வசத்தில அந்த நகைகள இருககிறதாய ஜாடைதெரிநது, அவர்களிடம் வந்து பாரதது அவாகளிடததிலிருநத திரவியமே அததாக்ஷியாக எணணி அவாகளிரணடுபேரையும கடடி இராஜனிடததில கொணடுவநது. "ஓ இராஜேநதிரனே தஙகளுடைய இராஜ கிருஹததில திருடிககொணடுபோனபொருள இநதத திரு டாகளிடததிலிருநதது. இவாகளைபபாாத்தால பழைய திரு டரைபபோலகாணகிறாகள. ஆகையால, இவாகளுக்கு தஙக ளுடைய ஆககைை எப்படியோ அதை தெரிவிததால நாஙகள நடதத சிததமாயிருககிறோம" என, அமமாதிரியே, இராஜன் ஆகஞாபிததாா. அபபோது இராஜபபடாள மிக கோபத் தோடு இவாகளுடைய கைகாலகளுககு விலஙகிட்டு கைதிக ளாககி காராகிரஹததில வைததார்கள. பிறகு, அவாகளிடத் திலிருநத பணததை இராஜ பொககிஷததிறகு சோததாா கள. இபபடியிருக்க ஸாதுவென்னும கோமடடியின் பாரி யாள லீலாவதியானவள தன் குமாரததி களாவதியுடன் மிக சநதோஷமாயிருக்கிறபோது திருடாகள இவாகளுடைய வீடடில புகுநது எலலாபபொருளையும திருடிக்கொண்டு போனதினால உணண உணவிறகும உடுகக உடைககும கூட இலலாமல தரிததிரததால ஒவவொரு வீடடிறகும் போய யாசகம் செயதுககொண டிருநதார்கள. இபபடி இருக்க ஒரு நாள களாவதி பொழுதுபோய வீடடிறகு வந்தபோது தாயாரான லீலாவதி களாவதியைபபாாதது ஏன் நேரம் கழிதது வநதாய என, ஓரிடததில சததியநாராயண வரதம் செயதுக்கொண்டிருகக அவ்விரதம செயயும விதம் பார்த துக்கொண்டிருந்து அககதையையும கேடடுககொண்டிருந் தேன என்று சொன்ன தன குமாரததியின வார்த்தைகளைக

கேடடு திடுககிடடு, பெணணே! இநத விரததைத ஸஙகலபப படி செயயாத காரணததினலலலவோ நமககிபபோககொதத கஷடஙகள நோநதது. அதறகுப பரிஹாரமாக நாம ஸததிய நாராயண வரதம செயவதறகு முயறசிசெயவோம. அபபடி செயதோமேயாகில நம்முடைய புருஷாள செளககியமாய தனம தேடி ஸமபாதிததுககொணடு, வீடடுககு வருவாாகள. நமககும எலலாசுகமும கிடைககும. நாமிழநதபணமும மறு படியும கிடைககும. ஆகையால விரதமசெயவதறகு திடசித ததேதாடு இருக்கவேணடுமெனறு மனோதிடம செயதுக கொண்டு தஙகள டநதுஜனஙகளுடன கூடி விரதம செயதா கள. அபபடி விரதமசெயது முடிவில ஸவாமி! எனனுடைய பர்ததாவும மருமகனும கூடிய சீககிரததில வீடடுககு வர வேணடுமெனறு பிராாததனை செயய தீனரக்ஷகனை நாராய ணன சநதிரகேது மஹாராஜனுடைய கினவில பகவான தரி சனம கொடுத்து "ராஜனே, நீ சில நாளைககுமுனனே சிறையி லடைதத ஸாதுவென்னும கோமடடியையும அவன மருமக னையும் விடுதலை செயயவேணடும. அவாகளிடததிலிருநது நீபெறறுக்கொணட தனததையும திருபபிககொடுததுவிடும அபபடிககு கொடாவிடில உனசெலவம், புததிரமிததிரகளத ராதிகளுடன் நாசபபடுத்துவேன் எனறு சொலலி மறைந துவிடடார். உடனே இராஜன விடியறகாலையிலெழுநது ஸபைக்கு வநது, தனமநதிரிகளுககு தனககு நேர்ந்த கினவின வரலாறறை தெரிவிதது சிறைசசாலையில வைததிருககுமபடி யான இரணடு கோமட்டிகளையும விடுதலை செயயவேணடி உத்திரவளித்தார். உடனே இராஜன கடடளைபபடி இராஜப படாள அவாகளுடைய விலஙகுகளைக கழடடி, அவாகளை அரசன் முன்னே நிறுத்தினாகள. பிறகு, வேநதன் அவாக ளுடைய தன்மை தனககுததெரியாததால் தான செயத அப

ராததததை குறிததுத் தன்னை மனனிககுமபடியாய் அநேக விதமாய மன்னிபபுககேட்டுக்கொண்டு விடுதலைசெயது விட்டாா. அபபோது அநத கோமட்டிகளா இரண்டுபேரும் வெகு சநதோஷமாயக் கபபலேற வரும்போது சமுததிரக்கரையில் ஒரு சனனியாசிவேடம்பூணட ஸததியநாராயணஸ்வாமி இவாகளுக்கு பிரத்தியக்ஷமாயவநது இசசாதுவைபபார்த்து ஓய இநத கபபலிலெனன இருககிறது? என்றுகேழக்க, அச சாதுவான கோமட்டி கர்வததோடு இதிலெனன இருநதால் உனககென்ன, முததிரை போடுகிறாயா கொடிகளால கட்டின தட்டு முட்டு கூடைகளா யிருக்கிறதெனறு சொனனார். சனனியாசி அதைககேட்டு அபபடியே ஆகட்டுமெனறுசொலலி சமுததிரக்கரையிலே இருநதாா. சனனியாசி சொன்ன கொஞசநோததிலேயே இருவரும் கப்பலில போயபபார்த்த போது அஙகே பணததிறகு பதிலாக கொடிகளால செயத பாததிரஙக ளிருககபபாாதது வருததபபட்த தொடஙகினாா. மருமகன் பார்தது இது நாம் சனனியாசியை அவமதித்த தோஷநதான. அவர் சததியநாராயணமூர்த்தியே தவிர ஸாதாரணமானவரலல, நாம அவரைப் பழையபடி பிரார்த் தனை செயதால நமமுடைய பொருளா நமககு கிடைககு மெனறுசொன்னபோது ஸாதுவுமஸனனியாசியிடமசெனறு தஙகளா தபபிததததை மனனிககும்படி கேட்டுககொண்டார். அவா அவாளிடததில கருணைகூர்நது மறுபடியும் தனம கொடுதது நீ இன்றைய முதல ஸத்தியநாராயண விரதம் எடுதது செய்வாயாகில உனககு எலலா ஸம்பததுகளுமுண டாகுமென்று சொலலி அவா மறைநது விட்டாா. பிறகு அவாகளா இரணடுபேருட கபபலேறி தஙகளுடைய பட்ட ணம வநதுசோ்நது, முனனே தஙகளா வேலைககாரனை இவாள் வரவைத தெரிவிக்குமபடி அனுபபவே அவன செனறு

ஸாதுவின பாரியாளுக்கும் குமாரத்திக்கும தங்கள பாததாக களின் வரவை தெரிவிததான. அபபோது ஸாதுவின குமா ரததி சததியநாராயண விரதம செயதுககொண்டிருநது பிர ஸாதம வாஙகிககொளளாமலே வநதாள. ஆகையால் களா வதியின் கணவன் தனதரோடு சமுததிரததில முழுகினன. உடனே களாவதியும அவள தாய தநதைகளும பலவிதமாய துக்கிததார்கள. இதுவும ஸததியநாராயண விரத மகிமை யனறி வேறலலவெனறு நிசசயிதது ஸததியநாராயணனை மறுபடியும பிரார்ததனை செயய, அபபோது பகவான பிரத தியக்ஷமாய: "ஓ ஸாதுவே உன குமாரததி ஸததியநாராயண விரதம் செயதுககொண்டிருநது பிரஸாதம கைககொளளா மலே வநதாள. ஆகையால நான உன மருமகனை ஸமுத்திரத் தில மூழ்ததினேன" எனறுசொலல, களாவதி தான செயத தப்பிதம் அறிநது மறுபடியும வீட்டுககுச சென்று ஸததிய நாராயணனுடைய பிரஸாதம் வாஙகிககொணடு வருஙகாலத திறகுள தன் பர்ததா தண்ணீரிலிருநதெழுநது க்ஷேமமாய கரைசேரநதான. உடனே அவர்களெலலோரும தஙகள வீட டுககு வநது சேர்ந்து, அதுமுதல பிரதிப பருவததிலும, மாதபபிறபபிலும, ஸஙகராநதி முதலிய புணணிய தினஙக ளிலும இநத விரதம செயதுககொணடிருநதாரகள. ஆகை யால மறவாமல ஸததியநாராயண விரதம செயததினால இவ வுலகில் ஸுகஙகளை அனுபவித்து முடிவில ஸததியலோகமு மடைநதாரகள என்று மூனறுவது நான்காவது அததியாயங களின் கதை.

---

## இது சததியநாராயண விரத கதையின் ஐந்தாவது அல்லது கடைசி அத்தியாய பிராரம்பம்.

"ஓ முனிவர்களே' இதில இன்னொரு கதை சொலலுகிறேன் கேளுஙகள். துஙகதவஜன என்கிற ஒரு இராஜனிருநதார், அவா ஸததியநாராயணப பிரஸாததை விடடு துக்கததை அனுபவித்தாா. அவர் ஒருமுறை காடடுககுச சென்று மிக வேடடையாடி அனேக மிருகஙகளை ஸமஹரிதத தேக அலுப்பினால ஒரு ஆலமரதது நிழலிலவா, அவவிடத்தில இடையாகள ஸததியநாராயணன பூஜை செயகிறதைப பாாதது இராஜ்ஜியகொழுபபினலை ஸததியநாராயணஸவாமியை தியானிககாமலும் சேவிததுக கொளளாமலும அநத இடையாகளால கொடுக்கபபடட ஸததியநாராயண பரஸாதத்தையும வாஙகிககொளளாமல தன படடணததிறகு வநதார். இபபடி அலக்ஷியம செயததினலை அவருடைய நூறு பிளளைகளும இறநதுபோனார்கள். தன தானிய ஸமபததுயாவும அழிநது போசசுது. பிறகு அநத இராஜனுககு வநத ஆபத்துகளுககுக காரணம ஸததியநாராயணனை அலக்ஷியம செய்ததே தவிர வேறலலவென்று தெரிநதுகொணடதனால அந்த இடையாகளிடம் சென்று அவாகளோடு கூடிககொணடு தானும் பகதியோடு ஸததியநாராயண விரதம செயது பழையபடி அபபகவானுடைய அனுககிரகததால் புததிர பௌத்திர தனதானிய ஸமபததுகளடைநது சுகபபடடு சிலகாலத்தின பிறகு அவா ஸததியலோகமடைநதாா".

ஆகையால இவவிரதம எடுததுசெயகிறவாகள நலகூர்நதாராகிலும செலவம விசேஷமடைவார்கள். சிறைசசாலையில் அடைககபபடடவாகளும விடுதலையடைவார்கள். பயபபடு

கிறவர்கள பயத்திலிருந்து விலக்கபபடுவாாகள. ஓ முனி வாகளே ஆயிரம் பேசசியால் என்ன பிரயோஜனம இருககி றது இககலியுகத்தில ஸததியநாராயண விரதம்தான் விசே ஷபபலததை கொடுககப்பட்டது. இவவிரதக கதை கேட்ட வர்களும படிததவாகளும் எழுதினவாகளும ஸாவபாபஙகளி னின்று விலகபபடுவார்கள். அனறியும இஷடாபூாததிகளை பெறுவாாகள என்பது திணணம. சததியம சததியம சததி யம.

ஐந்தாவது அத்தியாயம முற்றிறறு.

ஸ்ரீ சததியநாராயண விரத கதை ஸமபூர்த்தியாயிறறு.

---

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமாய நம:

# ஸ்ரீராமநவமி விரதகல்பம் பிராரம்பம்.

---

## ஸ்ரீராமபூஜை.

ஆசமநீயம மூனறுதடவை செயது பிறகு சஙகலபம் செயயவேணடியது. பிராணாயம்மியா மாஸபக்ஷாததியுல லிககிய ஸகலபாபக்ஷயகாம: ஸ்ரீ பரமேஸவரப பிரீததியாத தம (அலலது) பகவதாக்ஞயயா ராமபபிரீததியாத்தம ஸ்ரீ ராம நவமி விரத மஹமகரிஷயே நம: யதாமிளிதோபசாரை: ஸ்ரீராமபூஜாம கரிஷயே|| ஆதௌ கணபதி பூஜாம்கிருத்வா (சு.) கணபதி தியானம யஸயததிவிரத வகதிராததியா: பாரி ஷத்தியா: பரிஷ்கிருதம விகனம நிகனந்திஸததம விஷவகஸே ந மூப ஸமஹே|| சுகலாம..... ... ஸாவ விக்னோப சாந்தயே|| ததாராமமாநதிரேண ஷடஙகனனியாஸபூரவக கலசார்ச்சனம் கரிஷயே நம: பபலபுஷபாக்ஷதஸஹிதம ஜலபூரணம தாமர பாதரம கிருஹீதவா உபோஷயேநவமிம் துவததிய யாமேஷ வஷட ஸ—ராகவ|| தேநபபிரீதோ பவததுவமமே ஸமஸாராத திராஹிமாமஹரே|| இதிபநதிரேண பாததிரஸதம ஜலம்க்ஷி பேத ஸசக்திக: ஹைமீ ராமப்பிரதிமாம கிருதவா அககினி உததாரண பூரவகம் கபோலெள ஸபிருஷடவா மூலமநதிரம

பிரணவாதி சதுர்வித பலபுருஷார்த்த சித்தியார்த்தம நாமரா மாய தேவதத்துவம ஸங்கியாரஸவாஹேதி மந்திரபடனம கரி ஷயே. பொன்னால சகதிககுததககபடி ராமபாதிமையெசயதும பிரதிமாசோதனம செயது பிராணபாதிஷ்டை செயயவேண டியது. கோமலாங்கம விசாலாக்ஷம இந்திரநீல ஸமபரபம தக்ஷிணாங்கே தசரதம் புத்திராபேக்ஷணததபா பிருஷடதே லக்ஷமணம தேவம ஸசசத்ரம கனகபபிரபம பாாஸவே பரதசதருகனௌ தாளவிருந்த கராவுபெள அகரேவியககிரம ஹனுமந்தம ராமானுக்கிரஹகாணக்ஷிணம (தியானம) அத ஷோடசோபசாரை: பூஜயேத. சு. ஆவாஹயாமி விஸவேசம ஜானகீவலலபம பிரபும கௌஸலயாதனயம் விஷணும ஸ்ரீ ராமம பிரகுருதே: பரம ஸ்ரீராமாயநம: ஆவாஹனம ஸ . மி ஸ்ரீராமாகசச பகவன ரகுவீர நருபோததமம ஜானகயாஸ ஹராஜேந்திர ஸுஸதிரோபவஸாவதா. ராமசந்திர மஹேஷ வாஸ ராவணாநதகராகவ யாவதபூஜாம ஸமாபயேஹம தாவத்ஸனனிஹிதோபவ|| ஸ்ரீ ராமசநதிராய நம: ஸன்னிதா னம குரு. சு. ரகுநயகராஜாஷ நமோராஜீவலோசன ரகுநந தனமேதேவ ஸ்ரீராமாபிமுகோபவ|| இதிஸமமுகீகரணம குா யாத சு. ராஜாதிராஜ ராஜேநதிரா ராமசநதிர மஹீபதே ரதன ஸிம்ஹாஸனம துபயம தாஸயாமி ஸவீ குருபாபோ||ஸ்ரீரா மசநதிராயநம: ஆஸனம ஸ ..மி. சு. திரைலோககிய பாவ நாநந்த நமஸதே ரகுநாயக பாததியம கிருஹாண ராஜாவே நமோராஜீவலோசன ஸ்ரீராமாயநம: பாததியம் ஸ. . மி. பரி பூர்ணபராநந்த நமோராமாயவேதஸே கிருஹாணாககியம மயாதததமகிருஷணவிஷணோஜநாாதன ஸ்ரீராமாயநம: இத மாக்கியம ஸ .மி. சு. நம ஸதவாயசுததாய நிததியாய ஞானரூ பிணே கிருஹாணசமனம நாத ஸர்வலோகைகநாயக|| ஸ்ரீராம சநதிராயநம: ஆசமநீயம ஸ . மி. சு. நமஸ்ரீவாசுதேவாய தத

வஞானஸவரூபிணே மதுபாககம கிருஹாணேதம ஜானகீ பதயேநம: ஸ்ரீராமாய நம: மதுபாக்கம ஸமாபபயாமி. பஞ சாமிருதம மயாநீதம பயோததிகிருதம மது, சாககரா ஜல ஸமயுக்தம ஸ்ரீராம பிரதிகிருஹஹியதாம. ஸ்ரீராமாய நம:|| பஞசாமிருத ஸ்நாநமஸமாபபயாமி. (யதபுருஷேணேதி ஸநா நம) ஸ—மி. கஙகேச யமுனேசைவ ஜலேஸமின ஸனனிதிம குரு இலலாவிடில ராமாஷடோததிரேண ஸ்ரீராமம சுததோ தகேன ஸநாபயாமி. ஸநாநாநநதரம ஆசமநீயம ஸ... மி. அபிஷேகம செயயுமபோது சநதனம், புஷபம, தீபம, நை வேததியமசெயது ஸமயகபிராாததய நிாமாலயியம விஸ சுா ஜிய புருஷஸ—ககைத: விஷ்ணுசூகதை:ஸசஅபிஷிஞசேத. சு. தபதகாஞசன ஸஙகாசம,பீதாமபரமிதமஹரே,ஸஙகிருஹாண ஜகனனாத ராமசநதிரநமோஸதுதே. இதி ஸ்ரீராமாயநம: வஸ திரயுகமம ஸ—மி. ஸ்ரீராமாபசுத எகஞேச ஸ்ரீதராநந்தராகவ பிரமஹ ஸ—ுததிரம சோததரீயம கிருஹாண ரகுநநதன ஸ்ரீராமாயநம: எக்ஞோபவீதம ஸ-மி. குஙகுமாகரு கஸ்தூரி, காபூரமசநதனமததா, துபபியமதாஸயாமி ராஜேநதிரா ஸ்ரீராம ஸவீகுருப பிரபோ. ஸ்ரீராமாயநம: கநதான ஸ—மி. சு கோவிநத பரமானநத, ஹரிததிராஸஹிதாக்ஷதான, விஸ வேஸவர விசாலாக்ஷ கிருஹாண புருஷோததம|| ஸ்ரீராமாய நம: அலஙகாராாததே அக்ஷதான ஸ. . . மி துலஸீகுந்த மநதார, ஜாதிபுனனகசமபகை: கதமப கரவீரைஸ்ச குஸ—மை:ஸசதபதரகை:, நீலாமபுஜ பிலவபததிரை:, மல லிகை ராகவமவிபும, பூஜயிஷயாம்யஹம பக்தியா, ஸங கிருஹாண ஜநாாததன., ஸ்ரீராமாயநம: புஷபாணி பூஜயாமி. துளஸீகுநத மநதார, பாரிஜா மமபுஜையுதம் வணமாலாம பிரதாஸயாமி, கிருஹாண ஜகதீஸவர. ஸ்ரீராமசநதிராயநம: வனமாலாம ஸமாபபயாமி.

## அதாங்க பூஜா.

ஸ்ரீராமசந்திராய நம: பாதௌ பூஜயாமி
ராஜீவலோசனாய நம: குலபௌ பூ—மி
ராவணாந்தகாய நம: ஜானுநீ பூ—மி
வாசஸபதயே நம: ஊரு பூ—மி
விஸ்வரூபாய நம: ஜங்கே பூ—மி
லக்ஷ்மணாக்கிரஜாய நம: கடிம பூ—மி
விஸவமூர்த்தயே நம: குஹ்யம பூ—மி
விஸவாமித்திரப்பிரியாய நம: நாபிம பூ—மி
பரமாதமனே நம: ஹிருதயம பூ—மி
ஸ்ரீகண்டாய நம: கண்டம பூ—மி
ஸர்வாஸ்திரதாரிணே நம: பாஹூன பூ—மி
ரகூத்வஹாய நம: முகம பூ—மி
பதமநாபாய நம: ஜிஹவாம பூ—மி
தாமோதராய நம: தந்தான பூ—மி
ஸீதாபதயே நம: லலாடம பூ—மி
ஞானகம்யாய நம: சிர பூ—மி
ஸர்வாதமனே நம: ஸர்வாணயங்காணி பூஜயாமி.

பிறகு சகதியிருநதால ஸஹஸ்ரநாம பூஜை செய்யலாம். இல்லாவிடில அஷ்டோத்திரசதம புஷ்பத்தாலாவது அல்லது துளசியாலாவது செய்யவேண்டும். ஒரு நாமத்திறகு முதலில ஓம் என்றும கடைசியில நம: என்றும் பூஜை செய்யவேண்டியது. கேசவாதி 24-நாமங்களும செய்யலாம.

## ஸ்ரீராமஷ்டோத்திரசதம்.

ஓம ஸ்ரீராமாய நம:
ராமபத்திராய
ராமசந்திராய
சாஸ்வதாய
ராஜீவலோசனாய
ஸ்ரீமதே
ராஜேந்திராய
ரகுபுங்கவாய
ஜானகீவல்லபாய
ஜைத்திராய 10
ஜிதாமித்ராய
ஜநார்த்தனாய
விஸ்வாமித்ரப்பிரியாய
தாந்தாய
சரணத்திராணதத்பராய
வாலிப்பிரமதனாய
வாக்மினே
சத்தியவாசே
சத்தியவிக்கிரமாய
விரதத்ராய 20
ஸதாஹநுமதாஸ்ரிதாய
கௌஸலேயாய
கரத்துவம்ஸினே
விராதவதபண்டிதாய
விபீஷணபரித்ராத்திரே
தசக்கிரீவசிரோஹராய
ஸப்ததாளப்பிரபேத்திரே
ஹரகோதண்டககண்டனாய
ஜாமதக்னிமஹாதர்ப்ப தளனாய
தாடகாந்தகாய 30

ஓம வேதாநதஸாராய நம:
வேதாதமனே
பவரோகஸ்யபேஷஜாய
தூஷணத்திரிசிரோஹந்திரே
திரிமூர்த்தயே
திரிகுணாத்மகாய
திரிவிக்கிரமாய
திரிலோகாதமனே
புண்ணியசாரித்திரகீர்த்தனாய
திரிலோகரக்ஷகாய 40
தனவினே
தண்டகாரண்ணியபுண்ணியக்ருதே
அஹல்யாசாபசமனாய
பிதுருபக்தாய
வரப்பிரதாய
ஜிதேந்திரியாய
ஜிதக்குரோதாய
ஜிதாமித்ராய
ஜகத்குரவே
ருக்ஷவானர ஸங்காதாய 50
சித்திரகூடஸமாஸ்ரயாய
ஜயந்தத்ராணவரதாய
ஸுமித்ராபுத்ரஸேவிதாய
ஸர்வதேவாதிதேவாய
மிருதவானரஜீவனாய
மாயாமாரீசஹந்திரே
மஹாபோகாய
மஹாபுஜாய
ஸர்வதேவஸ்துதாய

ஓம் சௌம்மியாயநம: 60
பிரம்ஹண்ணியாய
முனிஸத்தமாய
மஹாயோகினே
மஹோதராய
ஸுக்ரீவேப்ஸிதராஜ்யதாய
ஸர்வபுண்ணியாதிகபலாய
ஸ்மிருதஸர்வாகநாசனாய
ஆதிபுருஷாய
மஹாபுருஷாய
பரமபுருஷாய 70
புண்ணியோதயாய
தயாஸாராய
புராணபுருஷோத்தமாய
ஸ்மிதவக்த்ராய
மிதபாஷிணே
பூர்வபாஷிணே
ராகவாய
அனந்தகுணகம்பீராய
தீரோதாத்தகுணோத்தமாய
மாயாமானுஷசாரித்திராய
மஹாதேவாதிபூஜிதாயநம
ஸேதுக்ருதே
ஜிதவாராசயே
ஸர்வதீர்த்தமயாய
ஹரயே

ஓம் ஸ்யாமாங்காய நம:
ஸுந்தராய
சூராய
பீதவாஸஸே
தனுர்தராய 90
ஸர்வயக்ஞாதிபாய
யஜ்வினே
ஜராமரணவர்ஜிதாய
சிவலிங்கப்பிரதிஷ்டாத்ரே
ஸர்வாபகுணவர்ஜிதாய
பரமாத்மனே
பரப்பிரம்ஹணே
ஸச்சிதானந்தவிக்கிரஹாய
பரஞ்ஜோதிஷே
பரந்தாமனே 100
பராகாசாய
பராத்பராய
பரேசாய
பாரகாய
பாராய
ஸர்வதேவாத்மகாய
பரஸ்மை
ஸ்ரீராமாய நம:
ஸ்ரீராமசந்திரபரமகுரவே
ஸ்ரீராமாஷ்டோத்திரசத நாமா
வளிஸமாப்தா:

தூபதீபநைவேத்திய தாம்பூலாதி மந்திரபுஷ்பம் முதலியன செய்கிறது. வனஸ்பதிரஸோத்பூதோ, கந்தாட்டியோ கந்தமுத்தம ராமசந்திரமஹீபால தூபோயம் பிரதி கிருஹ்யதாம் ஸ்ரீராமசந்திராயநம: தூபமாக்ராபயாமி. ஜியோதிஷாம் பதயே துப்பியம் நமோராமாய வேதஸே, கிருஹாண

தீபகம சைவ, திரைலோகக்கியம திமிராபஹம்|| ஸ்ரீராமாயநம: தீபம தாசயாமி. இதம திவ்வியானனமமுராதம, ரஸைஷடபி: ஸமன்விதம ராமசநதிரேச நைவேதகதியம, ஸீதேப் பிரதி கிருஹஹியதாம|| ஸ்ரீராமாயநம: மஹாநைவேததியம நிவேத யாமி. மதயே மதயே பாநீயம ஸமர்ப்பயாமி. உததராபோச னம ஸ... . .மி. ஹஸதபிரக்ஷாளனம ஸ . ....மி. முகப பிர க்ஷாளனம ஸ . ...மி. பாதபிரக்ஷாளனம ஸ.... ...மி. புநராச மநீயம ஸ . .. மி. கரோதுவாதததுநதே இதம சந்தனமலே பயாமி. நாகவலலீதளோபுககம பூகீபலஸமனவிதம் தாமபூலம கிருஹஹியதாம், காபூராதிஸமனவிதம. ஸ்ரீராமாயநம: தாமபூ லம ஸ... மி. ஹிரணணியகாபேதி தக்ஷிணும ஸ.... ..மி|| ராஜாதிராஜயேதி நீராஜனம. மஙகளாாததம மஹீபால, நீரா ஜனமிதமஹரேஸஙகிருஹாண ஜகனுதராமசநதிர நமோஸ துதே ஸ்ரீராமசநதிராயநம: காபூரநிராஜனம ஸ .. மி. நமோ தேவாதிதேவாய ரகுநாதாய சாாஙகிணே சினமயானநதரூ பாய, ஸீதாயா பதயேநம: இதி நமஸகாரம குர்யாத் ஸர்வ லோகசரண்யாய ராமசநதிராயவேதஸே பிரமஹாநநதைக ரூபாய ஸீதாய பதயே நம: இதி புஷபாஞ்ஜலிம தததியாத, யாஙிகாநிசபாபாநி பிரமஹஹததியா சமாநிச, தானி தானி வினஸயநதி பிரதக்ஷிண பதேபதே|| ஸ்ரீராமசநதிராயநம: பிர தக்ஷிண நமஸகாரான ஸ .. மி. நிாததியை கீதைஸ்ச வாததி யைஸச, புராணபடநாதிபி: ராஜோபசாரை கிலா ஸநதுஷ டோ பவராகவ|| ஸ்ரீராமசந்திராய நம: சசததிராதி ஷோட சோபசாரபூஜாம ஸ—மி. அசோக குஸுமைாயுகதம, ராமா யாாககியம நிவேதயேத, தசானனவதாாததாய, தாமஸமஸ தாபஹ..., ராக்ஷஸாநாமவிநாசாய, தைததியானும் நிதனுயச பரிததிராணுப ஸாதூனும், ஜாதோராமஸ்வயம ஹரி:|| கிரு ஹாணா ககியம மயாததம, பிராதருபிஸஹிதோநக|| ராம

சந்திராயநமஃ இதமாசகியம் ஸமாபபயாமி. யஸயஸ மிருத தியா. ...ஸ்ரீராமசந்திரதேஸஸ—ா ..வரிதோபவது. இதி பூஜா விதி ஸமபூர்னம ஸாவம ராமாாபபணமஸது.

ஸ்ரீராமசந்திராய ஸாஙகாய ஸபரிவாராய நமஃ இதமாக கியம ஸ ...மி. ஆவாஹனம நஜாநாமி, நஜாநாமிமஹீபதே, மநதரஹீனம கிரியாஹீனம் பகதிஹீனம ஜநாாததனஃ ராம சநதிரஸ்வாமின அனேன யதாகஞானேன கிருத பூாவோாதத ராாாதனேன பகவான ராமசநதிர பிரியதாம. இதி ஸ்ரீராம நவமி பூஜாஸஸமாபதஃ||

# ஸ்ரீராமநவமி விரத கதை.

அகஸதிய முனிவர், ஸ—ாதீக்ஷண முனிவரைபபாாதது சொலலுகிறார்: சிததிரை மாதததில பூர்வபக்ஷ நவமிதிதியில ஸசசிதானநத ஸ்வரூபரானமஹாவிஷ்ணுவானவா ரகுவமசத தில வநது உதிததாராகையால அநத நவமி விரத தினத்தில தஙகள சகதிககுதகக்கபடி இராமனுடைய பிரதிமையை செயது அதை மணடபததில் வைதது ஷோடசோபசாரஙக ளால பூஜை செயது அததினம இராததிரி பகவானுடைய புண்ணிய புராணகதைகள கேட்டுக்கொணடு ஜாகரணம செயது மறுநாள காலையில ஸநாநாதி நிததிய காமானுஷடா னஙகளை முடிததுககொணடு சகதிககேறறவாறு பகதியோடு ஸ்ரீராமருககு புநஃ பூஜைகள செயது நைவேததியாதி தீபா ராதனைகள செயத பிறகு, பிராமஹணாளையும பூஜிதது எல லாவிதமான தானஙகளையும செயது பிறகு பூரி போஜன மளிக்கவேணடியது. இபபடி அதிபக்தியுடன ராமரை பூஜை செயபவன அநேக ஜெனமஙகளில செயத பாவஙகளினின்று விமுகதநாகிறான். இவவிரதம எபபோககொததவருமசெயது அதின் பலனடைவதேயன்றி எலலாராலும் மேன்மை அடை

வா. இவ்விரதம் செய்யாத மானிடன் மற்ற எந்த ஞானியினாலும் அவ்வளவு பலனடையமாட்டான். மேலும் ஸ்ரீராம நவமி தினத்தில் எம்மனிதனாவது உபவாசமிராமல் போஜனம் செய்தால் மிக பயங்கரமான கும்பீபாகாதி நரகங்களடைவான் ராமப்பிரதிமை தானம் செய்தால் முக்தி அடைவான் என்று சொல்ல ஸுதீக்ஷ்ன முனிவர், அகஸ்திய முனிவரைப் பார்த்து ஓ முனீந்திரரே உலகத்தில் மனிதர்கள் பணமில்லாதவராகிலும் இருந்தும் லோபிகளானால் அவர்களெப்படி இந்த விரதத்தை செய்வாரகளென்று கேழ்க்க, அதற்கு அகஸ்தியர் சொல்லுகிறார் "ஓ ஸுதீக்ஷ்ணரே அவரவர் சக்திக்கிசைந்தபடி குறைவின்றி, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, பலமோ இதுகளில் எவ்வளவேனும் சக்திக்குலோபமின்றி ராமப்ரதிமை ஏற்படுத்தி பூஜைகள் செய்து ஒரு சத பிராமஹணருக்கு தானம் கொடுக்கவேண்டும் அப்படி மிக தரித்திரனானபோதிலும் தன் முயற்சியால் சம்பாதித்து இவ்விரதம் செய்வானேயானாகில் சகலபாப விமுக்தனாய் மோக்ஷமடைவான்" என்று சொன்னபோது ஸுதீக்ஷ்ணர் மறுபடியும் அம்முனிவரைப்பார்த்து பிரஸன்னம் செய்கிறார். "ஓ முனீந்திரரே ராம மூலமந்திரப பிரபாவத்தை எனக்கு தெரிவிக்க வேண்டுமென வேண்டினபோது அகஸ்தியமாமுனி ஸுதீக்ஷ்ணரை நோக்கி அதைச சொல்லத் தொடங்கினார்.

"ஹே ஸுதீக்ஷ்ண எல்லா மந்திரங்களிலும் இராம ஷடாக்ஷரி மந்திரம் சிரேஷ்டமானதென்று ஸ்காந்தபுராணத்தில் மோக்ஷகாண்டத்தில் ருத்திரகீதையில் ஸ்ரீராமனைக் குறித்து பரமசிவன் சொல்லுகிறார் "ஓ ராமா! மணிகாணிகா தீரத்தில் மரணமடையும் ஒவ்வொரு மானிடனுடைய வலது காதில் உன் சம்பந்தமான தாரகநாம மந்திரம் ஸ்ரீராம ராம ராம என்கிற மந்திரத்தை உபதேசிக்கிறேன், ஆகையால் நீ

தாரகப்ரஹ்மமென்று சொல்லப்படுகிறாய்'' என்று சொன்ஞர். ஆகையால் பீடாங்க தேவதைகளின் பூஜைகள் செய்து ஸ்ரீ ரகுராமனை ஷோடசோபசார பூஜைகள் செய்கிறவன் அனேககோடி ஜென்மங்களில் செய்த பாவங்களினின்று நிவர்த்திக்கப்பட்டு மோக்ஷசாம்ராஜ்ஜியத்தை அடைகிறான். மேலும் இந்த மந்திரம் விரதம் முதலியவைகளை பக்தியுள்ள மானிடனுக்கே உபதேசிக்க யோக்கியமானது. ஸ்ரீராம பிரம்ஹ பிம்பத்தை, பொன், வெள்ளி முதலிய எந்தலோகத்தினாலாவது பிரதிமை செய்வித்து இராமனை ஆவாஹனாதி பூஜைகளை செய்து அப்பிம்ப சமீபத்திலேயே நவமி தினத்தில் ஒரே நிலையான மனதோடு உபவாசம் செய்து பூஜித்து மறுநாள் காலையில் புநः பூஜாதிகள் செய்து தங்கள் சக்திக்குத்தக்கபடி பிராமஹணர்களுக்கு பிரதிமாதானம் செய்து போஜனாதிகளால் திருப்தி படுத்தவேண்டியது. அப்படி செய்வோனேயாகில் இராமன் அவர்களுக்கு சகலஸம்பத்தும் கொடுத்து பிறகு மோக்ஷத்தையும் கொடுப்பார். மேலும் இந்த விரதம் பனிரெண்டு வருஷம் செய்தால் அவர்களுக்கு ஸர்வபாப விமுக்தம் செய்வார். இராமமந்திர மறியாதவன் கேவலம் ஸ்ரீராமநாம ஸ்மரணையினாலேயே அவனுக்கும் அந்தப்பலன் கிடைக்குமென்று அகஸ்தியர் ஸுதீக்ஷணருக்கு சொல்லவே, அம்முனிவர் கேட்டு மிக ஸந்துஷ்டி அடைந்தார். (சுலோகம்) குருலப்தந்து மந்திரமத்த நியஸேனனியாச புரஸ்ஸரம் யாமே யாமேச விதினா குருயாத்பூஜாம ஸமாஹித: முமுக்ஷுஸ்ச ஸதாகுர்யாத் ஸ்ரீராமநவமி விரதம முச்யதே ஸர்வபாபேப்யோ யாதிப்ரமஹஸநாதனம்.

இதி ஸ்ரீஸ்காந்தபுராணே அகஸ்திய ஸம்ஹிதாயாம்.

ஸ்ரீராம நவமி விரத கதா ஸம்பூர்ணம்.

ஸ்ரீராமஜெயம. சுபமஸ்து.

ஸ்ரீரஸது:

சிவமயம

# சித்திரகுப்த விரதம்.



மூனறுதடவை ஆசமநீயம் செயது, பிறகு சஙகலபம் செயதுகொண்டு சுபே சோபனே முஹூர்ததே.. . ....ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம அஸயாம சுபதிதௌ (வாஸரஃ—சுபநக்ஷத்தர, சுபயோக சுபகரண ஏவஙகுண விசேஷண விசிஷ்டாயாம சுபதிதௌ)—சிததிரகுப்த, எம, சூர்யநாராயண, தேவதாமுததிஸய, தேவதாப்ரீததியர்த்தம, ஸகாந்த புராணோகதப பிரகாரேண, யாவசசக்தி தியாநாவாஹநாதி, சோடசோபசார பூஜாம கரிஷ்யே நமஃ ததஙகததுவேன கலசாராதனம கரிஷயேநமஃ கலசபூஜை செயது, பிறகு கணபதிபூஜை செயது முடிதது, சிததிர குபத, எம, சூரியநாராயண, பிராண பிரதிஷ்டை செய்து, பிறகு பீடபூஜை செயது கல்பபபடி விரதம ஆரம்பிக்க வேணடியது தியானம || சு தியாயாமி தேவமதேவே சம, சரணாகதவதஸலம, ஸாவகாமபரதமதேவம ஸாவ ஸம பத்பிரதமமுதா சிததிரகுபத, ஏம, சூாயநாராயண, தேவ தாபபியோநமஃ தியாயாமி || சு ஆவாஹயாமி விஸ்வேசம், ஜகதஸாக்ஷிணமவயயம, ஸாவபாபஹரம்தேவம, கருணா பூரனமானஸம சிததிரகுபத, ஏம, சூாயநாராயண, தேவ தாபபியோநமஃ ஆவாஹனம ஸமாபபயாமி|| சு ஆஸநம் பர மம திவவியம, நவரத்னஸமனவிதம, சௌவானாரபயா

யுக்தம, முகதாபிராலம்பசோபிதம சிதகிரகுபதாதி தேவ தாபபியோநமஃ ஆஸனம ஸ. . மி கஙகாதி ஸாவதீாததேப பியோ, ஆநீதைா நிாமலாஜலே, பாததியம் கிருஹாண தேவேச, ஸாவாபீஷ்டபபலபபாரத சிததிரகுபதாதி நமஃ பாததியம ஸ மி கஙகாஜலஸமாநீதம திவவியகநதைஃ ஸுவாஸிதம, அாககியம கிருஹாண பகவன, ஸாவபாப வியபோஹகருது சிததிரகுபதாதி தேவ . நமஃ அாககியம் ஸ....மி. || சு ஆசமமியதாம, மபாததத்தம, கிருஷ்ண கோதா வரீஜலம, கிருஹீஷ்வாசனமதேவ, ஸாவபாபநிகிருநதனம. சிததிரகுப்தாதி தேவ . நமஃ ஆஸமநீயம ஸ . மி|| சு. சாக்கராததிஸமயுகதம, மதுபாககமிதமபிரபோ, அஹம தாஸ்யாமி தேவேச கிருஹாண ஸுரஸததம சித்திரகுப் தாதி தேவ . .. நமஃ மதுபர்கம ஸ மி|| சு ஸநானம் பஞ்சாமிருதைா திவவியைர் கந்தாடடியை ஸதிலோதகைா, நாரிகேளோதகைா, இக்ஷுரஸைா குருதயாநிதே சிததிர குபதாதி தேவ நமஃ பஞ்சாமிருதஸநாநம ஸ மி கங்கா கோதாவரீ கிருஷ்ண, யமுனா நாமதாஜலைஃ, காவேரீ ஸிநது ஜைஸ்சைவ, ஸநாநம குருமஹாமதே.|| சிததிரகுபதாதி . நமஃ சுததோதகஸநாநம ஸ .மி|| ஸநாநாநநதரம ஆசம நீயம் ஸ . மி. || சு. வஸ்திரயுக்மம, ஸதாசுபபிரம, மனோஹர மிதம் சுபம, ததாமிதேவ தேவேச பக்தியாஹம் பிரதி கிருஹ்ஹியதாம் சிததிரகுபதாதி தேவ ...நமஃ வஸதிரயுக் மம் ஸ....மி ||சு ஸர்வ எக்ஞோபவீதாதி நாநாரதனமயாநிச, உபவீதானிதாஸ்யாமி, கிருஹஹியதா திரிதிவேஸவா சித் திரகுப்தாதி தேவ. நமஃ எகஞோபவீதம் ஸ ...மி. || சு. கந் தம் கர்பூர ஸம்யுக்தம, குஙகுமா கருஸம்யுதம், விலேபனம மயாதத்தம், பிரீத்தியர்த்தம் பிரதிகிருஹஹியதாம சித் திரகுப்தாதி தேவ நமஃ ஸ்ரீ கநதம ஸ....மி ||சு ரகதாக்ஷ

தான, பிரதாஸ்யாமி, எம, சூர்ய, நமோஸதுதே, ஸவேத வாஹை சிததிரகுபதம தாஸயாமி தவசாக்ஷதான. சித திரகுப்தாதி தேவ ...நமஃ அக்ஷதான ஸ ..மி.|| சு. மல்லிகா மாலதீ புஷ்பைஃ ஸசம்பகை வகுளைசுபைஃ, ஸர்வ பாப க்ஷயாாததாய, புஷ்மத பூஜாம கரோமயஹம. சிததிர குபதாதி தேவ. நமஃ புஷ்பாணி பூஜயாமி||

## அதாங்க பூஜா

| | |
|---|---|
| சித்திரகுபத, தாமராஜ, சூாயேப பியோநமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| எம ஸாவவநதித திவாகரேப் பியோநமஃ | குலபௌ பூ—மி |
| மிருததியு, பாப, புண்ணிய விப ஜன பிரபாகரேபயோநமஃ | ஜங்கே பூ—மி |
| அந்தக, தேஜோமய பாஸ்கரேப பியோநமஃ | ஜானுநீ பூ—மி |
| வைவஸ்வத, நிாமலரூப, ஜகன ஞேதேபபியோநமஃ | ஊரூ பூ—மி |
| காலஸ்வேதாமபர மிததிரேப்பி யோநமஃ | கடிம் பூ—மி |
| ஸாவ பூதக்ஷப, ஸாவ சாஸ்திர, விசாரதாதிதேபபியோநமஃ | நாபிம பூ—மி |
| ஔதுமபர, விசால, வக்ஷோதி யுமணிபபியோநமஃ | வக்ஷஸ்தலம் பூ—மி |
| ரஜனீசராஜானுபாஹு ஸுதீக்ஷ ணேப்பியோநமஃ | பாஹுன் பூ—மி |
| ரகதகணடசுகரீவ, திரைலோக கிய நாதேபபியோநமஃ | கணட்டம பூ—மி |

ஸ்மசானனிலய, தேஜோமய
திமிராப ஹரேபபியோநம: முகம் பூஜி
க்ரூரசெக்ஷு, புண்ணிய மாரக,
திவ்விய சக்ஷுப்பியோநம: நேத்திரே பூஜி
கபாலதாரி, கிரீடதாரி, பபானுப
பியோநம: சிர: பூஜி
எம, யமபுர யதிஷ்டான, சூரய
நாராயணேபபியோநம: ஸர்வாணணியங்காளி பூஜயாமி.

## சித்திரகுப்த பூஜை

சித்ராயநம:
சித்ரகுப்தாயநம:
எமபட்டாயநம:
மிருத்தியுரூபிணேநம:
கிருஷ்ணங்காய
விகருதவதனய நம:
குரோதனயநம:
குரோதரூபாயநம:
பயங்கராயநம:

## எம பூஜை

எமாயநம:
எமதாமராஜாயநம:
எமுனுபிராதரேயநம:
கிருதாந்தாயநம:
காலாயநம:
தண்டதராயநம:
வைவஸ்வதாயநம:
அந்தகாயநம:
சமனயநம:
தாமராஜாயநம:

## சூரய பூஜை

பிரதி நாமத்திற்கும் கடையில நம: என்று
சேர்த்து வாசிக்கவும்

சூரயாய நம:
ஆதித்தியாய
அர்க்காய
திவாகராய
பிரபாகராய நம:
விபாகராய
பாஸ்கராய
பாஸ்வதே

பபானவே நமஃ
விவஸ்வதே
ஹரிதஸ்வாய
மார்த்தாண்டாய
சுபஸ்திரே
ககோய
அரவிந்தாக்ஷாய
மித்திரே
பிரபிதாமஹாய
ஸ்வாகத்துவாராய
பிரஜா துவாராய
மோக்ஷதுவாராய
திரிவிஷ்டபாய
தேவகாத்திரே
பிரசாந்தாய
விஸ்வாத்மனே
விஸ்வதோமுகாய
சராசராத்மனே
ஸூக்ஷ்மாத்மனே
மைத்திரேயாய
கருணாய
ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயணாய
பூஷ்ணே
ஹிரண்ணிய காபபாய
மரீசயே
ஸவித்திரே
ஓம் சூர்யாய
அறுபமனே

பபகாய நமஃ
விவஸ்வதே
தீப்தாமசவே
சுசயே
தவஷ்டரே
பூஷ்ணே
அறகாய
ஸவிதரே
ரவயே
கபஸ்திரே
அஜாய
காலாய
மிருத்யவே
த்ர்த்ரே
பிரபாகராய
பருதிவ்யை
அதபியோ
தேஜஸே
வாயவே
ககாய
பராயணாய
ஸோமாய
பிருஹஸ்பதயே
சுக்கிராய
புதமயாய
அங்காரகாய
இந்திராய
காஷ்டாயை

முஹூர்ததாய நம:
பக்ஷாய
மாஸாய
இருதவே
ஸமவதஸராய
அஸவததாய
ஸௌரயே
சனைஸசராய
பிரமஹணே
விஷ்ணுவே
இருததிராய
ஸகநதாய
வைசிரவணய
எமாய
வைததியுதாய
ஜட்டராய
அகனயே
அஞசனய
தேஜஸாம்பதயே
தாமதவிஜாய
வேதகாததிரே
வேதாஙகாய
வேதவாஹநாய
கிருதாய
திரேதாய
துவாபராய
கலயே
ஸாவாமராஸரயாய
ஜயாய
விசாலாய

வரதாய நம:
சீககிராய
பராணதாரணய
காலசகராய
விடாவஸே
புருஷாய
சாஸவதாய
யோகினே
வியகதாவவியகதாய
ஸநாதனய
லோகாததியக்ஷாய
ஸுராத்தியக்ஷாய
விஸவகாமிணே
தமோநுதே
வருணய
ஸாகராமசவே
ஜீமூதாய
அவிகநே
பபூதாஸசிரயாய
பபூதபதயே
ஸாவபூதநிஷேவிதாய
தியுமணயே
ஸுவாணய
பூதாதயே
தன்வநதயே
தாமகேதவே
ஆதிதேவாய
அதிதேஸஸுதாய
துவாதசாதமனே

இதறகுமேல் சிவஸஹஸரநாம பூஜையும செய்யலாம பிறகு தூபதீப நைவேத்தியாதிகள நடததவேணடியது

வநஸபதிரஸைாதிவ்யைா நாநாகந்தைஸுஸமயுதஹ, ஆக்கிரேயஃ ஸாவதேவாநாம் தூபோயம் பிரதிகிருஹ்ய தாம சித்திரகுப்தாயநமஃ தூபமாக்கிராபயாமி. ஸாஜ்ஜியம் திரிவாதி ஸமயுக்தம, வஹ்நிநா ஜோதிதமமயா, கிருஹாண மஙகளம தீபம திரைலோகக்கியம திமிராபஹ சித்திரகுப் தாதி தேவதாபபியோநமஃ தீபம தாசயாமி நைவேத்தி யம் ஷட்ரஸோபேதம், மாஷாபூபஸமன்விதம, கதளீநாரி கேளஸச ப்பலே ரிக்ஷுஸமுதபவைஃ சித்திரகுப்தாதி தேவ ..நமஃ மஹா நைவேத்தியம நிவேதயாமி || சு தாமபூலம சூர்ணஸமயுக்தம பூகிபல ஸமன்விதம, தாஸ்யாமி தேவப பிரீததிபாததம, ஸாவகாமமியாதத சித்தயே. சித்திரகுப தாதி தேவ நமஃ தாமபூலம ஸமாப்பயாமி. || சு தாமராஜ நமஸதேஸது சித்திரகுபதாயதேநமஃ, தர்மமாாகக பிர போதாாததம, பிரீததியாததம பிரதிகிருஹ்யதாம். சித்திரகுபதாதி தேவ .. ..நமஃ காபூரநிராஜனம் ஸமாபப யாமி || சு சம்பகைாஜாதிபுன்னைகைஃ கேதகீகரவீரகைஃ கம லைஹகுமுதைஃ புஷ்பைஃ பிரீததியாததம பூஜயாமமியஹம். சித்திரகுபதாதி தேவ . . நமஃ ஸுவாண மநதிர புஷபம் ஸமாபபயாமி || சு யாநிகாநிசபாபாநி . தஸ்மாதகாருண் ணிய பாவேந ரக்ஷ ரக்ஷதிவாகர. சித்திரகுப்தாதி தேவ .. நமஃ ஆதம பிரதக்ஷிண நமஸகாரான் ஸமாபபயாமி || சு. எமாய தாமராஜாய மிருதயவேசாநதகாயச, வைவஸவ தாயகாலாய, ஸாவபூதக்ஷபாயச, எமாயநமஃ புனராககியம் ஸமாபபயாமி. இபபடி மூணறுதடவை அாககியம விட வேணடியது

ஔதுமபராய தத்னய நீலாய பாமேஷ்டிநே, விரு கோதராய சித்திராய, சித்திரகுபதாயவைநமஃ சித்திரகுப் தாயநமஃ புநராககியம, (ஏவம) இவவிதம் 3-தடவை அாக்

கியம விடவும || சு திவாகரநமஸதுபபியம் தாபம நாசய பாஸகர, கிரயீமயததுவம, விஞவாதமன கிருஹாணாாக்கியம நமோஸதுதே ஸ்ரீசூாயநாராயண ஸவாமிநேநமஃ புநாாகக்கியம ஸமாபபயாமி யஸயஸமிருததியாச நாமோகதியா, தபஃ பூஜாககிரியாதிஷு, நியூனம ஸமபூாணதாமயாதி, சததியோவநதே (ஸசஙகரம) அலலது (தமசசுதம) மநதிர ஹீனம, கிரியாஹீனம, பகதிஹீனம ஜநாாததன, அனயா பூஜயாச நைவேததியேன பகவான ஸாவதேவாதமகஃ, ஸ்ரீ சூாயநாராயண எம, சிததிரகுபத தேவதாப்பியோநமஃ ஸுப்பிரீத ஸுபபிஸனனோ வாதோபவது|| ஸாவம ஸ்ரீ கிருஷ்ணாாபபணமஸது அலலது சிவாாபபணமஸது எனறு யெபபடியாவது சொலலலாம இவவிரதததிறகு உததியாபனம உணடு தசதானம முதலியன செய்யும கிரமங்களுணடு இவவிரதம சரிவர செயதால மிக புணணியமுணடு. ஸாவபாபமும விலகி ஸாவ புணணிய லோகஙகள அடைவாாகள எனபது திணணம.

---

# சித்திரகுப்த விரத கதை.

---

நைமிசாரணணிய வாசிகளாகிய இருஷிகளெலலோரும், தஙகளுடைய ஆஸ்சிரமத்துககு விஜயமசெயத ஸூத மஹா முனிவரைக் கணடு, சாஸதிரவிதிபபடி அாககியபாத தியாதி ஆசமநீயங கொடுதது பூஜிதது "ஓ மஹாதமா! எல்லாருககும் உபகாரமாயும, சகலமான கோரிககைககளை கொடுககக கூடியதுமான ஒரு விரததைத எஙகளுககு தயவு செயயவேண்டியதெனறு" கேட்க, ஸூதமாமுனி, இருஷிகளுக்குச சொலலத தொடங்கினர் "ஓ முனிவாகளே! சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்: அநேக விரதங்க

ளில் உத்தமமான விரதம ஒன்றுணடு, அது எல்லா பாவங்களையும போககி, சகல ஸமபதது முண்டாக்கக்கூடியது. ஸ்திரீகளுககு, தஙகள் கோரிககையினபடி, சகல ஸமபத்தும கொடுககும்படியான விரதம சித்திரகுப்த விரதம் என ஒன்றுண்டு அதை, சித்திரை மாததததில செய்யவேண்டியது. இநத சித்திராபுத்திரா, மிக விவேகமுள்ளவா. அவர் எபபோதும எமதருமராஜனிடத்தில இருந்துகொண்டு ஜனஙகளுடைய புண்ணிய பாவஙகளை, தன் ஓலைப புஸ்தகததிலெழுதி அக்கணக்கை எமனுக்கு தெரிவிததுக்கொணடிருபபவா. ஆகையால, அவருடைய தயவை ஸம்பாதிபபதற்காகவேணடி, சித்திரகுபத விரதம செயயவேண்டும் இது மிக அவசியமான விரதம, இதைக்குறித்து ஒரு இதிஹாஸ கதை சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் ஒரு காலததில, குமாரசுவாமி மிக வணககததோடு, தன் கைகளைக கூபபிகொண்டு, கைலாஸததின உசசியில, இரத்தின ஸிமஹாஸனததில் வீற்றிருந்த சஙகரரை நோககி 'ஓ பிதா! மனுஷயலோகததில் மானிடாகள், காமக்குரோத லோப மோஹ மதமாதஸரியஙகளால பீடிக்கபபடடும, வருமையாலும மிகவருநதி வியசனததினலை, பாவததொழில்களை செயதுகொண்டிருபபாாகள ஆகையால், அவாகளெபபடி எமபாதை அடையாமலிருபபாாகளோ, அபபோக்கொதத விரதம ஒனறு உலகததின் க்ஷேமததிற்காக அனுககிரகிக்க வேண்டு'மெனறு குமாரன கேழ்க்கவே, மஹாதேவன் தன புத்திரனை நோக்கிச சொல்லுகிறாா: ஓ குழநதாய, பழமையான ஒரு இதிகாச கதையை விவரிததுச சொல்லுகிறேன கேள தவிஜவாயரெனகிற ஒரு பிராமணர் இருநதாா, அநத பிராமணா, மிக படிததவராயிருந்தாலும, தன் குலாசாரத தாமஙகளை விடடு,

அனுஷ்டானுதிகளையும, சாஸதிர முறைகளையும தவிரதது, வேதங்களையும, பிராமணாகளையும தூஷிததுககொணடு, பாப காரயங்களையே செயதுகொணடு வநதார் தவிர பரானனம சாபபிடுவாா. தான ஒரு காசாவது செலவழி யாா ஒரு தானதாமம் கொடாா. ஆகிலும, அநத பிராமணா போஜனம செயவதறகு முன சிததராயநமஃ, சித திரகுபதாய நமஃ, எமரூபிதராய நமஃ என்று சொலலிக கொண்டே, சிததிரகுபதனுககு தான சாபபிடுவதறகு முனனே பலி போடுவாா அவருடைய பாரியாளுககு, சோமா என்று பெயா அவரும, மிகப பொலலாதவா அவா தன கணவனுடைய பேசசைச கேளாா, சொனன வேலையைச செயயாா, மாமி மாமனை பிரதிதினம தூஷிதது திட்டிககொணடே யிருபபாா. அவா கொஞசமாவது எநத காலத்திலும புண்ணியம செயயாமல எபபோதும பாவஙகளையே செயது வநதவரானபோதிலும, அநத பிராமணா ஒரு காலததில தன பாாயாளை, சமீபததில வைததுககொணடு, இநத சிததிரகுபத விரதம செயதா ராகையால், அவருககும அந்தப் பலன கிடைததது. அவாகளிபபடி சிலகாலம பூலோகததிலிருநது, பிறகு மரித தாாகள. அபபோது எமதூதா வநது அவாகளை எமனி டம அழைததுககொணடுபோய, ஐயா இவாகளெபபோ தும பாபிகளே, ஒரு காலததிலாவது புண்ணியமெனகிற விஷயத்தையே செயது அறியாதவாகளென்று, எமனேடு தெரிவித்தாாகள் அபபோது எமன், சிததிரகுபதனை அழைதது: இரணடு பேருடைய பாபபுண்ணிய கணககை கணடு தெரிவிககவேணடியதென அவனுககுக கடடளையிட டார். உடனே, சித்திராபுததிரன தன கணககுப புஸத கததை அவிழ்தது ஒவவொரு எட்டையும் பாாதது, தஙக

ளுக்கு அவாகள நிததியமளிக்கும பலிகளை விரதததில பார்தது: ஞாபகததுககுக கொண்டுவநது, தலையை யசைதது, எமதாமருக்கு தெணடனிடடுச சொனனா, 'ஓ! பிரபு, இநத பிராமணருடைய புணணிய பாவஙகளைப்பறறி நாம ஆலோசனை செயயவேணடியதா யிருககிறது இவாருடைய கணக்கில எஙகே பாாததாலும், பாவததை பறறியே யிருககிறது ஓரிடததிலாவது, கொஞசமேனும் புணணியத்தைபபறறி எழுதினதாயக காணபபடவிலலை. ஆகிலும, இவாகளுடைய பாபஙகள யாவையும பூஜஜியமாக எழுதி இருககிறது, அது எனககு காரணமதெரியவிலலை ஆகையால, அதை நான அறியாமலிருநத போதலும எனனை க்ஷமிககுமபடி கோருகிறேன' என்று சொலலி சிததிரகுபதன பேசாமலிருநதான. எமதாமன், அவா புணணிய விசேஷததை ஆலோசிததுத தெரிநதுகொணடு: அவாகளை வைகுணடததிறகு அனுபபினா.

ஓ குமாரா! இநத விரத மகிமை சொலல என்னால முடியாது, உலகததில மனிதாகள இநத விரதம தவிர மீதி விரதஙகளை ததனை செயதபோதிலும, அவாகளுககு ஸவர்ககலோக பிராபதி உணடோ இலலையோ வென்று சநதேகிகக வேண்டியதா யிருககிறது ஓ ஷணமுகனே, இதறகாக ஒரு இதிஹாஸ கிளைககதை சொலலுகிறேன கேள், அதனால உன மனதிலுணடான சநதேகஙகள நீஙகும. ஒரு படடணததில, அநேக சாஸதிரஙகளைபபடிதத கேசவனெனகிற ஒரு பிராம்மணா உண்டு அவா பாரியையின பெயா சுசீலை அநதமமாள பதிபக்தியோடு புத்திர பௌததிர ஸம்பததுடன கூடினவளாய், அனேக விரதங்களைச செய்துககொணடு, அனேக யாகபலன்களை அடைநதுக கொணடிருநதாள. ஒருநாள சுசீலை ஜவரததினால

பிடிக்கபபட்டு, திடீரென்று மரணமடைநதாள. அவளை எமதூதாகள எமனிடததிற்கு அழைதது்க் கொண்டுபோய, ஐயா, இநதமமாளை நாஙகள மிக பிரயாசததுடன பிடித்துக் கொணடுவநதோம என்று அறிவிததாரகள. உடனே எமன் அநத ஸ்ரீசீலையை சுவாகக வாசறபடி மூடி இருககிறது, பாபிகளிருககு மிடத்திறகு கொணடு போவென்று உத்திரவு செய்தார உடனே சுசீலை 'எமதாமராஜனே! நான விடாமல எபபோதும பதிபக்தியுடன் அவருக்கு பணிவிடைகள செய்துக கொணடு, நோன்புகள் நூறறு காலம கழிதது வநதும, எனனை ஏன தயவின்றி பாபிகளிருககுமிடம அனுபப நினைததாய' இது நியாயம தானோ வென்று கேழ்க்க, எமன சுசீலையைப் பாரதது, ஓ ஸதிரீயே, நீ சொனனதெல்லாம் உணமையே, ஆகிலும நீ சிததிரகுபத விரதம செய்யவிலலை. ஆகையால், என தூதாள் உனனை எமபுரததுககுக கொணடு வநதாரகள் என்று சொலல, அபபோது சுசீலை, எமனை நோக்கி அநத விரதம் செய்தாலென்ன பலன? எபபடி செய்யவேணடியது? எநத தேவதையை பூஜைசெய்யவேண்டியது? அதை விபரமாகச சொலலுமென்று கேழகக, எமன அநத சுசீலையமமாளுககு சொலலுகிறார. 'ஓ சுசீலா, சித்திரை மாதததில, சுககில பக்ஷததில அலலது (பூரவ பக்ஷததில) சபதமி தினததில் சூரியன் மேஷ ராசியில பிரவேசிததிருககும் போது, உதயத்தில எழுநது, சுததமான சீதல ஜலததில ஸநானமசெய்து, நிததிய கர்மானுஷ்டானஙகளை முடித்துக் கொணடு, தன் வீட்டின கிழககு திககில, மெழுகிக் கோலமிட்டு, எமன, சிததிரகுபதன, சூரிய நாராயணன இம மூன்று தேவதைகளையும பொன்னால் செயது எமாய ஸோமம, ஸசித்திரசிததிரம், ஆகிருஷ்ணேனாஜஸா என்று

சொலலும மநதிரஙகளோடு வரிசைப்படி ஆவாஹணம செயது, சோடசோபசார பூஜைகள அநத பிரதிமை களின் மீது பூஜை செயது, பிறகு இதேமாதிரி ஒவ் வொரு மாதததிலும பூஜைகள செயது, அநதநத மநதி ரஙகளால அர்ககியஙகள விடவேணடியது இப்படி பனி ரெணடு மாதமும செயதுவரவேணடியது. விரத ஆரம பததிலாவது, மததியிலாவது, முடிவிலாவது, (உததியா பனை) வீரபூரததி செயயவேணடியது உததியாபனை செய வதறகு முநதினனாள, ஷ்ஷ்டிதிதி தினததில உபவாஸமா யிருநது, ராததிரி கலசஸதாபனம செயயவேணடியது.

முதலில, கணபதி பூஜைபும, பிறகு புணணியாஹவாச னம செய்து, மணடபம ஏறபடுததி, இலையின்மீது ஐநது பரககால அரிசி கொட்டி, அதில அஷ்டதள பதமமெழுதி, அதினமீது நலல தாமபிரபாததிரஙகளால ஐநது கலசங கள வைததது, அநத கலசஙகளினமீது புதிய வஸதிரஙகள் வைதது அலங்கரித்து, அதில பிரமஹாதி பஞசபாலிக்கை களையும, இநதிராதி அஷ்டதிக பாலகர்களையும பிரமஹா வாஹனம செயது, பிறகு மததியில் எமனை, எமனுடைய வலது பககததில சிததிரகுபதனையும, இடது பககததில சூரியனையும ஆவாஹணம செயது எமனுககு சிவபபு வஸதி ரம நாலு புஜஙகளுடன கையில தண்டாயுதமும தரித தாபபோல ஆவாஹனம செயயவேணடியது அநதநத தேவதையினுடைய மநதிரததால சாஸதிரவிதிபபடி பூஜை செயய வேண்டியது சித்திரகுபதன பககததில வெளளி யால ஓலையும, பொன எழுததாணியும வைதது அவரை யும பூஜை செயயவேணடியது. மூனறு மரக்கால் நெல்லு கூடையில கொட்டி, அநதக கூடைகளினமீது புது வஸதி ரஙகள விரிததுபபோட்டு, எம, சிததிரகுபத, சூரய நாரா

யண பிரதிமைகளை வைத்து, ராத்திரி நாலுஜாமமும் பூஜை செய்துக்கொண்டு ஜாகரணம் செய்யவேண்டியது. சப்தமி அன்று காலையிலெழுந்து ஸ்நாந சித்தியானுஷ்டானங்கள முடித்துக்கொண்டு, சக்திக்குத்தக்கபடி பூஜைசெய்து, பிராம ணுளை வருணம் கொடுத்து ஏற்படுத்திக் கொண்டு க்ஷீர தா பணம (பாலினுல) தாபபணுதிகள 108-தடவை சமுதது, நெய, செரு, அல்லது சதது மாவைக கொணடு ஹோமம செய்துவைதது, ஜயாதி-பூாணுஹூதி செயதுவைக்கவேண டும். சிவபபு சநதனம (அகரு சந்தனம) சிவபபு அக்ஷதை, சிவபபு புஷ்பம இவைகளுடன பூஜை செயயவேண்டும். பிறகு கோதானுதி தசதானங்கள, சோடச மஹா தானங் கள செயயவேணடியது முனனே பூஜை செயத பிரதிமை களையும, பிராமஹணுளுக்கு தானம செய்யவேண்டியது. வேத சாஸதிரஙகள படிதத பிராமண வைதீகாகளுக்கு, 30-பேருககு குறையாமல ஷடசுரஸோபேதமாய் அறு சுவை அன்னபிரதானம செயயவேணடும. தானியஙகளு டன் அநத வஸ்திரங்கள முதலியன விரதம நடததின உபாத தியாயருக்கு தானம செயயவேணடியது. இந்த விரதம் விதி யுடன் நடத்துகிறவர்களுககு, சுவாக்கலோகம உண்டாகும, நரகம கிடையாது. ஓ சுசீலா, நீ பூலோகததிற்குபபோய, இநத விரதம செயது உன பாததாவுடன சுகமாய் வா, சுவர்ககததுக்குப போகலா மென்று, எமதருமனுல் சொல லபபட்டது. சுசீலையும மேறசொனனபடிசெய்து சுவாகக லோக மடைந்தாள என்று ஈஸவரனுல சொல்லப்பட்ட தைக கேட்டு, குமாரசுவாமியும் இநத விரதம செயதார். ஆகையால், ஓ முனிசிரேஷ்டாகளே, நீஙகளும இவ்விரதத் தை செய்யுங்கள் என்று சூதபௌராணிகா, சௌனகாதி மஹாிஷிகளுக்கு சித்திரகுப்த விரத மகிமாதிசயஙகளை உப

தேசிததார'' இந்தக் கதையைச செவியினுல் கேட்டாலும், வாயினுற படிததாலும சகல பாபமும நிவாத்தியாகும் இநத வி1தம செயகிறவாகள் சகல பாபததினின றும் பிணி யற்ற நீணட ஆயுளுடனும, திரணட ஐஸவரியததுடனும், புததிர சமபததுட னும வாழ்நது கடைசியில மோக்ஷபதவி யை அடைவார்கள. இந்த சரிததிரம ஸகாநதபுராணததில சிவபெருமானுககும, குமாரசுவாமிக்கும நடநத சமவாதத தில சொலலிய சிததிரகுப்த விரதகதையின் மஹிமை.

இவ விரததகதை சாஸ்திரபபடி பயபகதியாய அனு சரிதது பூஜை செயகிறவாகளுக்கு சிவபக்தி விரததியும, கடவுள கிருபையும் திண்ணமாய் உண்டாகும்.

சிவார்ப்பணமஸ்து

முறறிறறு

---

# பக்தேஸ்வர விரத கல்பம்.

## பூஜாரம்பம்.



சுபேசோபனே முஹூர்த்தே ஆத்தியப்பிரம்மஹணः த்விதீயபரார்த்தே ஸ்வேத வராஹகல்பே வைவஸ்வத மன்மந்தரே கலியுகே பிரதமபாதே ஜம்பூ த்வீபே, பரதவருஷே பரதகண்டே அஸ்மின வாத்தமானே, வியாவஹாரிக சாந்திரமாநேந, ஸம்வத்ஸரே, அயநே, ருதௌ, மாஸே பக்ஷே, அஸ்யாம பூர்ணிமாயாம வாஸரௌ சுபநக்ஷத்திர, சுப யோக, சுபகரண ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம சுப திதௌமம பாதாஸஹ, க்ஷேமஸ்தைர்ய விஜயாயுராரோக ஐஸ்வர்யாபி விருத்தியர்த்தம தாமார்த்த காமமோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த சித்தியார்த்தம இஷ்ட காமமி யார்த்த சித்தியர்த்தம மம ஸமஸ்த துரிதோப சாந்தியார்த்தம, ஸமஸ்த மங்களா வாப்தியார்த்தம புத்திர பௌத்திராபி விருத்யார்த்தம, ஸௌவாஸிநீத்வ சித்தியார்த்தம ஹஸ்தி, அஸ்வரதாந்தோளிகாச சதுர்வாஹனாதி பிராப்தியர்த்தம, வந்தியாத்வ நிவிர்த்தியர்த்தம, அகண்டித லக்ஷ்மீபிரஸாத சித்தியார்த்தம, ஸ்ரீ பக்தேஸ்வர தேவதா முத்திஸ்ய ஸ்ரீ பக்தேஸ்வர தேவதாப பிரீத்தியார்த்தம, ஸம்பவிதா நியமேன ஸம்பவிதாப பிரகாரேண, ஸம்பவதபி திரவ்யைः, ஸம்பவதபி ருபசாரைஸ்ச கல்போக்தப் பிரகாரேண யாவச்சக்திய த்யாஹ்ந வாஹனாதி, ஷோடசோபசார பூஜாம் கரிஷ்யே நமः). இவ்விதமாய ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டு, பிறகு கலச பூஜை செய்யவும் அதற்குப

பிறகு, கணபதி பூஜை செய்து, உடனே பக்தேஸ்வர சுவாமிக்கு, பிராண பிரதிஷ்டை செய்து சுவாமியை தியானம் செய்கிறது. சு ஸத்யோ ஜாதம்பவம் சைவ வாமதேவம் பவோத்பவம், ஜேஷ்ட ஸ்ரேஷ்டம் தத்தோருத்ரம் கால கண்டம் விசானகட, பலம் பலப்பிரமதனம் பூதக கிஞ்ச மந்ஞனமனம், ஸத்திம்யோஜாதம் திரிணேத்ரம் ஸகல ஸூரநுதம் கோடி ஸூர்யப்ரகாசம், விக்கியாதம் வாமதேவம், ஹயுதித்ர விநிபம், ஸஜ்ஜநாநாம அகோரம், சதுதுரூஞம் கோரரூபம், ஹியனலசதநிபம், தத்வபூர்ஷம் சிதாபம், ஈசானம் ஈசதரூபம், ஸ்படிகமணிநிபம், சிந்த யேத பஞ்ச வக்த்ரம் || பக்தேஸ்வர சுவாமினே நம: தியாயாமி || பபவோத்பவம் சிவாதீதம், பபானுகோடி பிரபம் விபும், ஆவாஹயாமி பூதேசம், பவாநீபதி முத்தமம் || பக்தேஸ்வராய நம: ஆவாஹயாமி. வாமதேவ விரூபாக்ஷ, விபாஸ ஸனனுதவை சிவ, வேதஸ்வரூபவரத ஆஸனம் பரதி கிருஹ்ஹிய்தாம். பக்தேஸ்வராய நம: ஆஸனம் ஸ—மி ஜயேஷ்டரூப நமஸ்துப்பியம், பஸ்மாததூளித விக்கிரஹ, ஜெயஜைத்ர விபூதேதத்வம், கிருஹாணாக்கியம் மயாாபிதம்|| பக்தேஸ்வராய . நம: அர்க்கியம் ஸ—மி. ஸூரசிரேஷ்ட ஜகச்ரேஷ்ட, சிரவணநந்த வைபவ, பாத்தியம் கிருஹாண ஹேசம்போ, தேவேச விருஷபத்துவஜ || பக்தேஸ்வராய நம: பாத்தியம் ஸ—மி ருத்திர ரௌத்திர ரஞ்சேசாஹ ராஜராஜப பிரஸனனுத, பஞ்சாமிருத ஸநாநமித்தம் குரு கல்யாணதாயக || பக்தேஸ்வராய . .நம: பஞ்சாமிருத ஸ்நாநம் ஸ—மி. கலவிகரண விபோ, கமலாஸ வந்தித, கார்த்திகேயஸ்ய ஜனக, ஸ்நாநம் குருதயாநிதே || பக்தேஸ்வராய நம: சுத்தோதக ஸ்நாநம் ஸ—மி பல விகரணபல பானுகோடிப்ரபாகர, பிருந்தாரகார்சிதபத,

வஸ்திரமாச்சாதனம குரு || பகதேஸவராய நமஃ வஸதிர யுக்மம ஸ—மி. பலபிரபல ஸ—ப்ல பாஞுஸ—ரவரபபிரத, பீஜரூப பிருஹததாம உபவீதம கிருஹாணபோ || பக தேஸ்வராய நமஃ|| எகஞோபவீதம ஸ—மி பலபபிரம தனபல, புததிரூப புதபபிரிய பிலவபதரபரியபல, பூஷ ஞுநி கிருஹாணபோ || பகதேஸவராய நமஃ ஆபரஞுநி ஸமாப்பயாமி || ஸாவபூதப பிரமதன ஸாவகஞு ஸகலோக பவ, ஸாவாதமன ஸாவபூதேச, ஸ—கந்தப, ஸங்கிருஹா ணபோ || பகதேஸவராய நமஃ கநதான ஸ—மி. மஞேன மன மஹாபாகா, மாயாதீத மஹேஸவர, மஞுஜ—மஞுஜீர சரண ஸங்கிருஹாஞுக்ஷதானவிபோ || பக்தேஸவராய... நமஃ || அக்ஷதான ஸ—மி அகோர பரமபபிரககிய, அசிந தியா வயகதலக்ஷண, ஆனநதாதிததிய ஸஙகாச, புஷ பாணி பிரதிகிருஹஹியதாம || பகதேஸவராய நமஃ புஷ பாணி ஸமாபபயாமி.

## அதாங்க பூஜா

| | |
|---|---|
| ஸததியோஜாதாயநமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| பவோதபவாயநமஃ | குல்பௌ பூ—மி |
| பவாயநமஃ | ஜஙகே பூ—மி |
| வாமதேவாயநமஃ | ஜாஞுநீ பூ—மி |
| ஜயேஷ்டாயநமஃ | ஊரு பூ—மி |
| சிரேஷடாயநமஃ | கடிம பூ—மி |
| ருததிராயநமஃ | குஹயம பூ—மி |
| காலாயநமஃ | நாபிம பூ—மி |
| கலவிகரஞுயநம ஃ | உதரம பூஜயாமி |
| பலவிகரஞுயநம ஃ | ஹிருதயம பூ—மி |

| | |
|---|---|
| பலாயநமஃ | ஸதநௌ பூ—மி |
| பலபிரமதனாயநமஃ | புஜௌ பூ—மி |
| ஸர்வபூததமனாயநமஃ | வாமஹஸதம பூ—மி |
| மனோமனாயநமஃ | வாமாஙகுளீன பூ—மி |
| அக்கோராயநமஃ | தக்ஷிணஹஸதம பூ—மி |
| கோராயநமஃ | தக்ஷிணாஙகுளீன் பூ—மி |
| கோரகோரதராயநமஃ | கணடம பூ—மி |
| ஸாவாயநமஃ | ஸகநதௌ பூ—மி |
| சாவாயநமஃ | சுபுகம் பூ—மி |
| ருததிரரூபாயநமஃ | முகம பூ—மி |
| ததபுருஷாயநமஃ | ஜிஹவாம பூ—மி |
| மஹாதேவாயநமஃ | நாஸிகாம பூ—மி |
| ருததிராயநமஃ | வாமசுரோத்திரம பூ—மி |
| ஈசாநாயநமஃ | தக்ஷிணசுரோததிரம பூ—மி |
| ஸாவவிததியாதிபதயேநமஃ | வாமநேததிரம பூ—மி |
| ஈஸவராயநமஃ | தக்ஷிணநேததிரம பூ—மி |
| ஸாவபூதாதிபதயேநமஃ | லலாடம் பூ—மி |
| பிரமஹாதிபதயேநமஃ | சிரஃ பூ—மி |
| சிவாயநமஃ | ஜடாஜூடம் பூ—மி |
| ஸாவேஸவாராயநமஃ | ஸாவாஙகாணி பூஜயாமி |

சிவாஷடோத்திரசத நாமபூஜை செய்யவும இநத அஷடோத்திரம, கேதாரேஸவர விரததகில எழுதியிருக்கிறது, பாரத்துக கொளளவும் இஷடமானல், ஸஹஸ்ர நாமமும செயயலாம்.

---

## தூபதீப நைவேத்தியஙகள்.

கோரரூப நமஸதுபபியம, ஸாவ காமாாததாயக, தாம ஸவரூபதனத தூபோயம பிரதிகிருஹஹியதாம || பக தேஸவராய நமஃ தூபமாகக்ருபயாமி|| கோரகோர நமஸ துபபியம, கடககேடதராவஷியய, கணடேநது பௌளீசிகர தீபோயம பிரதி கிருஹ்ஹியதாம|| பக்தேஸவராய நமஃ தீபம தாசயாமி || நமஃஸாவாயஸாமேவச, ஸாவாவாஸ ஸநாதன, ஸதாநநத ஸாாசிரேஷ்ட, நைவேததியம பிரதி கிருஹ்ஹியதாம பகதேஸவராய நமஃ நைவேததியம ஸமாபபயாமி|| சர்வாயச நமஸ்துபபியம, ரஜநீகரபூஷண, சம்பா சஙகரகௌரீச, தாமபூலம பிரதிகிருஹஹியதாம பகதேஸவராய. நமஃ தாமபூலம ஸமாபபயாமி ருதத்ர ரூபநமஸதுபபியட, பகதபபிரியசதாசிவ, கஜசாமபரீதான நீராஜனமிதமதவ பகதேஸவராய நமஃ காபூரநீராஜனட ஸமாபபயாமி|| தத்புருஷாய நமஸதுபபியம, திாயீமயதரி லோசன, திரிஸவராகாரதத்வகஞ, மநதிரபுஷ்பம கிருஹா ணமோ பகதேஸவராய நமஃ மநதிரபுஷ்பம ஸமர்பபயாமி சு சாநதம பதமாஸனஸதட சசிதரமகுடம, பஞசவகதிரம, திரிணேததிரம சூலம் வஜ்ஜிரஞசகடகம பரசுமபயதம, தக்ஷபாகேவஹநதம், நாகம பாசஞசகணடாம, ஸபடிகமணி நிபம் பாாவதீசம் நமாமி|| சு மஹாதேவ நமஸதுபபியம, மாயாதீத மஹாமதே, பிரதக்ஷணம கரோமித்துவாம, பாபம் நாசயமேபரபோ || பகதேஸவராய நமஃ பிரதக்ஷணம் ஸமாபபயாமி|| ஈசானாய நமஸதுபபியம பாாவதீபதயே நமஃ ஸாவேஸ்வர நமஸதுபபியம, பஞ்சசகதிா நமோ நமஃ|| சு சததியோஜாத நமஸதுப்பியம, வாமதேவாயதே நமஃ அகோராய நமஸ்துபபியம், ததபுருஷாயதே நமஃ பக

தேஸவராய நமஃ நமஸகாரான ஸமாபபயாமி. குபேர மித திர தேவேசபூதேசத திரிபுராநதக, பாாவதீ ஹிருதயா னநத, கிருஹாணார்ககியம நமோஸதுதே|| பக்தேஸவராய நமஃ இதமாககியம ஸமாபபயாமி சு. கைலாஸவாஸின தே வேச புவனதரயபாலக|| ஹிமவதபுததிரிகாகாநத, கிருஹா ணாககியம நமோஸதுதே பக்தேஸவராய நமஃ இதமாக கியம ஸ—மி. சநதிரமௌளேதரயீணுத, ஜடாமகுடசோ பித,உமாகாநதநமஸதுபயம், கிருஹணாக்கியம் நமோஸ் துதே பகதேஸவராய நமஃ இதமாக்கியம ஸ—மி ருண பாதக தௌாபபாககிய, தாரிததிரிய விநிவிர்த்தயே, அசே ஷாகக விநாசாய பரஸீத மமசங்கர|| சு துககசோகாதிஸந தபதம, ஸமஸாரபயபீடிதம, பஹு ஜனமாகுலம் தீனம, திராஹிமாம விருஷவாஹன|| பகதேஸவராய நமஃ, பிராாத தனும ஸமாபபயாமி|| ஏஸயஸமிருததியாச நாமோகதியா, தபஃ பூஜாகிரியாதிஷு நியூநமஸம பூர்னதாமயாதி, ஸததி யோவநதே ஸசங்கரம, மநதிரஹீனம கிரியாஹீனம் பகதி ஹீனமுமாபதே அநேந பூஜாவிதாநேந பகதேஸவராய.... நமஃ ஸுபரீத ஸுபரஸனனோ வரதோபவது||

இதி பூஜாவிதானம ஸமபூாணம

---

# பக்தேஸ்வர விரத கதை.

ஒருநாள் நைமிசாரண்ணிய வாசிகளாகிய சௌனகாதி மஹரிஷிகள், முனி சிரேஷ்டருமம சகல புராண இதிஹாஸங்களை அறிந்தவருமாகிய ஸூதமஹா முனிவரைப்பார்த்து "ஓமஹா ரிஷியே, தங்களிடத்தில அனேக விரத கதைகளைக் கேட்டிருந்த போதிலும், நாஙகள் மனத்ருபதி அடையாமல இருக்கிறபடியால், மென்மேலும மிக ரகசியமான இன்னொரு கதை தஙகளால் கேழ்க்க விருமபுகிறோம. தாஙகள் தயைசெய்து சொலலவேண்டு" மென்று கேழக்க அபபோது ஸூதா சொலலத் தொடஙகினார், "ஓ சௌனகாதி ரிஷி சிரேஷ்டரே, புத்திர பௌத்திர ஆயுா விருத்தியும், முக்திகரமுமான பகதேஸவா விரத மொன்று சொல்லுகிறேன கேளுஙகள' முனனொரு காலததில கைலாஸததில மிக அழகான நிரமலமான ரததின சிமஹாஸனததில சுகமாய வீற்றிருநது உலகங்களுககு க்ஷேமததையுண டாக்கும்படியாய் பரமசிவனைப பாாதது உலகததுககு நல விஷயஙகளை விருத்திசெய்ய விருமபினவளான பாாவதியானவள பிரஸனை செயது கேடடதாவது ஸமஸதமான பேருககும சுகம கொடுககுமபடியானதும ஓ பரமசிவா உஙகளுக்கு நமஸகாரம செயகிறேன, புத்திர ஸமபத்தும, ஆயு ராரோககியமும கொடுக்குமபடியானதும மலட்டுததனம முதலிய தோஷங்களினின றும காப்பாறறுமபடியான உலக நன்மைககுரியதான ஒரு கதை எனககுச சொல்ல வேணடு மென்று பிராாததிதது தஙகளுடைய உததிரவை சிரஸா வஹிதது அநத விரதம செயகிறேன என று சொலல, பரம

சிவன சொல்லுகிறார்: "ஓ பார்வதீ, நான சொலலும் விர ததனதை நனறுய கேழ்ப்பாயாக, சரதருதுவில, கார்த்திகை மாத பூரவபக்ஷ பருவததில உதயகாலததில விதிபபடி ஸநா நாதி நிததியகர்மஙகளை முடி-தது சிததிரவஸதிரம தரித்து, மஞசள, குஙகுமம தரிததுககொணடு கணணுககு மை யிடடு ஆபரணஙகள தரிததுககொணடு, பாததாவின உத திரவு பெறறு விரதாசரணம செயயவேணடும நலல சநதனததிஞல ஈஸ்வரனையும, மஞசளால பார்வதியையும, மணலால, நநதியையும ஏறபடுத்திககொணடு, சிவ நாம மநதிரஙகளால பூஜை செயய வேண்டும ஸதிரீகள நானகு வரணததாரும இவவிரதம செய்யலாம சூரியன அஸ்த மிதத பிறகு, வீடடிலாவது அல்லது தேவாலயததிலாவது கோமயததால மெழுகிய சுததமான இடததில், சிததிரக் கோலஙகளிடடு மணடபமேறபடுததி மாவிலை தோரணங்கள் கடடி அபபிரதேசததில, பார்வதி பரமேஸ்வரர்களை ஆவா ஹனமசெய்து பூஜைசெயயவேணடும பகதியோடு பூஜிபப தால பகதேஸவரரென்று பெயா வழஙகுகிறது ஸாவ மஙகளமாஙகலயே, சிவேஸாவாாததஸாதகே, சரணணியே திரயமபகே கௌரீ, பகதேஸவர நமோஸதுதே எனனும புராணமநதிரததால் தியாஞவாஹஞதி சோடசோபசார பூஜைகள செயது, மூஙகிலால அநேக ரநதிரங்களுள்ள ஜலலடை ஏற்படுததிக கொணடு முபபததிமூனறு கடடு கள பொன கமபியால கடடி, பூமியின பேரில, பருபபு, நெய, சாககரை முதலியவைகள சோததமாவிஞல் அப் பஙகள தடடிப பரபபிவைத்து, அதின்மீது ஜல்லடை யைவைதது, அதின் மததியில் ஒரு தோசையைவைத்து, அதினமேல் சர்ககரையும நெய்யும போடடு, பச்சரிசி மாவிஞல் செயத மாவு விளககு பாததிரததில வாததி

போட்டு நெயவிட்டு விளககேற்றி, பிறகு, சுமங்கலியை பூஜிதது கௌரீ பகதேஸவரா சநதோஷததின்பொருட்டு, அநத (வேணு பாத்திரததை) அதாவது ஜல்லடையை தானம் செயயவேணடியது கௌரீ பகதேஸவராகளை பிராாத்திதது, என்னை காபபாறறும இநத தானததி னுல திருபதி அடைநது, எங்கள குலததில தீாகாயு சுடன், என பாத்தாவையும, புததிர பௌததிராதிகளும, தனதானிய ஸமபததும, பசு விருததியும, பநதுககள் விருத்தியும எனககுக் கொடுதது அனுககிரஹிதது எமமை ரக்ஷிககவேண்டு மென்று பிராாததனை செயதுக கொணடு, இவ்விதமாய் முதல பருவததில ஆசரிததுசெயயவேணடும முனபோலவே, மாாகழிமாத பருவததிலும், மாவு விளககு கள இரணடும, இரணடு தோசையும வைதது, தன ஆயுள விருததிக்காக கௌரி தேவிககுக கொடுபபது. தைமாதத தில் பருவதினத்தில மூனறு விளககும, மூன்று தோசை யும, மாசிமாததததில் நானகு தோசையும, நானகு விளககும பங்குனிமாததததில் ஐந்து விளககும, ஐநது தோசையும, சிததிரைமாதததில் ஆறுதோசையும, ஆறுவிளககும, வை காசிமாதத்தில ஏழுதோசையும ஏழுவிளககும இமமாதிரி யாய் ஏகோததிர விருததியாக முபபததிமூன்று பருவங களிலும ஆசரிததுச செயயவேணடியது. அபபோதைக கபபோது தேவிசமீபததில வைதத தீபஙகளையும தோசை களையும சுமங்கலிககு தாமபூல தக்ஷிணைகளுடன் கொடுகக வேணடியது" ஓ பாாவதிதேவி ஸதிரீகளுககு, சௌபாக் கிய கரமான இநத விரதம சொனனுய, ஆனல் பூாவத தில இவ்விரதம யார் செயது அனுசரிததார்கள் என்று கேழ்க்க, இத றகொரு இதிஹாஸமுணடு அதைக் கேழ்க்

கிறவாகளுக்கு எலலா பாவங்களும் விலகி மூவுலகததிலும, ஸதகீாததி அடைவாாகளெனறு, ஸூதா வாககளிக்கிறார்.

பூமண்டலததில கிருதமாலா எனனும நதிககரையி லுள்ள மதுராபட்டணத்தில மிக தர்மகுணஙகளாலும ரூப மும ஸம்பத்துமுளளவனுயும, இராஜ லக்ஷணங்களுடன் கூடியவனுயும, சாஸதிரஙகள தெரிநதவனுயும, தனவநதனு யும, சூரனுயும, சௌரிய தைரியமுமுள்ளவனும பிரதாபததி னுலும கீாததியினுலும மூனறுலோகங்களிலும பேர பெற் றவனுன சநதிரவமசததில பிறநத சந்திரபாணடிய மஹாராஜ ரெனறெருவரிருந்தார அவருக்கு மஹா பாககியசாலியும, பதிவிரதாசிரோனமணியும,பெரியோாகளை பூஜிககககூடிய வளுமான குமுதவதி என்னும பாரியாள உணடு. அப படிககொதத அனுகூலமான களததிரததினுல கூடியவரும், பூமியை யுடையவரும, மெதைதமேடைகளால் பிரகாசிக கினற பட்டணததையுடையவரும், விசேஷதாமங்களுடன பரிபாலனம செயதுககொணடிருப்பருமானவா, புததிர ஹீனததால் ஜனங்களில்லா வனததில, மிக பக்தியோடு நிராதாரனுயும, ஜிதேந்தியனுயும, சிவததியானம செய்துக கொண்டு சிவபஞசாக்ஷரமந்திரம ஜெபிததுக்கொணடு, பதினுயிரவருஷம் இரவும பகலும் ஒருபாததனமீது நின்றுககொண்டு தவம புரிந்தார் இபபடி தவம புரியும போது, பத்துவருஷம, பழங்களைப பக்ஷிததும, முப்பது வருஷம ஜலாஹாரம் செயதுககொண்டும, வெயிலகாற்று குளிர மழை முதலியவைகளைச சகித்துககொண்டு அஹங் காரமறறவனுய, ஊமததம் பூவினுலும், அநேகமான தாம ரை கமலங்களினுலும சிவனை பூஜைசெய்து அதிதிகளுக்கு கநதமூல பலங்களால திருபதி படுததிக் கொணடிருநதார் அவருடைய ஆஸிரமததில, மிக ஆச்சரியமான தபோ

பலததினுல புலிகளுடன் பசுக்களும, சிஙகங்களுடன யானைகளும, கீரிபபிளளைகளோடு ஸாபபஙகளும், ஜாதி பேதம விடடு விளையாடிககொண் டிருநதது. சூரியன பிர காசிககாமலிருந்தார, தேவதைகளும் நடுஙகி அவருடைய தபசைபபறறி ஆலோசிததுக கொணடிருநதார்கள். இட படியிருகக, அவருடைய உக்கிரமானதபசைமெச்சி பாாவதி பரமேஸவராள் திருப்தி அடைநது பிரததியக்ஷமாய, தயை யுடன் பரமசிவன கேழ்ககிறுா. ஓ ராஜ ராஜேநதிரரே உங்கள பிதாககளுடைய ராஜ்ஜியத்தைவிடடு இபபடிக காடடில் என்ன காரணத்திற்காக தவம புரிகின்றீர்கள என்று கேழ்கக, இராஜன தன் பாரியாளுடன் சிவவாககி யததைக கேடடு, மிகதிருபதி அடைநதவராய, தணட னிடடு பகதியோடு அஞ்ஜலிபகதராய கைகூபபிககொணடு, நான் தனனியனுனேன, அனுககிரஹிககப்படடேன, காப பாற்றபபடடேன, பிரஸன்னமானீா. என வமச விருததி யின் பொருட்டும், இராஜஜிபம பரிபாலிககும பொருடடும, தீாகாயுசுளள புததிரனைத தரவேண்டு மெனறு கேழுகக, ஜனமாநதிரபாபததினுல உனககு ஸந்தானமிலலை, ஆகிலும உன பகதிக கிணஙகி உன் கோரிககையை நிறைவேறறு கிறேன். மாங்கலயஹீனமான சிரஞ்சீவியான பெண வேண டுமா? அறப ஆயுளுளள புததியுள்ளவனை புததிரனவேண டுமா? என்னவேணடும் உன் கோரிககையை சொலலுமென,, இராஜன் சொலலுகிறுா பெண தேவையிலலை, புததிரனை யே தயவு செய்யுமென்றுசொலல, பரமேஸவரன ததாஸது என்று சொல்லி பாாவதி பரமேஸ்வராள அநதரதயான மடைந்தாாகள. இராஜன் படடணமவநது சோநதாா சிலகாலததிறகுபபிறகு, குமுதவதி சநதிரபாண்டிய மஹா ராஜனுல, காப்பமடைநதாள. பததாவது மாதத்தில, சுப

நக்ஷததிரயுகதமான தினததில ராஜலக்ஷணஙகளோடுகூடிய நலல தேஜச்சியுள்ள புததிசாலியான புததிரனைப் பெறறுள இராஜன இநத சுபவாததயானம கேடடு புததிரோதஸவம செயது பிராமஹணனுககு விசேஷதனம தானம செயதார ஜாதகாமாதிகிரிகைகள் செயது, ஈஸவரபாணடியனெனும நாமகரணம செயது, எடடாவது வயதில உபனயனம செய்து, சகல விததைகளையும கறபிததார பதினாறுவயது வநத உடனே இநத புததிரன் எவ்விததததால தீரககாயுசு உடையவனாவான என சிநதிததுக கொணடு விவாஹம் செயத பிறகு தெரியததககதெனறு எணணி இருநதார இப் படியிருக்க அநத சமயததில, மேனமையான மனதுளளவரும்,சிவபகதனும், அலகாபுரியை பரிபாலிககும் மித்ரஸஹ னென்னும இராஜனொருவன் உணடு அவனுக்கு பக்தேஸ்வர விரதம செய்யபபடட களாவதி எனனும பாரியாளுண்டு. அவாகளுககு பகதேஸவர விரதாபபியாஸததால் ஒரு பிளளையும, ஒரு பெண்ணும உண்டானாகள. அககன்னி கைககு யெளவனம வநத உடனே கன்னியாதானம செய்ய வேணடு மெனறு யோசிததிருக்க, மதுரை படடணதது எஜமானனுடைய மநதிரிகள, அநத கனனிகையைப் பாாசக அவவிடம சென்றாகள அபபோது மிததிரஸஹ மஹா ராஜன் அநத மநதிரிகளை வரவழைதது தன்குமாரத்திகைக கனனியாதானம செயகிறதாயசொலலி மதுராபட்டணதது இராஜனை சீககிரமாய பநதுமிததிர ஸமேதராய் இவவிடம் அழைதது வரவேணடுமெனறு சொலல, அந்த மநதிரிகள் மதுரைககுச சென்று, இநத சுப விருத்தாநதம் எல்லாம் இராஜனுககு தெரிவிததாாகள அபபோது இராஜன ஸந தோஷிதது பாரயாள பநது ஸமேதராய, சதுரங்க சைனி யததுடன் அலகாபுரிக்கு வநதார வநதவாகளை மித்திர

ஸஹராஜன் பார்த்து ஸந்தோஷித்து, சாஸ்திரோக்த விதிப்படி பூர்ணமி தினத்தில் விவாகம் நடத்தினார் அவர் பார்யாள் கலாவதி அந்த பருவதினத்தில் பக்தேஸ்வர விரதோத்தியாபனை செய்வதற்கு பிரயத்தனம் செய்து, முப்பத்திமூன்று பொன் கட்டுகள் போட்ட ஜல்லடையில், சந்தனத்தால், ஈசுவரனையும், மஞ்சளால் கௌரி தேவியையும், மணலால் நந்தியையும் ஏற்பாடு செய்துகொண்டு கல்போக்தப் பிரகாரமாய் விதிவத்தாய, சந்தன புஷ்பாக்ஷதையுடன் நன்றாய் பூஜை செய்து, பருப்பு, நெய், சாக்கரையுடன் கலந்த முப்பத்திமூன்று தோசைகளின்மீது, முப்பத்திமூன்று மாவிளக்குசெய்த தீபங்களை வைத்துக்கொண்டு, கல்யாணி என்னும் பேருள்ள பெண்ணிற்கு, வஸ்திரம், சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதைகள், மஞ்சல், குங்குமம், மைச்சிமிழ் இவைகளால் அலங்கரித்து பக்தியோடு, அந்த ஜல்லடையை வாயனம் கொடுத்தாள் இந்த தோசைகளும், பூர்ணங்களும் இருந்த அந்த மூங்கில் பாத்திரத்தை பக்தேஸ்வரருடைய திருப்திக்காக நான் கொடுக்கிறேன், கொடுக்கிறவர்களுக்கும் வாங்குகிறவர்களுக்கும், சௌமங்கல்யத்தைக் கொடுக்கவேண்டும், புத்திர பௌத்திராபி விருத்தியையும் கொடுக்கவேண்டும், விரத பரிபூர்த்திக்காக கொடுத்தேன் என்று சொல்லி தானம்செய்து வரனுடைய ஸமீபத்திற்கு, கன்னிகையை அனுப்பி, பந்துக்களோடு சாப்பிட்டுக்கொண்டு ஸுகமாயிருந்தார்கள் அப்போது கல்யாண மானவரனுடன், அந்த கன்னிகையும் படுக்கை அறையில் இருக்கும்போது, அறைக்குச் சமீபத்தில் மிருத்யு தேவதை வந்து, அடிக்கடி கதவைத் திறக்கவேண்டுமென்று சொன்னது. அந்த வார்த்தையைக் கேட்ட கல்யாணியானவள் கதவு திறக்கிறதில்லை என்று சொல்ல,

பிறகு மிருததியு தேவதை சொலலுகிறுன. நான மிருத தியு தேவதை, அறப ஆயுள் உளள உன கணவனே க்ஷணத தில கொணடுபோக வநதேனெனறு சொனனுன். பிறகு கல்யாணியானவள பகதேஸவர ரனுககிரஹததினுல செள மாஙகலயததால என பாததாவிடததில இருக்கிறேன், நீ எபபடி வருகிறுய, போ போ வென்று சொல்லி, பரமசிவ னேப பிரார்ததிததாள "சரணுகத வத்ஸலனே, தயாச முதகிரனே, ஓ பகதேஸ்வரா எனறு, மிருதயுகிரஸத னை என் பாத்தாவை ரக்ஷிககவேணடுமெனறு வேணடி ஸதோததிரம செயதாள இதறகுள மிருததுதேவதைககு கணகள சிவநது மிக கோபததுடன் அதட்டிககொண்டு காலால கதவுகளே உதைதது உடைதது உள்ளே சென்று பிடிததுககொளள பிரயததினம செயதான. தயாநிதியான ஈசுவரன் தீபககூடடங்களினின்று படததோடு கால ஸாபப மாய் மிக கோபததுடன மிருததுவைக கடித்தது. அப போது கணகள கிறுகிறெனறு சுததி வநது பயஙகரமான எமதாமன் பூமியினமேல விழுநதான் அதை சித்திர குபதாதிகள பாாத்து பரமசிவனேப் பிரார்த்திததாாகள். பரமசிவன மிக சநதோஷிதது சிததிரகுபதனேப பாாதது சொல்லுகிறுா: இந்த கல்யாணி என்பவள், என பங்கில ஈடுபடடவள் பகதேஸ்வர விரதம் ஆசரிததவள, இநத எமன் எவவிதமாய் இவளுடைய பாததாவை கொண்டு போகவநதான். இபபோக்கொதத என் பகதாகளிடம இனிமேல் வரத்தகாது, எமனேக் குறிதது மன்னிததேன் இநத எமனேடு உஙகள ஸ்வயஸ்தானம செலலுஙகள் என்று அவர்களுக்கு உததிரவு கொடுதது பிறகு பாாவதி பரமேஸ்வராாள இநத கல்யாணிககு சில வார்ததைகளேச சொலலுகிறாாகள. ஓ குழந்தாய் கல்யாணி உன பாத்

தாவினுடைய மிருததுவைக குறிதது இனி பயப்பட வேணடாம. இனிமேல் நீ பகதேஸவர விரதத்தை செயய வேணடும என அநுககிரஹததால, நீ உன பர்ததா தீரககாயுளுடன புததிரசமபததாய் ஸுகமா யிருபபீரகள என்று சொலலி பாரவதி பரமேஸவரரள அந்தரதயான மடைநதார்கள். பிறகு அநத கலயாணியானவள் தன பாததாவுடன அநத இராததிரி சுகமாய் இருந்து, மறு நாள உதயததி லெழுநது ஸநாநாதி கிருத்தியஙகளை முடித்துககொணடு, விவாஹ மணடபததிறகு வநது உட கார்நது நலஙகு முதலிய வேடிககைகள நடததிக்கொண டிருககுமபோது சுநதிர பாணடியனும, குமுத்வதியும, தங்கள புத்திரன ஆயுசைக குறிதது சிநதை படடுக் கொணடு, மருமகளுடைய தபோ பாக்கியத்தால ஆயுசு உண்டாகுமென்று எணணிககொண டிருநதாரகள. அநத ஸமயததில, கலாவதியும அலகேஸவரனும, வாததிய கோஷததோடு சமமநதிகளுடைய விடுதிகருள் சென்று, பநதுககளை அழைததார்கள அவாகளும, சநதோஷத தோடு கலயாண மணடபததிறகு வநது, வதூவராகளைப் பாாதது மிகச சநதோஷிததாரகள். அப்போது குமுத் வதியானவள, தன் மருமகளாகிய கலயாணியிடம் சென்று, நீ ஜமாய இராததிரி நடநத சமாசாரம எனக்கு சொலல வேணடும, ஏனென்றால என குமாரன அற்ப ஆயுசுள்ள வன உன்னுடைய மாங்கல்யபலததினாலதான பிழைகக வேணடுமென்று இவனுககு விவாஹம செய்யபபடடது. இபபோது எநத விரத மகிமையினால் உன கணவனுக்கு தீர்ககாயுசு உண்டாசசுதென்று கேழககு, கல்யாணி உடனே இராததிரி தங்கள் படுக்கைவீட்டில நடந்த விருத் தாநதத்தை உள்ளபடி மாமியார் மாமனுருககுத் தெரிவித தாள் அநத விருத்தாந்தங்களைக் கேட்ட மாமி மாமனர்

இருவரும் மிக சநதோஷிதது மருமகளை அடிக்கடி கட்டிக் கொணடு முத்தமிடடு, அந்த விரதம் எனக்கும் சொலல வேணடும, நானும அதைச் செய்கிறேன் எனறு மாமியான வள் கேடடாள. அபபோதநதப் பெண் பரமேஸ்வரன் தனககுச் சொன்னபடி அநத விரத மஹிமையை எடுததுச சொனனாள. குமுதவதி அநத விரத பிரபாததைதககேடடு, தானும அநத விரத மகிமையால் புததிரபௌததிர ஸமபத தோடு கூடினாள் சநதிரபாண்டியன், இநத புததிரஸமபத் தோடு கூடினவராய், மதுராபுரிபோயசசோநது விசேஷமான ஸமபததுடனும கோதனததுடனும சுகமாய் வாழ்ந் தார. அதுமுதற்கொணடு இநத பகதேஸவர விரதம உல கததில் பிரசிததமாச்சுது" எனறு பாரவதி தேவிககு பர மேஸவரன சொன்னா ஆகையால் சௌனகாதி மஹரிஷிக ளுககு இந்த விரதபரபாவம தெரிவிததார அபபோது பகதேஸவர விரதம், பருவத்திலேயே செய்ய வேண்டு மெனறு உலகத்தாருக்கும் பிரசிததியாய எலலா ஸதிரீக ளுககும இநத நோனபு ஆசரிக்கலாம. எநத ஸதிரீ இந்த நோனபு செயகிறளோ அநத ஸதிரீ, சௌமங்கல்யத் தோடு புததிர ஸமபத்துடன், இவ்வுலகில எல்லா சுகங் களையு மனுபவிதது பரலோகததில் சதாசிவனுடைய பாதாரவிநத மடைநது, பரமசுக மடைவாள என்று ஸூத புராணிகா சொன்ன வாக்கியஙகளை, சௌனகாதி இருஷி கள கேடடு, மிக சநதோஷத்தோடு தஙகள் தஙகள் பாரி யாககளை விரதம் செய்யும்படி செய்தாாகள் அது முதல் பூமியில இநத விரதம பிரசிததமாசசுது. இபபடி பவிஷ் யோத்தர புராணத்தில், பார்வதிககு பரமேஸவரன் உப தேசிதத பக்தேஸவரவிரத கலபம ஸம்பூர்ணம

---

அமாவாஸ்யா

# சோமவார விரதம்.



ஆசமமிய சஙகலபயா || சுபேசோபனே முஹூர்த்தே ஏவஙகுண விசேஷண விசிஷ்டாயாம, அஸ்யாம அமாயாம சுபதிதௌமம, ஸமஸத ஜன்மஸௌபாக கிய விததியாத்தம, இஹ ஜன்மனி, ஜனமாநதரேச, ஸகலபாப க்ஷயாாததம புதர பௌதராதயபி விருதயா, ஸநததி, சிரஞ்சீவிதவ, பரம ஸௌபாககியகாமா, அஸயாம சோமவததியா, மமாயாம, பிரமஹ, விஷ்ணு, சிவாதமக அஸ்வததத விருக்ஷபததா மிளிதோபசாரை:, மனோவாக காய கிருத மஹா பாதக நிவிருதயாததம, மஹதைஸ வாய பராபதியாததம ஐஹிக, ஆமுஸமிக, பபலாவாபதி யாததம, ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுப பிரீதயாததம, பவிஷ்யோத தர புராணோகதப பிரகாரேண அமா சோமவார விரதே லக்ஷ்மீ நாராயண பூஜாம, கரிஷ்யே நம: ஆதௌ கலச பூஜாம.கிருதவா, அனநதரம், கணபதி பூஜாஞச கரிஷ்யே நம: பிறகு பீடட பூஜையும துவார பூஜையும் செய்ய வேண்டியது. அரசமரததடியில, சுததபபடுததி, ஜலம தெளிதது, கோலங்கள் போட்டு பூஜைககு வேண்டிய வஸ துககளை சேர்த்துக்கொண்டு, அம்மரததடியில உடகாாநது கொணடு, வேதமந்திரததாலாவது அலலது, புராணோகதத் திலாவது, ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ நாராயணப பிரீதியின் பொருட்டு லக்ஷமீநாராயண தியானம செய்துக்கொண்டு பூஜையை ஆரம்பிக்க வேணடியது.

தியான சுலோகம மூலதோபபிரபஹ ரூபாய, மத்தியதோ விஷ்ணு ரூபிணே, அககரத: சிவரூபாய, விருக்ஷராஜாயதே நமঃ || இநத மூல மந்திரததால அரச மரத்திறகு (அஸவதத விருக்ஷததிறகு) சோடசோபசார பூஜைகள செயயவேணடியது பிறகு, சு இநதிராதி ஸுர ஸமஸேவய. யோகநிதரா பாராயண, லக்ஷ்மியாஸஹ ஸுரஸரேஷட, ஸுஸதிரோபவ ஸாவதா || தேவதேவ மஹாபராகஞ, லோகேச ஸுரபூஜித, யாவத் பூஜாம ஸமாபயேஹம தாவத்துவம ஸனனிதிபவ|| (அதோதேவாயிதி மநதிரேண அஸவத்தமூலே, விஷணும தியாதவா; ஸபிருஷ்டவா பூஜயேதது ) ஸ்ரீமதஸவததநாராயண தேவதாபயோநமঃ || தியானம ஸமாபபயாமி || சு. சரணமமே ஜகனனாத, சரணம பகதவதஸல வரதோபவமேநாத, கருணாகர சாஸவத ஸ்ரீமதஸவததநாராயண ஸவாமிநே நமঃ ஆவாஹனம ஸமர்பபயாமி || சு. ஓம் நமோ வாஸுதேவாய சதயானநத சிதாதமனே, மூலானி, பிரமஹஞேயஸய, ருக்வேதோஙகானி பலலவா:, பபலானி எக்ஞசாகாஸச, நாராயண தயாம குரு, ரதனஸிமஹாஸனம துப்யம தாஸயாமி ஸவீகுருப்பிரபோ || அஸவதத நாராயண ஸவாமிநே நமঃ ரதன சிமஹாஸனம ஸமாபபயாமி || சு ககவாஹன அலலது கஜவாஹன ஸாவகஞ, ஸர்வலக்ஷண ஸமயுதம, பாததியம கிருஹாண மத்தததம, ஸ்ரீயாஸஹ ஸுரோததம || அஸவதத நாராயண ஸ்வாமிநே நமঃ பாத்தியம ஸமாப்பயாமி || சு பரிதராண பராநநத, பதமபதரேக்ஷணப பரபபோ, ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாக்கியம மயாதத்தம் கிருஷண விஷ்ணேஜநாத்தன || அஸ்வத் நாராயண ஸ்வாமிநே நம: ஆககியம ஸம .யாமி || சு கர்ப்பூரே லாலவங்காதி சீதலம ஸலிலமவிபபோ, ரமாரமண தேவேச ஆசம்மி

யம் பிரதி கிருஹ்யதாம || ஸ்ரீமதஸ்வதத நாராயண ஸ்வாமினே நம: ஆசமநீயம ஸ...மி || சு. நமோ நிததியாய சுத்தாய, யோகித்யான பராயண, மதுபாககம கிருஹாணேதம, ஸாவ லோகைகநாயக || அஸவதத நாராயண ஸ்வாமினே நம: மதுபாககம ஸ...மி சு பஞ்சாமிருதம், மயாநீதம், பயோ ததிகிருதமமது, சர்ககராதி ஸமாயுகதம, ஸநாநாாததம பரதி கிருஹபதாம || ஸம ஸநாபனம கரிஷ்யாமி, லக்ஷ்மீ நாராயணப்ரபபோ || ஸநானே நானே தேவேச, மமபாபம வயபோஹது. அஸவதத நாராயணஸ்வாமினேநம: பஞ்சாமிருத ஸநாநம ஸ.. மி|| சு கஙகோதகம ஸமாநீதம், ஸுவாண கலச ஸதிதம, ஸநாபநாாததம் மயாநீதம், கிருஹாண பரமேஸவர|| அஸவதத நாராயண ஸ்வாமினே நம: சுததோதக ஸநாநம ஸ . மி. || சு கநதாதி பூர்வ பூஜாம கிருதவா, அபிஷேகம குாயாதது || தேவ தேவ ஜகனநாத, நம: ஸ்ரீ வதஸதாரிணே, வஸதிர யுகமம, பிரதாஸயாமி, ஸம கிருஹாண ஜநாாததன || அஸவதத நாராயண ஸ்வாமினே நம: வஸதிரயுகமம ஸ மி || சு லக்ஷ்மீசாய நமஸதேஸது, திராஹிமாம பவஸாகராத, பிரமஹஸூதரம சோததரீயம், கிருஹாண ப்ராாததிதோ மயா || அஸவதத நாராயணஸ்வாமினே நம: ஏகஞோபவீதம் ஸ....மி || சு. அஸவதத ஹாதபுகவாஸ, கோவிநதாலய, ஸதாஸ்ரய அசேஷம, ஹரமேபாபம, வருக்ஷ ராஜநமோஸதுதே || அஸவதத நாராயணஸ்வாமினே நம: || ஸூதர தாரணலஙகாராான ஸ ..மி || சு. காபபூரா கருகஸதூரி குஙகுமோன மிஸ்ர சந்தனம், துபபியம தாஸயாமி தேவேச, ஸஙகிருஹாண நமோஸதுதே|| (மலயாசல ஸமபூதம சநதனஸாரம மனோஹரம, விலேபனம ஸுர ஸரேஷ்டம் சநதனம பிரதி கிருஹபதாம ) || அஸவதத நாராயண

ஸ்வாமினே நமः கந்தான ஸ...மி || சு. தண்டுலா நாநாதர கான ஸ்வசசான், மஹாவ்ரீஹி சமுத்பவான, அக்ஷதான் அறபயேததுப்பியம, கிருஹாண பரமேஸ்வர || அஸ்வத்த நாராயண ஸ்வாமினே நமः அக்ஷதான் ஸ . மி. || மாலயா னிச ஸுகந்தீனி, மாலத்யா தீனிசப்ரபோ, மயாஹறு தானி பூஜார்த்தம, கிருஹாண கமலாத்திப || சு துளஸீ ஜாதிமகலா மலலிகா சம்பகானிச, புஷ்பாணிஹர கோவிந்த கிருஹாண பரமேஸ்வர || அஸ்வத்த நாராயணஸ்வாமினே நமः நாநாவித புஷ்பாணி பூஜயாமி ||

## அத்தாங்க பூஜா.

| | |
|---|---|
| நாராயணாயநமः | பாதௌ பூஜயாமி |
| கேசவாயநமः | குல்பௌ பூ—மி |
| ஹரயேநமः | ஜங்கே பூ—மி |
| ஸங்கர்ஷணாயநமः | ஊரு பூ—மி |
| வராஹாயநமः | கடிம பூ—மி |
| பத்மநாபாயநமः | நாபிம் பூ—மி |
| தாமோதராயநமः | உதரம பூ—மி |
| காலாந்தகனேநமः | ஸ்தனௌ பூ—மி |
| ராமாயநமः | ஸ்கந்தௌ பூ—மி |
| வைகுண்டாயநமः | கண்டம் பூ—மி |
| அனிருத்தாயநமः | பாஹூன பூ—மி |
| பரமேஸ்வராயநமः | ஹஸ்தௌ பூ—மி |
| தேவாதிதேவாயநமः | முகம பூ—மி |
| புஷ்கரநேத்திராயநமः | நேத்திரே பூ—மி |
| வாஸுதேவாயநமः | சுரோத்திரே பூ—மி |
| ஸாவவிபாபினேநமः | சிர பூ—மி |
| ஸர்வேஸ்வராயநமः | ஸர்வாணயங்கானி பூ—மி |

## அதத நாமாவளி

முதலில ஓம என்றும, கடைசியில நம: என்றும் ஒவவொரு நாமததிறகும் சேர்ககவும்

ஓம பரமாதமநே நம:
பரமேஸவராய
பரபரமஹமணே
விரிஞசயே
சிவாய
ருததிராய
நாராயணாய
வனஸபதயே
விருக்ஷராஜாய
வேதாதமநே 10
பரகிருதயே
தேவாதமனே
திரிமூரததியாதமனே
ஊரதவமூலாய
ச்சநத: பாணாய
அவயயாய
பாபககினாய
ஞானவிருக்ஷாய
பபூதாவாஸாய
புணயாய 20
சிவாகாராய
மஹாமூலாய
இருஷிஸேவிதாய
தப: பபலாய
அகனிகாபபாய

ஓம் அரணயே நம:
ஸமிதாகராய
ஸ்ரேயாஸவஜாய
விபூதயே
சமீபதயே 30
அஸவததாய
கேசவாய
ஹரயே
ஸஙகாஷணாய
வராஹாய
பதமநாபாய
தாமோதராய
காலாதமனே
வைகுணடநாதாய
அனிருததாய 40
பரமேஸவராய
தேவாதிதேவாய
புஷகரநேதராய
வாஸுதேவாய
ஸாவவியாபிநே
ஸாவேஸவராய
ஸ்ரீமதஸவதத நாராயண ஸவாமிநே 48
நாநாவிதபரிமள பதர புஷ்பாணி ஸமாபபயாமி.

ஸாவகாச மிருநதால் விஷ்ணு ஸஹஸர நாமமும் செயயலாம. பிறகு தூபதீப நைவேத்தியாதிகள் செய்யலாம.

குகுலம கிருதஸம்யுக்தம் நானகந்தை ஸுஸம்யுதம், த்தூபம கிருஹாண கிருபயா, ஸுபரீதோ வரதோபவ அஸ்வதத நாராயணசுவாமினே நமஃ தூபம ஆக்கிருபயாமி|| சு அக்ஞானதமனுயேதி, ஞானபுததிப பிரதோபபவ, அக்னிஞயோஜிதம தீபம, கிருஹாண, பரயாமுதா அஸவதத நாராயண ஸவாமினே நமஃ தீபம தாசயாமி|| சு திவ்வியானனம, ஷடரஸோபேதம, நாநாபபக்ஷியைஸ்ச ஸம யுதம, மயாப்பிரததம நைவேததியம, ஸங்கிருஹாண ஸ்ரீயாஸஹ|| பபக்ஷியம பபோஜஜியம, லேஹஹியபேயே, சோஷ்ஷியம, ககாததியம, மயாஹிருதம, பிரீதயே பரமே சஸய ததமமே ஸவீகுருபரபபோ அஸவதத நாராயண ஸவாமினே நமஃ மஹா நைவேத்தியம் நிவேதயாமி. பிராணயநமஃ, அபாநாயநமஃ, வியாஞயநமஃ, உதாஞயநமஃ, ஸமாநாயநமஃ|| சு கஙகோதகம, ஸமாநீதம, பாநாததம், பரமம சிவம, ஹிருஷீகேச நமஸதுபபியம கிருஹாண பரயாமுதா, உஸவதத நாராயணஸவாமினேநமஃ மததியே மததியேபாநீயம உததராபோசனம, ஹஸ்தப்பிரக்ஷாளனம, முககபபிரக்ஷாளநஞச கரிஷ்யே நமஃ கரோததுவாத்தநாத்தே, சநதனம. இதமபபலமிதிபபலானி பூகீபபலமிதி தாமபூலம, ஹிரணணியகாபேதி தக்ஷிணும் ஸ மி|| சு. துவத பபாஸா, பபாஸவதேலோகஃ கோடிசூரிய ஸமப்பிரப, நீராஜயிஷயே ததுவாம விஷ்ணே, கிருபாய குருமபிபபிரபோ அஸவத்த நாராயணஸவாமினே நமஃ காப்பூர நீராஜனம தாசயாமி சு ஸ்ரீமதே, ஸாவப்பூதாத்மன, தராஹிமாம, பபவஸாகராத், மதுஸூதன தேவேச, கிருஹாண குஸுமாஞஜலிம|| அஸவதத நாராயணஸவாமினே நமஃ மநதிர புஷபாஞஜலிம் ஸ. .மி || சு பிரதக்ஷிணதரயம தேவம, பிரயததேநமயாகிருதம், தேநபாபாணி, ஸாவாணி நாச

யாசு மமாவ்வியய பிரதக்ஷிணம் ஸ.. மி|| சு. வயகதா வயக்த ஸ்வரூபாய ஸ்ருஷ்டி ஸததித்யந்த காரிணே, ஆதி மததியாநத ஹீனய விஷ்டரஸ்ரவஸேநம: நமஸ்கரோமமிய ஹமபகதியா, ஸர்வபாப ஹராவவியய, குருமே ஸபலம ஜன்ம, துவத்பாதாமபோஜ வநதநாத நமஸகாரான ஸ. மி|| சு லக்ஷ்மீச ஸாவலோகேச ஸாவஸமபத பிர தோபபவ, கிருஹாணார்ககியம மயாதததம், கிருபயாபரயா முதா. பிரஸன்னாககியம ஸ.. மி|| சு தேவதேவ ஜகன னாத சிருஷ்டி ஸம்ஹாரகாரக, சரணம துவாம் பிரஸன னோஸமி, தராஹிமாம புருஷோததம, நிமகனோஸ்மி மஹாககோரே, ஸமஸாரே, துக்கஸாகரே, மாமுததர ஹருஷீகேச, போபபோபவ பபயாபஹ || இவவிதமாய அஸ்வதத நாராயணனைப் பிரார்ததிககிறது. || அமாஸோம பூஜை செயகிறது அமாயைச நமஸதுபபியம, ஸோமாயச, நமோஸதுதே, உபயோ: ஸஙகமே விஷ்ணு, பூஜாபபல மவாபனுயாத்து. அமாயை, ஸோமாயசநம:, ஸாவோப சாராாததே, கந்ததாக்ஷத புஷ்பதூபதீப, நைவேததியானி ஸமாபபயாமி. அநேக மநதிரேண ஷோடசோபசாரை:, பஞ்சோபசாரைாவா பூஜயேதது இவவிதமாய் அமாஸோம பூஜை முடிநதது. எஸயஸ்மிருததியாச நாமோகதியா தப: பூஜாகரியாதிஷு, நியூனம ஸமபூரணதாமயாதி சதயோ வந்தே தமசசுதம, மநதிரஹீனம, கிரியாஹீனம, பபகதி ஹீனம, ஜநாாததன || அநேநபூஜயாச, நைவேததியேநச பபகவான் ஸாவ தேவாதமக:, ஸ்ரீ லக்ஷ்மீநாராயண ஸவ ரூப, அஸவத்த நாராயண தேவதா ஸுபபிரீதாஸ் ஸுப பிரஸன்ன வரதோபவது என்று இநத மநதிரத்தோடு அக்ஷதை, புஷ்பம, ஜலத்துடன ஸவாமிககுமுனனே அாப பணை செய்யவேண்டியது. அத்திய பூாவோக்த ஏவஙகுண

விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸயாம சுபதிதெள - கல்போகத பபலசித தியாததம், அஸவசததமூலே அமுகதராவியேண, அஷடோதர சதபிரதக்ஷணகியம் கர்மகரிஷ்யே|| என்று இநத சங்கலபததோடு 108-தடவை, அரசமரததைநாம பிரதக்ஷணததிறகாக என்ன வஸது ஏறபாடு செயதுக்கொணடோமோ அதில ஒவவொன்றாய கையிலெடுததுக்கொணடு, அரசமரததை பிரதக்ஷணம செயது, சுவாமிககுமுன்புறம போட்டுக்கொணடே 108-தரம வலம சுததவேண்டியது பிரதக்ஷணம செய்யுமபோது சொல்லவேண்டிய மநதிரம் அலலது சுலோகம || மூலதோ பிரம்ஹரூபாய, மதயதோ விஷ்ணுரூபிணே, அக்கிரதஃ சிவரூபாய, விருக்ஷ ராஜாயதே நமஃ || இதி பிரதி பிரதக்ஷண முச்சரன், உக்த தரவ்வியம, பிரதக்ஷணஸமயே விருக்ஷஸயாககிரே ஸ்தாபபிய, ஏவ மஷ்டோத்திர பிரதக்ஷணி கார்யாணி. அப்படி பிரதக்ஷணம செய்தபோது போடட வஸதுவை, பிராமஹணுளுககு தானபூரவமாய வாயனம கொடுத்து, மிகுதியை மற்ற பேருககு உபயோகிககலாம. உவாயண தாம்பூலம தக்ஷிணையுடன ஆசாரயருககுக கொடுக்குங் காலத்தில சொலலுமபடியான மநதிரம் அஸவத்தஃ பிரதி கிருணஹாது, அஸ்வததோ வைததததாதிச, அஸவததஃ தார கோபாபபியாம, அஸவததாய நமோ நமஃ என்று சொல்லி தாம்பூலம கொடுக்கவும. அஸமைப பிராமஹணுய, லக்ஷமீநாராயண ஸ்வரூபாய, இதமதிரவியம, அஸ்வதத நாராயணப் பிரீதிம காமயமான ஸதுபயஹம் ஸம்ப்ரததே நமம || வாஙகுகிறவா சொல்வது தேவஸயத்வா இதி பிரதி கிருண்ஹாமி || என்று சொல்வா

பூஜை முற்றிற்று.

---

# அமாவாஸ்யா சோமவதி

## விரத கதை ஆரம்பம்.



தாம ஸவபாவமுள்ள ஸ்ரீ யுதிஷ்டிரா, சரதல்பத்தில சயனித்திருநத பாட்டனாராகிய பீஷ்மரிடமசென்று, ஸாஷ்டாஙகமாய் நமஸகாரம செயது கேழககிறா கௌரவாளும இன்னும சில இராஜாககளும செருக்கோடு கூடினவராப் இருநதபடியால பீமஸேனன மிக கோபஙகொணடவராய, இவாகளை ஜெயிததாா. துரியோதனனுடைய துராலோசனையினுல நமமுடைய குலமெலலாம நாசமடைநதது பூமியில இராஜாககளெலலோரும, மிக இளைததுப போனாகள. பூமியில சிறியவர்கள, பெரியவாகள, வியாதியஸதர்கள தவிர மறறொருவருமில்லை இநத பாரத வமசததில் நாஙகள ஐவா மீநதோம. அபபோக்கொத்த ஒரேகுடையின்கீழ் ஆளுகை இருநதும் பிரகாசமிலலாத தாயிறறு நமமுடைய சநததியார் நாசமடைநத விஷயததை ஆலோசிததுப பாாககில மனதில் கொஞசமாவது சநதோஷம உணடாகவிலலை அஸவததாமாவின அஸதிரததால உததிரையின காபபம எரிநததால், பிண்டம கலைநததெனகிற வியஸன மதிகரிததது. ஆகையால், நான் எனனசெயவேன, எவவிடம செலவேன உததிர க்ஷணததில வெகுகாலம ஜீவிததிருககுமபடியான சநததி எபபடி யுண்டாகுமோ அதறகுபாயம அறிவிகக வேணடுமெனறு கேழகக, பீஷ்மா சொலலுகிறா ஓ தாம புததிரா எதை செய்தால் வெகுகால மிருககுமபடியான சநதான விருததி உணடாகுமோ, அபபோக கொதத விர

தஙகளில் உததயமான விரதம சொல்லுகிறேன் கேள் அமாவாசை சோமவாரததோடு கூடின தினததில, (அஸ் வததம) அரசமரத தடியில, விஷ்ணுவை பூஜை செய்து, நூறறெட்டு எணணுளள ரததினஙகளாவது, பொன் முத லிய ஸவாணஙகளாவது, பழவாககஙகளாவது எடுததுக் கொணடுபோய, அவ விருக்ஷததை நூறறெட்டு முறை பிர தக்ஷிணே வரவும அபபடி சுததிககொண்டு வரும்போது மேற சொன்ன வஸதுககளில சுததுக கொனருகப் போட் டுககொணடு வரவும "ஓ ராஜனே! இநத சிரேஷ்டமான விரதம, மகா விஷ்ணுவுககு மிக இஷ்டமானதும், சிரேஷ்ட மானதுமாம் ஆகையால, உததிரைககு இநத விரதத் தால, சிரஜீவகாபப உறபததி உணடாகி க்ஷேமமாயிருப் பாள மூவுலகததிலும பிரசிததமான கீர்ததி பெரும்படி யான புததிரனைபபெருவாள மேலும் இவ்விரதம, பிரமம ருததிராளுக்கும, மிக திருபதி யுணடாககுமபடியான புண ணிய விரதம இவ வரசமரம திரிமூாததி சுவரூபமானது ஆகையால, உததரயைக கொணடு இவவிதம செய்து வையும,'' என்று பீஷமா சொல்லவே, தருமராஜன, பிதா மஹறரைப பாாதது "ஓ பிதாமஹரே! இப புணணிய விர தம யாா பூமியில வெளிப்படுததி செய்தாாகள், இதைக குறித்து விவரிதது சொல்லவேணடு" மென்று கேழ்கக, பீஷமா சொலலுகிறாா "தாமநநதனே! கைலாயததுக கொபபான மெததை மேடைகளால நிறைநத, காஞசீ புரி எனகிற ஒரு படடணமுணடு அப்பட்டணத்தில பிராமஹணாதி நாலுவாணஸதாகளும், தஙகள குலாசார தாமங்களை சரிவர செயதுககொணடு, ஸதிரீ புருஷாள் ஸர் வாலங்காரத்துடன கூடி இருப்பார்கள் அவ்விடததில வேசியாகள ரூபலாவண்ணிய மூளளவாகளாய தஙகள்

யுக்தி சாமர்த்தியத்தால், ஜனங்களை வசப்படுத்தி வரு வார்கள் அப்போகக்கொத்த காஞ்சிநகரத்தை இரத்தின சேனன் என்கிற இராஜன் ஜனதருபதிகரமாய இராஜ்ஜிய பரிபாலனம் செய்துகொண்டிருந்தான் அந்த பட்டணத் தில தேவஸ்வாமி என்கிற பேர் பிரசித்தியான ஒரு பிரா மணருண்டு. அவருடைய பாரியாள் லக்ஷ்மிக்கொப்பான மிக அழகுள்ள தனவதி என்கிறவள். அவள் மிக பதிவ ரதா தர்மத்தோடு இருந்தாள். அவள் ஏழு புத்திரர்களை யும ஒரு ரூபவதியான பெண்ணையும பெற்றாள். அந்தப பெண்ணின் பெயர் குணவதி எனப்படும அந்த தேவ சுவாமி என்கிற பிராமணர், தன புத்திரர்களுககு விவா கம செய்துவைத்தார் அப புத்திரர்களும் தங்கள் மனை விகளுடன சுகமாய வாழ்ந்துகொண்டிருந்தார்கள். தன் குமாரத்திக்கு பருவகாலம வந்ததே, தாயதந்தையர்கள அவளுக்குத் தகுந்த கணவனைத் தேடிக்கொண்டிருந்தார் கள். இப்படி யிருக்க ஒரு பிராமணன் தன தம்பாபலத்தி னால அக்கினி தேவனைபபோல பிரகாசித்துக் கொண்டு, அந்த தேவஸ்வாமியின வீட்டிற்கு வந்து, வாசறபடி யண்டை நின்றுகொண்டு ஆசீர்வாதம் செய்தார். அப போது அந்த வீட்டின மருமககளமார் ஏழுபேரும உடனே எழுந்துவந்து, அந்த பிராமணருககு ஒவவொருவராய் பிசசையிட்டார்கள். அப்போது அந்த பிராமணர், அவ் வேழுபேர்களுககும தீர்கக மாங்கல்யமும், எல்லா ஐசுவரிய மும உண்டாகுமபடி வாழ்த்தினார். பிறகு தனவதி, தன் குமாரத்தியான குணவதியை, அவருககு பிச்சை யிடுமபடி அவளோடு சொல்லவே, அப்படியே அபபெண பிசசை யிட்டாள உடனே அந்த யோகி. அசசிறுமியைக் குறித்து 'ஓ பெண்ணே, நீ தாமாதமா ஆவாய்' என்று ஆசீர

வாதம் செயதார உடனே குணவதி தன் முகததை சுளிககினவளாய வீடடிறகுள சென்று தாயாருடன, அநத பிராமணா ஆசீாவாதம செய்ததை தெரிவிததாள. அவள தாயாரான குணவதி அதைககேடடு தன குமாரத்தி யைக கைபபிடிதது அழைததுக் கொணடுவநது மறுபடி யும பிசசையிடுமபடி சொல்லி, பிசசையிடவே, அவா முன் போலவே ஆசீாவதிததார அப்போது அபபெண்ணின் தாய பிராமணரைப பாாதது 'ஓ பிராமஹறேஷ்ததமரே, என மருமககள ஏழுபேரும தஙகளுககு பிசசையிடடு நமஸ்கரிததபோது, அவாகளுக்கு தீாகக சௌமஙகலயத துவமும சகல ஐசுவரியமு முணடாகுமபடி வாழததினீர், என குமாரததி நமஸகரிததபோது தாமிஷ்டி ஆவாய என்று வாழத்தினீரே, அதற்குக காரணம் தெரிவிககக் கோருகிறேன' என்று கேழ்கக, அபபோது அநத பிராம ணா தனவதியைப பார்தது. அவாளவாளுககுத் தக்கபடி நான வாழததினேன என்றாா. ஆனால, இந்தப பெண் கல் யாணத்தின சபதபதி மத்தியிலேயே அமங்கலயத்துவ மடைவாள, ஆகையால தாமம செயகிறது முக்கியமென் கிற காரணமாய, தாமானுஸரணம செயவது முககிய மென்று ஆசீாவாதம செய்தேனென்று சொனனாா. அநத வார்ததைகளைக கேடட தனவதி மிக சிநதையோடு கூடின வளாய், அடிககடி அநத பிராமணரைச சேவித்து அவரைப பாாதது: 'ஓ தயாநிதே, நீா நேரும் அபாயததைமாததிர மறிவிததீா, நான என்ன செய்வேன, அதறகுரிய உபாயத் தையும் தாஙகளே தெரிவிககக கோருகிறேன' என்று வினவ, ஓ தனவதி, சிமஹளததீவில சோமை என்னும் ஒரு ரஜகஸ்திரி (வண்ணாததி) இருககிறாள, அவளை நீ இவ்வி டம அழைத்துவந்தால உன் குமாரததியின் அமங்கலித்து

வம நீங்குமென்று சொலலி, அவா பிசசைக்காக வேறொரு இடம சென்றா பிறகு தனவதியானவள் தன் பிள்ளை களைப பார்தது: என் பிளளைகளா! சோமை எனனும ரஜகஸ்திரீ, சிமஹளதவீபில இருககிறளாம, அவளை அழைததுவநது உஙகள தஙகை குணவதியின வைதவ்விய துககததை விலககி விடுஙகளென்று தாயாா சொலல, உடனே அபபிள்ளைகளெலலோரும, தாயே உன் எணணததை தெரிநதுகொணடோம, உனககுப பெணணினிடத தில மிக ஆசை யுணடாயிருககிறது எஙகளை தேசததை விடடுத தூரததப பாாககிறய்; அநத வழியின் மததியில், தாண்டமுடியாத சமுதரம இருககிறது, அதை நாஙகளெப படி தாணடிபபோக முடியுமென்று சொல்லவே, அப போது தேவசுவாமி எனககு ஏழு புததிராகளிருநதும புத திரா இலலாதவனுனேன, என புததிரிகையுடைய அமங் கலயததுவததைத தலைகக நானே அநத சோமையை அழைததுககொண்டு வருகிறேன என்று மிககோபததுடன சொலலவே, கடைசி குமாரனுன சிவஸவாமி என்கிறவன், "அபபா கோபிததுக கொள்ளாதேயும, தானிருகக தஙக ளுககு இநத கஷ்டம ஏறபடவேணடாமெனறு சொல்லி, உடனே தன தஙகையாகிய குணவதியை அழைததுக கொணடு சிமஹளதவீபறகுப போக புறபபட்டு, சிலநாளுக் குள் அசசமுததிரக கரையைச சோந்து, சமுததிரத்தைத தாணட முயறசிசெய்துககொணடு, அசசமுததிரக் கரையி லுளள ஒரு விசாலமான ஆலமரததடியில அததினம இரவு சயனிததுக் கொண்டனா. அநத மரததில் ஒரு கழுகு முட்டையிட்டு குஞசுபொரித் திருநதது அநதக கழுகு ஒவவொருநாளும வெளியில சஞசரிதது இரை சமபாதிதது வநது தன குஞசுகளுக்கு கொடுககிற வழக்கம அநத மாழு

வினபடி அககழுகு அனறையதினம இரவு இரை கொண்டு வநது குஞசுகளுககு வைககவே, அக்குஞ்சுகள அநத இரையைத தினணவிலலை. அபபோது தாய்ககழுகு, தன் குஞசுகளைப பாாததது நீஙகள நான கொண்டுவநத இரையை ஏன தினணவிலலை எனறு கேழககை. அநதக குஞசுகள தாயைப பாாதது. "தாயே, இம மரததடியில இரண்டு மானிடாகளிருககிறாாகள, அவாகள சாப்பாடிலலாமல படடினியாயிருகக நாங்களெபபடி சாபபிடலா'மென்று சொல்லிறறு. உடனே தாய கழுகு தயையுடன கீழே இறஙகி வநது, ஓ பிராமஹணு, உஙகள அபிபபிராயம யான அறிநதேன. உஙகளுடைய காரியம நான செயதுககொடுககிறேன என்று சொலல, சிவசுவாமி கழுகைப பாாதது: "நாங்களிநத கடலைத் தாணடி சிமஹளததீவைச் சோந்து என தஙகையின அமங்கலயததுவத்தை போககடிகக சோமை எனபவளை அழைததுககொண்டு வரலாமென்று எணணுகிறோம" என்று சொலல, ஓ பிராமஹண சிரேஷ்டரே! நான பொழுது விடிநதபிறகு, உஙகளை சிமஹளத தீவுககு கொணடுபோய சோமையின வீட்டைக் காணபிககிறேன! என்று சொல்லி, தன குஞசுகள இருககும கூடு சென்றது இவாகளிருவரும் மரததடியிலேயே படுததிருநதாாகள. மறுநாள காலையில் அநதக கழுகு, இவவிருவரையும அநதத தீவிறகுக கொண்டுபோய் சோமை எனனும சாதிகைவீட்டு வாசற்படியைக காணபிததது. அவாகள சோமை வீட்டைப பாாததுமுதல் ஒவவொருநாளும, அச்சோமையின வீட்டின முனவாசலை பொழுது விடிவதற்கு முன்னமே பெருககி, சாணம தெளிதது, மெழுகி சுததபபடுததிக கோலஙகளிட்டுப் போயககொண டிருநதார்கள இபபடி அவா ளிரண்டு

பேரும் சோமையின வீட்டு வாசலைகை கூட்டி சுத்தப்படுத்திககொண்டு ஒரு வருஷ காலம கழிததாாகள் பிறகு சோமை எனபவள தன பிள்ளைகளையும், மருமககள மாாகளையும பாாதது, நம்முடைய வீடடு வாசலை யாா கூடடி மெழுகிக கோலமிடடு போகிறாாகளெனறு கேழககு, அவை எலலாம எஙகள காரியஙகளெனறே அவாகள சொனனாாகள பிறகு சோமையானவள நிஜமான சஙகதி கணடுபிடிகக, அசையாமல் ஒரு மூலையில் நினறுகொணடிருநது தன வீடடு வாசலைப் பெருக்கிககொண்டிருநத குணவதியையும, மெழுகிககொணடிருநத சிவசுவாமியையும பாாதது நீங்கள யாா? இப்படி ஏன பணிவிடை செயகிறீர்களெனறு கேடடாள நாஙகள பிராமணப பிள்ளைகள என்று அவர்கள சொனனாாகள. ஐயோ! எனன அநியாயம், நீங்கள பிராமஹுணா இருநது, என் வீடடு வாசலில வேலை செய்துககொண் டிருந்தால நான இநதப பாவததிலிருநது எப்படி நிவர்ததிககப படுவேன், நான என்ன கதி அடைவேனோ! நானோ இழிகுலமான வண்ணாரஜாதியிலுதித்தவள நீங்கள பிராமஹுணா யிருநதும என் இப்படி அநியாயமாய நடநதுக் கொளளுகிறீா எனறு கேழ்க்க, சிவசுவாமி சொலலுகிறாா ஓ சாதிகா (ஓ வணணாததியே)சொலலுகிறேன கேள், இநதப பெண் என தஙகை, இவளுககு குணவதி என்று பெயா. இவளுடைய கலயாண சமயத்தில் ஸபதபதீ மததியததிலேயே விதவையாவாள். அநத அமங்கலியததுவம ஒழிவதற்கு நீ இவள் ஸமீபத்திலிருந்து அந்த விவாகம முடிபபது மிக அவசியமாகையால் அழைததுககொண்டுபோக எண்ணி இபபடி இவவிழிவாகிய வேலையைச் செய்கிறோமென, சோமையானவள அவர்களைப் பாாத்து உங்கள இஷ்டபபடி வருகிறேன என்றுசொலலி

உள்ளேவந்து, தன மருமக்கள்மார்களைப பார்த்து: நீங்கள நான் வருகிற வரையில் நமமுடைய வீட்டில் யாராவது மரணமடைந்தாலும அவர்களைத் தகனம செய்யாமல் ஒரிடத்தில் பதிரப் படுத்தி காப்பாறறுமென்று உத்தரவு செயது அவ்விடததிலிருநது புறபபட்டு வநது அவாகளை கடலைக கடக்குமபடி செயது, தான் ஆகாயமார்ககமாய கடலைக கடநது வந்து, ஒரு நிமிஷததில் காஞ்சீபுரம் சேரந்தாள அவாகளபபடி சேர்நத உடனே, தனவதி திருப்தியான மனதோடு, சோமைககு வெகு மரியாதைகள செயதாள

பிறகு சிவசுவாமி, தன தஙகை குணவதிக்கு, தகுந்த வரனை தேடிக கொணடுவருவதறகாக வேறு இதர தேசங்கள சுறறி, முடிவில உஜஜயநீ படடணம சோநது, அவவிடததில வேத சாமாவின குமாரனாகிய ருததிரசர்மா என்பவனை அழைததுவநது ஒரு சுப முகூாததததில, குணவதியை அவருககுக் கொடுதது கலயாணமசெயய நிசசயிததாா அபபோது தேவசுவாமி, நலல சுப முகூர்தத தினததில சுப லககினததில, சோமையும கூடவே இருநது கலயாணததை நடததி வைக்கும்படி ஏறபடுத்திககொணடு, தன குமாரத்தியாகிய குணவதியை ருததிர சாமாவுககு தேவசுவாமி கனனிகாதானம செயதுக கொடுததாா. பிறகு விவாஹ மததியில பிரதான ஹோமம் நடககும சமயததில, சப்தபதீமத்தியில கல்யாணபபிளளையாகிய ருத்திரசாமா திடீரெனறு மரணமடைநதான் அபபோது பநதுககளெலலோரும வியஸன மடைநதாாகள் சோமையானவள நிச்சய மனதுடையவளாய இருககு, அந்த விவாஹ மஹோற்சவம பாாக்க வந்தவாகளெல்லோரும ஆபால கோபாலமாய் வியஸன மடைநதார்கள் அப

போது சோமையானவள், உடனே மரணததை போககடிக குமபடியான விரதராஜப பிரபாவததை தான சககலபம செய்துக்கொணடு குணவதிககு விரத பலனைக கொடுத தாள அபபோது ருததிரசாமா இநத விரதப பல பிரபா வததால மறுபடியும பிழைததெழுநது துயிலுறறவனைப போல தான் கண விழிததுககொணடு உடகாாநதான ஸோமை இவவிதமாய் விவாஹததை நிறைவேறறி விர தோததமமான அமாஸோமவதி விரதததை அநத தமபதி களுககு உபதேசம செய்விததுவிடடு தன வீடடுககுப புறபபட்டுப போனாள இபபடி ஸோமை மாணமடைநத பிராமஹணனை பிழைபபு மூடடி ஸமபூாததியான மனது டன வருவதறகுளளே, அவளுடைய விடடில் முதலில பிள ளைகளும, பிறகு தன கணவனும, அதன பிறகு தன் மரு மக்களமாரும மரணமடைநதாாகள அநத ஸோமை தன் இருபபிடம வருமபோது, வழியில இறந்தவாகளை பிழைபபு மூட்டுமபடியான ஸோமவாரததோடுகூடிய அமாவாஸயை வந்தது அபபோது வழி நடுவில ஒரு கிழவி தெனபடடு, ஓ அமமா, நான் இநத பஞசிமூடடையைத தூகக முடி யாமல தவிககிறேன, இதைக கொஞ்சம இறககு என்றாள சோமையானவள், ஓ கிழவி இனறைககு அமாசோமவதி விரதம ஆகையால என கையால இநத பஞசியைத தொட மாடடேன இவவித நீமம வைததுககொணடேன என்று சொல்லி இனனும கொஞ்ச தூரம சென்றபோது, முள ளாஙகிக கூடையை எடுததுககொணடுபோகிற வேறொரு ஸதிரீ சநதிதது சோமயைப பாாதது இக கூடையைக கொஞசம் இறககவேணடுமென்று கேடடாள். சோமை முனபோலவே பதில சொலலி நதிககரையைச் சோநது, அஙகே ஸநாநம் செய்து மடி கடடிககொண்டு, அஙகிருநத

அரசமரததடியில் ஸ்ரீமன நாராயண மூாததியை ஆவாஹ ஞதி பூஜைகள செயது பருககாங் கறகளைக்கொணடு நூற் றெட்டு தடவை பிரதக்ஷிணை செயதாள. எப்போது ஸோமை கல்லெடுததுக்கொணடு அநத மரததை சுததத் தலைபபட்டாளோ, அபபோதே அநத ஸோமையின பிளளை கள, புருஷன, மருமககளமார்கள் இவாகள் அனைவரும் எழுநது உடகாாந்தாாகள். படடணமெலலாம வெகு பிர காசமாய் இருநதது. அதிலும சோமையின் வீடு மிக ஐசு வரியததுடன நிறைநதிருநதது பிறகு பாககியசாலியா கிய அநதமமாள தன வீடுவந்து சேர்நதாள அவள் பிள ளைகள் முதலியவாகள இறநது மறுபடியும பிழைத்தெழுநத சமாசாரம கேட்டு மிக சந்தோஷபபட்டனள தன நாட டுப பெணகளெல்லோரும் மாமியாரைச் சேவிதது, அமமா நமமுடைய வீட்டில மரணமடைநதவாகள யாவரும எப படி மறுபடியும ஜீவிததெழுநதாாகள என்று எங்களுக் குச சொலலவேண்டுமென்று கேழ்ககவே, ஸோமை தன மருமக்கள்மார்களைப பாாதது சொலலுகிறள. நான் இநத விரதராஜப பிரபாவத்தால கிடைத்த புணணியததை குண வதிககுக் கொடுததேன ஆகையால, நீங்கள் எலலோரும ஒரேகாலத்தில் மரிததீாகள் நான் திரும்பி வருங்கால அமா சோமவாா விரதம வழியில் வநதபடியால் நான பஞ்சி, முள்ளஙகி முதலியவைகளைககூடத் தொடாமல அரசமரத் தடியில் சென்று லக்ஷமீ நாராயணாகளைப் பூஜிதது, 108 பிரதக்ஷிணை செயதேன, அபபோது பகவானுடைய கிரு பையினுலும, விரத மகிமையினுலும் நீங்கள் அனைவரும் பிழைதது தெழுநதீர்கள. ஓ மருமககளமாாகளே, நீஙக ளெல்லோரும இநத விரதத்தை அனுஷ்டியுங்கள, உஙக ளுக்கு தீர்கக சௌமங்கல்யததுவமும், சமபததும உண்

டாகும் என்று சொல்லி அவர்கள் கையினால் அந்த விர தத்தை செய்விக்க, அதுமுதல் அவர்கள் சகல சௌக்கியங் களு மனுபவித்து முடிவில் எல்லோரும் வைகுண்ட பதவி அடைந்தார்கள்'' ஆகையால், ஓ தாமநந்தனு நான் இந்த நோன்பின் மகிமையை தங்களுக்கு விரிவாகச்சொன்னேன்; நீயும் அதை பக்தியோடுசெய்யுமென்று பீஷ்மா அவருடன் சொல்லவே, தாமராஜன் மறுபடியும் பீஷ்மரைப் பார்த்து ஓ தாதா, அந்த விரதராஜத்திற்கு என்ன விதி, மகிமை எப்போது கொத்தது, புருஷர்களா அல்லது ஸ்ரீகளா இந்த விரதத்தை செய்யவேண்டியது, இதை எனக்கு விவரித்து சொல்லவேண்டுமென்று கேழ்க்க, பீஷ்மர் சொல்லுகிறார்: தருமநந்தனு, அமாவாஸ்யை என்றைக்கு சோமவார சகித மாய வருகின்றதோ அந்தத தினம் மிகவும் புண்ணிய தினம் தேவர்களுக்கும் கிடைப்ப தருமை விரதம் செய் கிறவர்கள் அந்த தினம் அதிகாலையிலெழுந்து சாஸ்திர விதிப்படி ஸ்நானம் செய்து மௌனமாய் பட்டு வஸ்திரங்க ளைக கட்டிககொண்டு, அரசமரத்தடியில் வியகதாவவியகத நமஃ என்கிற மந்திரத்தோடு விஷ்ணு முதலிய தேவதைக ளைப் பூஜை செய்து, பின்பு "அஸ்வத்தே தேவோப நிஷ்தம்"—

(வேத மந்திரம்.)

"ஆராத்தே, அகனிரஸ்துதே," நமஸ்சகிருதஸ்ய "ருத ராய, ஊர்த்துவ, மூலமதஃ ஸசாககம், தத்திவிஷ்ணோஃ பர மமபதம ஆதவாவஹந்து,ஹாயஸஸசேதஸஃ," "தேவாவை யத ஏகஞேதாவத," "பிரமஹஜ ஞானம பிரதமம புரஸ தாதது" இந்த மஹா மநதிரஙகளாலும பிறகு முனவந துள்ள புராணோகத சுலோகமாகிய

ச "மூலதோ பிரமஹ ரூபாய விருக்ஷ ராஜாயதே நமః." எனபபட்ட மநதிர விசேஷஙகளால லக்ஷ்மீநாரா யண ஸவரூபமான அஸவத்த நாராயணனை ஷோட சோபசாரங்களால பூஜிதது, முதது, இரததினம, பொன, வெள்ளி முதலிய நாணயஙகளையாவது, பச்சைகள, ரவை கள, மறறும உணவு பதாாததஙகளாகிய பக்ஷணஙகளா லும நிறைநத தாமபரம அலலது வெணகலததிலைசெயத பாததிரததில் 108-கனி வாககஙகளாலும நூற்றெட்டுத தடவை பிரதக்ஷிணை செய்யவும ஒவ்வொரு பிரதக்ஷிணைக் கும ஒவவொனறுக அமமரததடியில போட்டுககொணடு வரவேண்டியது. பிரதக்ஷிணை முடிந்தவுடனே ஆசாரயரை சநதன புஷபாதிகளால பூஜிதது, பிரதக்ஷிணை செய்து போடட வஸதுக்களில் இஷ்டபபடி சோதது தக்ஷிணை தாமபூலம கொடுகக வேணடியது ஸோமையின பிரீதிக் காக சுமஙகலிகளுககு சநதன புஷ்ப தீப தாமபூலஙகள் கொடுதது நமஸ்கரிததுககொணடு பூஜைசெயது அனுபப வேணடியது பிறகு, தங்கள சகதிககுத தககபடி பிராம ணாகளுககு போஜனமசெயதுவைதது தானும கடைசிவஙர யில பேசாமல மெளனமாய இருநது போஜனம செயய வேணடியது ஓ தாமநநதனே! இவவிரதோத்தமக கிர மத்தை நீர அறியுமபடியாயச சொனனேன நீர இந்த விரதம கலபோகதபபடி திரெளபதி, சுபததிரை, உததரை முதலியவாகளை பூஜிககுமபடி செயயும உததரையின் காபபததி லுள்ளவன வெகு காலம வாழந்திருபபான என்று பீஷமா சொலலவே, தாமா பீஷமரைப் பார்த்து: சுவாமீ, பொருளில்லாத ஏழை ஸதிரீகள பொன முதலி யனவறறுல் எபபடி இந்த விரததததை பூாததி செய்வாாக ளென; அததகைய ஸதிரீகள பழங்கள, புஷ்பஙகள, பக்ஷ

ணஙகள, வஸதிரங்கள முதலியவைகளைப் போடடு பிரத க்ஷணை செய்துவநதால அவவிரத பலன பூாததியாய அடைவாாகள் ஓ நரேநதிரனே, எல்லா தேவாகளும, முககியமாய் மஹா விஷ்ணுவும சநதோஷப படுமபடியான இம் மஹா விரதராஜததை உனககுபதேசிததேன், தன தானனிய ஸமபததுகளையும, பல பாககியமும, புததிர பௌததிர விருததியும கோருமபடியான ஸதிரீகள இதை செய்தாாகளேயாகில, சகலமான ஐசுவரியஙகளையும அடைவாாகள எனபதைபபறறி பவிஷயோததிர புராணததில சோமவத்தி யமாவாஸயை விரத கதை விசேஷமாய சொல் லபபட டிருககிறது. ஆகையால, நானகு வாணஸதாக ளும இநத விரதம செயது மேறபடி பலனை அடையலாம் எனறு சூத புராணிகா சௌனகாதி மஹரிஷிகளுககு உப தேசிததாா

முற்றிறறு.

---

# உத்தியாபனை விதி.



இவ்வித உத்தியாபனையின் விதியையும் தெரிவிக்கின்றார் உத்தியாபனை என்றால், விரதப்பல பூர்த்தி எனப்படும்.

ஓ யுதிஷ்டிரரே, உத்தியாபனை செய்யும் விதம் சொல்லுகிறேன் கேளும் உத்தியாபனை செய்யாத எந்த விரதமாவது பூர்ணப்பலனைத் தராது ஆகையால், ஸர்வதோ பத்திரமென்கிற மண்டலமேற்படுத்தி, அம்மண்டலத்தில் பதினாறு கலசங்களை ஸ்தாபித்து, பொன்னால் அரசமரம் செய்து, ரத்தினத்தால் மேடை ஏற்படுத்தி, நான்கு புஜங்களுள்ள விஷ்ணு ப்ரதிமையும்செய்து, லக்ஷ்மீதேவிபிரதிமை, இரண்டு குன்றுமணி முதல் ஒரு பலம் வரைக்கும் எடையுள்ள பிரதிமைகளை செய்து மற்ற பிரம்ம, ருத்திர பிரதிமைகளை சக்திக்குத் தக்கபடி செய்யவேண்டியது. இப்படி மேற்சொன்னவைகளைச் செய்ய சக்தி இல்லாவிடில், லக்ஷ்மீ நாராயணப்ரதிமை முக்கியமாய் செய்விக்கவேண்டியது. இவைகளை ஏற்படுத்திக்கொண்டு கலசஸ்தாபனை செய்து, ஷோடசோபசார பூஜைகள் செய்து, இராத்திரி ஜாகரணம் செய்து 4-ஜாமமும் பூஜையும் பஜனைகள் முதலிய சத்கதா காலக்ஷேபங்கள் செய்து, மறுநாள் காலையில் ஸ்நாநாதி முதலிய நித்தியகிருத்தியங்களை முடித்துக்கொண்டு, அரசன் சமுத்தோடு பாயஸமும் எள்ளும் கொண்டு, (இதம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே) என்னும் வேதமந்திரத்தினாலாவது, பிரணவத்தினாலாவது, அஷ்டாக்ஷரியினாலாவது அல்லது பஞ்சாக்ஷரத்தினாலாவது பிராமஹணர்களைக்கொண்டு ஹோமம் செய்யவேண்டியது. இதரமானவர்கள் விஷ்ணு ஸஹஸ்ர

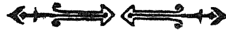
நாமாதி சூக்தங்களால் ஹோமம்செயது, பிறகு திரிமூர்த்தி ஸ்வரூபமான அஸவததநாராயணனைக் குறிதது, மூலதோ பிரமஹரூபாய எனகிற சுலோகததினால நூறறெட்டுதரம ஹோமம்செய்து பூர்ணஹுதி நடததவேணடும. பிறகு, ஆசாரய பிரமஹாககளைப பூஜிதது, கோதானுதி தசதானங்களும் வஸதிரதானங்களும செய்யவேணடியது பிரம்ஹ விஷ்ணு கலசஙகள முககியமாகையால, இதோடு பதினாறு கலசஙகள சேரதது தானம செய்யவேணடும. மறறவாகளுககு ஷடரஸோபேதமாய் போஜனுதி, தாமபூல தக்ஷிணைகளால திரபதிசெய்து, வஸ்திர எக்ஞோபவீதாதிகள கொடுதது நமஸகரிதது, பிராமஹண ஆசீரவாதம் பெறறுககொணடு, அவாகளுககு உததரவு கொடுககவும உததியாபனை முதலிலாவது மததியிலாவது கடைசியிலாவது செயயவேணடியது முககியம. அதனபிறகு பநதுமிததிராளுடன போஜனுதிகளசெயது தாமபூலாதிகள கொடுதது அவாகளிடததிலும ஆசாரயரிடததிலும ஆசீாவாதம பெறவேணடும. விரதமசெயத காததா மௌனமாய் போஜனம செயகிறவரையி லிருககவேணடியது. இவவிதமாய் பீஷமா தாமநநதனருககு அமாசோமவார உததியாபனைக கிரமம அறிவிதது விரதபபிரபாவததையும தெரிவிததாா அபபோது, உததிரை முதலிய ஸதிரீகளின கையில விரதம நடததி வைததபடியால, உததிரைககு புததிரனுணடாகி மெனமேலும விருததி யடைநதாரெனறு சூதபுராணிகா சௌனகாதி மஹரிஷிகளுககு உபதேசிததாா இபபுணணிய சரித்திரமும விரதமும பவிஷயோததர புராணததில சொலலப்படடிருககிறது

முற்றிற்று.

---

ஸ்ரீ ரஸ்து.

# கருடபஞ்சமி விரதகல்பம்.



அதயபூர்வோகத ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம சுபதிதௌ அஸ்மாகம் ஸஹகுடும்பானும க்ஷேமஸ்தைர்ய ஆயுராரோகக்ய ஐஸ்வர்யாபி விருத்யர்த்தம் தர்மார்தத காமமோக்ஷ சதுர்வித்த ப்பல புருஷார்தத சித்யர்த்தம புத்திர பௌத்ராப்பி விருத்யர்த்தம தீர்க்கஸௌவாஸிநீத்வ சித்யர்த்தம ஸமஸ்த மங்களா வாப்தியர்த்தம, வருஷே வருஷே ப்ரயுக்த பபணிகௌரீ தேவதா முத்திஸ்ய, பணி கௌரீ தேவதா ப்ரீத்யர்த்தம் கௌரீபூஜாம்ச கரிஷ்யே ஆதௌ கலசபூஜாம கரிஷ்யே (நமஃ) கணபதி பூஜாம கரிஷ்யே கணபதி பூஜை முடிததது, கௌரி பூஜையும ஆரம பிதது செய்யவேணடியது

கௌரீதியானம. ஆகச்சதேவ தேவேசி சஙகரார்தத சரீரிணி, ஆவாஹயாமி பகதியா த்வாமபபணிகௌரீ நமோஸ துதே பபணிகௌரீ தேவதாயைநமஃ தியாயாமி, ஆவாஹ யாமி. மாணிக்ய வஜ்ர வைடூர்ய நீலரதனுதி சோபிதம, ரதன சிம்ஹாசனம திவ்வியம் கருஹாண பரமேஸ்வரி பணிகௌரீ. .. .நமஃ ரதனஸிம்ஹாஸனம் ஸமர்ப்பயாமி. கஙகா கோதாவரீ தோயம் க்ருஷ்ணவேணீ ஸமுத்பவம், அர்க்கியம தாஸ்யாமிதேதேவி பணிகௌரீ நமோஸதுதே பணிகௌரிதே ..நமஃ அர்க்கியம் ஸ .மி. பயோததிஸமா யுக்தம கருதசர்க்கர ஸம்யுதம், பஞ்சாமருத ஸ்நாநமிதம

கருஹாண ஸுரமாததனீ, பணிகௌரீதே . .நமஃ பஞ்சாம ருத ஸ்நாநம ஸ. ..மி. ஆபோஹிஷ்டேதீ, கங்கேச யமுனே சைவ கோதாவரி ஸரஸ்வதி, நாமதா ஸிநது காவேரி ஜலேஸமின ஸன்னிதிம குரு, ஜபம பிரகலபயேத்தீர ததம் ஸர்வபாப பரமுகதயே பணிகௌரி நமஃ சுததோதக ஸ்நாநம ஸ . மி ரகதபீதமயம் வஸதரம துகூலஞ்ச மஹோஹ ரம,மயா தததமிதம வஸதரம தாரயதாம பபணடமர்த்தனீ. பணிகௌரீ. .நமஃ வஸ்தரம ஸ.. யாமி பரமஹஸுதரம சுப்பரமிதம திரிகுணம திரிகுணைர்யுதம, பிரமஹகிரநதி யுதம்தேவி ததாரயஸ்வ மஹேஸவரி பணிகௌரீ நமஃ எஜஞோபவீதம ஸ. . மி. கௌரீமிமாயேதி குஙகுமாதி பரிமள திரவயாணி ஸ மி முகதா மாணிகய வைடூரய, ரதனஹேமாதி நிரமிதம, திவய மாப்பரணமதேவி கிரி ஜாயை நமோஸதுதே. பணிகௌரி நமஃ ஆபரணனி ஸ.. .மி ஸ்ரீ கந்த்தம சநதநோனமிஸரம் கஸதூரயாதி ஸமன்விதம, கந்த்தம க்ருஹாணதேவேசி, மயாதததமிதம சுபே பணிகௌரீ. ..நமஃ ஸ்ரீ கநதான ஸ மி அக்ஷ தாநதவளாகாரான, சாலீதணடுல மிஸ்கிரிதான, ஹரிதரா சூாணஸமயுகதான் பிரீதயாததம பரதிகருஹயதாம பணி கௌரீ நமஃ அக்ஷதான ஸ—மி சாமநதிகா வகுள சம்பக பாடலாபஜைஃ, புன்னாக ஜாஜிகரவீா ரஸாலபுஷ்பைஃ, பில வப்ரவாள துலஸீதள மலலிகாதயைஃ, துவாம பூஜயாமி ஜகதீஸவரி தேபதாபஜே பணிகௌரீ . நமஃ புஷபாணி பூஜயாமி.

## அதாங்க பூஜா

| | |
|---|---|
| சிவாயை நமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| பவானயை நமஃ | குலபௌ பூ—மி |
| ருதரிராணயை நமஃ | ஊரு பூ— மி |

| | |
|---|---|
| சாவாண்யை நமஃ | ஜஙகே பூ—மி |
| ஸாவமங்களாயை நமஃ | கடிம பூ—மி |
| அபர்ணாயை நமஃ | ஸ்தநௌ பூ—மி |
| மிருடாயை நமஃ | கண்டம பூ—மி |
| சண்டிகாயை நமஃ | பாஹுன் பூ—மி |
| ஆாயாயை நமஃ | முகம பூ—மி |
| சகதியை நமஃ | நாஸிகாம பூ—மி |
| ஸுநேதரிாயை நமஃ | நேதரே பூ—மி |
| ஸுகாணாயை நமஃ | காணௌ பூ—மி |
| மேனகாத்மஜாயை நமஃ | லலாடம பூ—மி |
| பணிகௌாயை நமஃ | சிர பூ—மி |
| மஹாகௌர்யை நமஃ | ஸாவாஙகாணி பூ—மி |

## கௌரீ அஸ்டோத்ர சதநாம பூஜை.

ஓம மஹாகௌரியை நமஃ
மஹாதேவ்யை
ஜகனமாதரே
ஸாஸவதயை
சண்டிகாயை
லோகஜனன்யை
ஸாவதேவாதிதேவதாயை
பாாவதயை
பரமாயை
ஈசாயை
நகேந்திரதனயாயை
ஸத்தியை
பிரமஹசாரிணயை
சாவாணயை
தேவமாதரே
தரிலோசனயை
பிரமஹணயை
ஓம வைஷ்ணவயை நமஃ
ரௌதரியை
காளராதரியை
தபஸவினயை
சிவதூதயை
விசாலாக்ஷ்யை
சாமுணடாயை
விஷ்ணுசோதாயை
சிதகளாயை
சின்மயாகாராயை
மஹிஷாஸுரமர்ததின்யை
காதயாயின்யை
காலரூபாயை
கிரிஜாயை
மேனகாதமஜாயை
பவானயை
மாதருகாயை

ஓம கௌரயை நமஃ
ரமாயை
ராமாயை
சுசிஷ்மிதாயை
பிரம்ஹஸ்வரூபிண்யை
ராஜ்யலக்ஷ்மியை
சிவப்ரியாயை
நாராயணயை
மஹாசக்தயை
நவோடாயை
பாக்கியதாயினயை
அன்னபூர்ணயை
ஸதாநந்தாயை
யௌவனயை
மோஹினயை
ஞானசக்தியை
ஞானகமயாயை
நித்யாநித்யஸ்வரூபிண்யை
கமலாயை
கமலாகராயை
ரக்தவர்ணயை
களாநிதயே
மதுப்ரியாயை
கல்யாண்யை
கருணயை
ஜனஸ்தானயை
வீரபத்னியை
விரூபாக்ஷயை
விராதிதாயை
ஹேமாபாயை
சிருஷ்டிரூபாயை
சிருஷ்டிஸம்ஹாரகாரிணயை
ரஞ்ஜனயை

ஓம யவனகராயை நமஃ
பரமேஸ்வரியாயை
பராயை
புஷ்பிண்யை
புருஷாகாராயை
மஹாரூபாயை
மஹாரௌத்ரியை
மஹாபாதகநாசினயை
காமாக்ஷயை
வாமதேவ்யை
வரதாயை
பயநாசினயை
வாக்தேவயை
வசஸ்யை
வாராஹ்யை
விஸ்வமோகினயை
வானனிலயாயை
விசாலாக்ஷாயை
குலஸம்பத் ப்ரதாயினயை
ஆர்தத்துக்கச்சேததக்ஷ காயை
அம்பாயை
நிகிலயோகின்யை
ஸதாபுரஸ்தாயின்யை
தருமூலதராங்கிதாயை
ஹரவாஹஸமாயுக்த முனி மோக்ஷபராவராயை
ததராதரபவாயை
முகதாயை
புரமந்தராயை
கரப்ரதாயை
காராயை
வாக்பவை

ஓம் தேவயை நமஃ
கலீங்காரயை
ஸமவிதே
ாஸ்வர்யை
ஹ்ரீங்காராக்ஷரபீஜாயை
சாமபவயை

ஓம் பிரணவாத்மிகாயை நமஃ
ஸ்ரீமஹாகௌாயாய
பணிகௌரீதேவதாயை
கௌரீ அஷ்டோத்ர சதநாம
பூஜாம ஸமாப்பயாமி

பிறகு தூபதீப நைவேததியம

வநஸபத்யுதபவைாதிவயைா நாநாகந்தைஸ-ஸமயுதஃ, ஆகரேயஃ ஸாவதேவானும், தூபோயம பிரதிகிருஹயதாம. பணிகௌரீ தேவதாயை நமஃ தூபம ஆகராபயாமி. பக தியாததம மயாதீபம, தரிவாததி கருதஸமயுதம, அந்த கார நிவிாததியாததம, கிருஹாண க்ஞானநாசனி பணி கௌரீதே நமஃ தீபம் தர்சயாமி பக்ஷயைா போஜ்யை ஸஸசோஷ்யைஸச பரமான்னம் ஸசாககரம, நைவேதயம கிருஹயதாமதேவி சம்புபத்னி நமோஸ்துதே. பணிகௌரி தே .நமஃ மஹாநைவேத்யம நிவேதயாமி. பூகீபபல ஸமா யுக்தம, நாகவலலிதளைர்யுதம, கர்ப்பூர சூானஸமயுக்தம, தாமபூலம பிரதி க்ருஹ்யதாம் பணிகௌரி தே . .நமஃ தாமபூலம ஸமாபபயாமி ஸவாணபுஷ்பதக்ஷிணும் ஸமாப் பயாமி. வேத மநதரம. மாஹேஹிருமவீா ஜாதவேத, இதிகாப்பூர நீராஞ்ஜனம் ஸமாபபயாமி. பஞசவர்த்தி ஸமா யுக்தம, ஸ ாது காபபூரஸமயுதம, சிதரம நீராஞ்ஜனம தேவி, க்ருஹாண ஹரவலலபபே. பணிகௌரீ தே....நமஃ காபபூர நீராஞஜனம தாசயாமி வேதமந்தரம் கௌரீமி மாயேதி அலலது மநதரபுஷ்பம ஸமாபபயாமி. சு. சர திநது விகாஸ மந்ஹாஸாம், ஸ்புரதிநதீவர லோசனுபி ரா மாம, அரவிநதஸமான சுந்தராஸயா, மரவிநதாஸன ஸ-ந தரீமுபாஸே. பணிகௌரீ தே. .மஃ மநதர புஷ்பம ஸ மி. யானிகானிச பாபானி ஜன்மாந்தர கருதானிச

தானிதானி பிரணஸயநதி பாதக்ஷிண பதேபதே. பணி கௌரீ நமஸ்தேஸது, கைலாஸ நிலயேஸதிதே, லோக மாதர் நமஸ்துபயம, சௌபாகயம தேஹிமேஸதா இம மாதிரி பராததிதது ப்ரதக்ஷண நமஸ்காரம் செய்யவேணடியது (10 முடி) தசகிரநதி ஸமாயுகதம், குங்குமாக்தம ஸூதோரகம, கரே பதஞமி வரதே தவபரீதி கரம சுபம இநத மநதிரததோடு நோன்பு தோரம (கயிர) கையில கட்டிகொள்ள வேணடியது பிறகு பூஜைசெய்விககிற வாததியாருககு பூஜை செய்து உவாயன தாமபூலம கொடுககவேண்டியது. மந்தரம பணிகௌரீச க்ருஹ ஞது, பணிகௌரீ ததாதிச, தாரகௌ பணிகௌரீச, பணி கௌரீ நமோஸதுதே புனঃ பூஜைசெய்கிறது அக்ஷதை புஷ்பம் ஜலததோடு கையில் போட்டுகொண்டு எஸயஸ மிருததியாச எனகிற மந்திரத்தோடு, அனேனபணிகௌரீ தேவதாஸூப்ரீதா ஸூபரஸன்ஞ, வரதாபவநது என்று, ஈசுவரி ப்ரீதியாய கீழே ஜலம விட்டுவிடவேணடியது.

கருடபஞ்சமி விரதகதை கேட்குமபோது ஆரம்பத தில, புஷ்பாக்ஷதைகளை கையில வைததுககொணடு கதைக கேட்கவேண்டியது கடைசியில அநத புஷ்பாக்ஷதையை அமமனபேரில் போட்டு நமஸகாரம செயயவேணடியது. பிறகு, கதை சொல்பவராகிய பராமஹணரையும நமஸ கரிதது அக்ஷதை ஆசீரவாதம பெற்றுககொளள வேணடியது

இதி பூஜாவிதானம ஸமபூரணம.

---

# கருடபஞ்சமி விரதகதை.



ஸ்ரீமத புராணிக சிரேஷ்டரான ஸூதமாமுனிவா, சௌனகாதி மஹரிஷிகளைப பாாததுச சொல்லத தொடங்கினா. அஃதெதபபடி என்றால், ஓ சௌனகாதி மஹரிஷிகளே, விரதஙகளில உத்தமமான ஒரு விரதம சொலலுகிறேன் கேளுஙகள எநத விரதம அனுஷடிதது செயயுமளவில ஸதிரீகள, மாஙகல்யவிரததி அடைவாாகளோ, அபபோககொதத க்ஷேமகரமான விரததகதை ஆவணிமீ (பூாவபக்ஷ) அலலது சுதத பஞசமிதிதி தினததில, சகோதராகள உள்ளவாகளால் பததுவருஷம செயயவேணடியது இபபடிச சொன்ன சூதருடைய வாாத்தைகளை சௌனகாதிகள கேட்டாாகள் "ஓ புராணிக சிரேஷ்டரே" மிக விரததாபகதியுளள எங்களுககு, உததமமான இநத விரத மகததுவததை கருணையுடன உபதேசம் பணணவேணடுமெனறு கேடக, அதை சூதமாமுனிவா எடுததுரைகக ஆரமபிததாா ஓ தபஸரேஷடாகளே தமபி தமையன்மாருளள ஒரு ஸதிரீயானவள சிராவணமென்கிற ஆவணிமாத சுதத பஞசமியில, உதயததிலெழுநது தநததாவனுதிகள முடிதது மஞசள் முதலியவைகளால் மஙகள ஸநாநம செய்து மடிவஸதிரஙகளைத தரிதது சதுரமான மணடபமேறபடுததி பஞசவாணக கோலங்கள போடடு பல புஷபஙகளால அதை அலஙகரிதது அநத மண்டபமததியில உயாநதாஸனம போடடு அநத பணையின்மீது தலைவாழையிலைப போட்டு ஒருபடி அரிசி கொட்டி, பொனனுல அல்லது வெளளியினுல இலலாவிடில தாமபரததினல்,

முடிவுககு திரவிய லோபமினறி மணணாலாவது சகதிககுத தககபடி ஸாபபபிரதிமை செயவிதது, அரிசியினமேலதை வைதது, அதின படததின மததியில கௌரீபிமபம மஞச ளால செயது ஸதாபிதது பணி பஞசமணடல வர்ததினி யான கௌரீதேவியை, தியானுவாஹன ஆபரண சநதன புஷப அக்ஷதைகளாலும, தூபதீப போஜய பக்ஷயஙகளா லும, நைவேத்திய தாமபூல, காபபூர தீபாராதனை ஸவர்ண மநத்ர புஷ்ப பிரதக்ஷிண நமஸகாராதி சகலமான ஷோட சோபசார பூஜைகளால் கௌரீதேவியைப பூஜிதது சநதோ ஷபபடுத்தி பதது முடியுளள புதுதோரததையும வைதது பூஜிதது, அநத தோரததை உபாததியாயருடைய ஆசீர வாததததுடன் கையில வாஙகிக கட்டிககொணடு தாமபூல தக்ஷிணைகளுடன பூஜை செயவிக்கிற பிராமஹணருககு சந தனபுஷ்ப தாமபூலாதி உபாயனதானம செயது பிராம ஹண போஜனம திருபதியாயிட்டு, பிறகு தானும சாபபிட வேணடியது. இபபடி எநத ஸதிரீயானவள சுசீலையாய பகதியோடு பததுவருடம் ஆசரிதது வரதபூர்ததி செயகி ருளோ, அபபெணமணியின கோரிககைகள பூரததியடை நது, இம்மையில சௌக்கியமாயிருநது போகபாகயஙகளை அநுபவிதது மறுமையில் மோக்ஷததிறகாளாவாள. இப படிச சொன்ன ஸூதமாமுனியின் வாரததைகளைககேடட தபோநிதிகளாகிய சௌனகாதிகள சொலலத தொடஙகி ஞா. ஸ்ரீமத் வேதவயாஸாநுககிரகததால கிடைதத அனேக புராணஙகளை எடுததுச சொலலததககக சக்தியுளள ஓ ஸூதமாமுனிகளே மஹாத்மாவான கருடனுடைய ஜனன சரிததிரமும, அவர பராகரமும கேடக விரும்பு கிறோமென்று சொல்ல, அபபோது கிருஷணதவைபாயன ருடைய கிருபைக்குப பாததிரரான ஸூதமாமுனி,

சௌனகாதி மஹாஇருஷிகளைப்பார்த்துச் சொல்லத்தொடங்கினார் "ஓ முனிவர்களே, முன்னே பிரமஹாவின் புத்ரரான, கஸ்யப மஹாருஷி தன் பத்னியான ஸுபர்ணியினிடத்தில் மிக வீரிய தைரியமுள்ளவனான கருடனென்னும் ஒரு புத்திரனை பெற்றாள்" அவர் அப்படி அபிவிருத்தி அடையும்போது தன் தாயாருக்கு சம்பவித்த அடிமைத் தன்மையைப் பார்த்து, "ஓ மாதாவே, நீ இப்படி கடினமான அவஸ்தை படும்படி நேர்ந்த காரணம் தெரிவிக்க வேண்டுமென்று வினவ," தன் விருத்தாந்தத்தை புத்திரனுக்குத் தெரியச்சொல்லி, ஓ என் மகனே என் சக்களத்தியின் பிள்ளைகளான காகோதரர்களுக்கு, அமிர்தம் கொண்டுவந்து கொடுப்பாயாகில் அப்போது என்னுடைய தாஸத்துவம் ஒழியுமென்று சொன்னதைக் கேட்டு, உடனே ஸாக்ஷாத் புண்டரீகாக்ஷனுடைய கருணைக்குப் பாத்திரரான தார்க்ஷியன் என்னும் கருடன் அமுர்தம் கொண்டுவருவதற்காக ஆகாயமார்க்கமாய்ப் பறந்து தேவலோகம் சென்று, அனேக சஸ்திர, அஸ்திரங்களுடைய இந்திராதி தேவர்களைப் பார்த்து நமஸ்கரித்து தன் இறகுகளால் உண்டான காற்றினால் அதி கஷ்டமான மார்க்கங்களைத் தாண்டி பாற்கடலில் அமிர்தத்தைப் பாதுகாத்துக் கொண்டிருந்தவர்களை யெல்லாம் ஜயித்து தன் புத்தி பலத்தால் ஒரு விநாடியிலே புத்திசாலியாகிய தார்க்ஷ்ய புத்திரனாகிய கருடனால் அமிர்தகலசம் கொண்டுவந்து கத்ரு என்கிற சக்களத்தி தாயாரிடத்தில் கொடுத்தான் கத்ருவாகிய ஸாபத்னி மாதருவானவள் கருடனைப் பார்த்து, ஸுபர்னனென்று பேரிட்டழைத்தாள் அப்போது கருடன் கத்ருவைப் பார்த்து "ஓ அம்மணி, என் தாயாருடைய தாஸத்துவம் நீங்கும்படிகேட்க," அப்போது கத

ருவை தன புத்திராகளாகிய காகோதரர்கள் சொன்ன வார்த்தைகளைக் கேட்டு, ஸர்பானனைப் பார்த்து இது முதல உன தாயாா தாஸத்துவம தலைநதொழிந்தது. நீ உன் இஷ்டபபடி சுகமாயிருககளாமென றுசொலலி, வேலைக காரித தனமையிலிருநது விடுவிககபபடடாள அப்போது இநதிராதி தேவாகள அமிர்ததததை பஙகிடடுககொளள மிக சநதோஷததுடன் தேவ கூடடஙகள ஒன்றுசோநது, ஸாபபஙகளால பானம பணணுவதறகு முன் தேவாகளை சென்று அமிர்தததை கிரஹிததுககொணடு போனாாகள. இபபோககொத்த கஷ்டமும் அருமையுமான கார்யங்களை செய்த பக்ஷிராஜனுன கருடனுடைய சரிததிரத்தை விசேஷமாய் எடுத்து ஸதோததிரம்செயய, ஆயிரம் நாவுளள ஆதிசேஷனுககும் சொலலததரமோ இதுவுமன்றி, ஆவணி பூாவபக்ஷ பஞசமி தினததில் இநத அமிர்தம கொணடு வரப்படடதாகையால, இது கருடபஞ்சமி என்னும பிரசித்தியான பேர் பெறறது. மேலும. இநத விரததததை அநுஷ்டிககிறவாகளும, இநத விரதமகிமையைப் படிககிறவர்களும, சிரவணஞ்செய்கிறவாகளும், எழுதுகிறவாகளும, எழுதிய படிததவர்களும, இவவுலகசுக மனுபவிததுப பிறகு, ஸ்ரீ மஹா லக்ஷ்மி கடாக்ஷததாலும, கௌரீ கிருபையாலும சகலபாப விமுசதாகளாய நறகதி அடைவாாகள. அதாவது, சுவர்ககலோக மடைவது திணணமென்று சொன்ன சூதமஹா முனிவருடைய வாாததைகளை பூஷணமாக தாங்கள கிரஹித்தரிக்த சௌனகாதி முனிவாகளெல் லோரும மிக சநதோஷததுடன் கூடினவாகளாய் அதிக திருபதி அடைநதாாகள. இப்படி பிரமஹாண்ட புராணத தில பிரம்ஹநாரத ஸம்வாததததில் எடுததுச்சொனன பணி கௌரீ விரதமெனனும கருடபஞ்சமி விரதம முற்றிறறு.

ஸ்ரீ சுபபிரமண்யாய நமஃ

---

௨

ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மீயைநமஃ

# வரலக்ஷ்மீ விரதகல்பம்.

ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்பாம சுபதி தௌ அஸ்மாகமஸஹ குடும்பானும, ப்பர்தாஸஹ க்ஷேம ஸ்தைாய விஜய, ஆயுராரோக்ய ஐஸ்வாயாப்பி விருத்யர்த தம தாமார்தத காமமோக்ஷ சதுர்வித பபல புருஷாாத்த சித்யர்த்தம் இஷ்ட காமியார்த்த சிதயாத்தம் ஸத் ஸந்தான சௌபாக்கிய சுபபலா வாபத்யாததம் வருஷே வருஷேப்ரயுக்த வர்லக்ஷ்மீ தேவதா ப்ரீத்யாத்தம ப்பவிஷ் யோத்ரபுராண கல்போக்த பரகாரேணயாவச்சக்தி தியானு வாஹனுதி ஷோடசோபசார பூஜாம கரிஷ்யே. (நமஃ) த தங் கத்வேந கலசபூஜாம கரிஷ்யே. (நமஃ) கலசேகந்த புஷ்பா க்ஷதைரர்ப்யாசய கலசஸ் சோபரிஹஸ்தம நிதாய. சுலோ கம கலசஸ்யமுககே விஷ்ணு, கண்ட்டேருதர ஸமாஸ்ரிதஃ மூலே ததரஸ்திதோப்ரஹ மத்தியே மாத்ருகணு ஸ்முரு காஃ குக்ஷௌது ஸாகராஸசாவே ஸப்ததவீபா வஸுந்த்ரா, ருக்வேதோத்த ஜெஜுர்வேத ஸாமவேதோஹ்பதாவணஃ அங்கைஸ்சஸஹிதாஸர்வே கலசாமபுஸமாஸரிதாஃ ஆயாந்து தேவீபூஜார்த்தம் துரிதக்ஷயகாரகாஃ சு கங்கேச யமுனே சைவ கோதாவரி ஸரஸ்வதி, நர்மதாசிநது காவேரிஜலேஸ் மின் சன்னிதிம்குரு. ஏவம் கலசபூஜாம் குர்யாதது ஆதௌ கணபதி பூஜாஞ்சகரிஷ்யே (நமஃ) அனந்தரம் லக்ஷ்மீ பூஜைக்கி முநதி ப்ராணப்ரதிஷ்டைசெய்து பூஜைக்கு ஆரம் பிககவேண்டியது லக்ஷ்மீதியானம சு. பதமாஸநேபத்

மகரே ஸாவலோகைக பூஜிதே, நாராயணபரியே தேவி ஸுபரீதாபபவ ஸாவதா. பிறகு ஷோடசோப சாரபூஜை. க்ஷீரோதார்நவஸமபூதே கமலேகமலாலயே ஸுஸ்தி ராபபவமேகேஹ, ஸுராஸுர நமஸகருதே. ஸ்ரீவரலக்ஷ்மீ தேவதாயை நமஃ தயாயாமி ஸாவமங்கள மாங்கலயே, விஷ்ணுவக்ஷஸ்தலாலயே, ஆவாஹயாமிதேவீதவாம ஸுப ரீதாபபவ ஸாவதா வரலக்ஷ்மீ தேவதாயைநமஃ ஆவாஹ யாமி சு ஸூர்யாயுத நிபபஸபூரதே, ஸபுரத் ரதனவிப பூஷிதே,ஸிமஹாஸன மிதம்தேவி, ஸ்தீயதாம் ஸுரபூஜிதே வரலக்ஷ்மீ தேவாதாயைநமஃ ரத்னசிம்ஹாஸனம ஸ மி சுததோத கஞ்ச பாதரஸதம, கநதத புஷ்பாதிமிஸ்ரிதம ஆகயம தாஸயாமிதே தேவி, கருஹாண ஸுரபூஜிதே. மஹாலக்ஷ்மீ தே நமஃ ஆக்கியம ஸ மி ஸுவாஸித ஜலம ரமயம; ஸாவதீாத்த ஸமுத்பபவம; பாததியம கிரு ஹாணதேவிதவாம. ஸர்வதேவ நமஸகருதே. ஸ்ரீவர லக்ஷ்மீ தே ..நமஃ பாத்யம் ஸ. . மி. ஸுவானகலசாநீதம சநதனகரு ஸம்யுதம, கருஹாணசமனமதேவி மயாதத்தம சுபப்ரதே வரலக்ஷ்மீ தே....நமஃ ஆசமநீயம ஸ மி. பயோததிக்ருதோபேதம, சாககராமததுஸம்யுதம, பஞ் சாமருதஸநாநமிதம, கிருஹாண கமலாலயே. வரலக்ஷ்மீ தே. நமஃ பஞ்சாமருதஸநாநம ஸ . மி கங்காஜலம மயாநீதம மஹாதேவ சிரஸதிதம, சுததோதக ஸநாநமிதம் க்ருஹாணவித்து ஸோதரி வரலக்ஷ்மீ தே . நமஃ சுத் தோதக ஸநாநம் ஸ. மி ஸுராராசிதாஙகிரியுகளே, துகூல வஸனபரியே, வஸதரயுகமம்ப்ரதாஸயாமி; கிருஹாண ஹரிவலலபே வாலக்ஷ்மீ தே ...நமஃ வஸ்தரயுக்மம் ஸ மி கேயூரகங்கணே திவயே; ஹாரநூபுரமேககலான் விப்பூஷணனய ரயைாநி, கிருஹாணருஷி பூஜிதே வர

லக்ஷ்மீ தே . நம: திவ்ய ஆப்பரணனி ஸ....மி தப்தஹேம கருதம ஸூத்ரம, முக்தாத தாம விப்பூஷிதம, உபவீதமிட தமதேவி, கருஹாண தவம், சுபபபரதே வரலக்ஷ்மீ தேவ தாயைநம:, எக்ஞோபவீதம ஸ மி. காப்பூராகரு கஸதூரி ரோசனுதிப்பி ரன்விதம் கந்தம தாஸ்யாமயஹம்தேவீ, ப்ரீதயாததம பிரதிகருஹ்யதாம வரலக்ஷ்மீ தே....நம: ஸ்ரீகநததமஸ...மி அக்ஷதான ததவளானதேவி சாலீயான தண்டுலான சுபபான், ஹரித்ராகுஙகுமோபேதான, க்ருஹ யதாம, அபத்திபுகரிகே. வரலக்ஷ்மீ தே . நம: அக்ஷதான ஸ மி மலலிகாஜாதி குஸுமை, ஸசமபகை வகுளைஸ் தத்தா, சதபத்ரைஸச கல்ஹாரை: பூஜயாமி ஹரிப்ரியே வர லக்ஷ்மீ தே. ..நம: புஷ்பாணி பூஜயாமி

## அத்தாங்க பூஜை

| | |
|---|---|
| சஞ்சலாயை நம: | பாதௌ பூஜயாமி |
| சபலாயை | ஜானுநீ பூ—மி |
| பீதாம்பரத்தராயை | ஊரு பூ—மி |
| கமலவாஸினயை | கடிம பூ—மி |
| பதமாலயாயை | நாபிம பூ—மி |
| மதனமாத்ரே | ஸதநௌ பூ—மி |
| லலிதாயை | ப்புஜதவயம் பூ—மி |
| கம்புகணட்யை | கண்ட்டம பூ—மி |
| ஸுமுககாயை | முக்கம பூ—மி |
| ஸ்ரீயை | ஓஷ்டௌ பூ—மி |
| ஸுநாஸிகாயை | நாஸிகாம் பூ—மி |
| ஸுநேத்திரே | நேத்ரே பூ—மி |
| ரமாயை | கர்நௌ பூ—மி |
| கமலாயை | சிர: பூ—மி |
| வரலக்ஷ்மியை. | ஸர்வாணயங்காணி பூ—மி |

## லக்ஷ்மீ அஷ்டோத்ரம்.

முதலில் ஓம் என்றும் கடையில் நமஃ என்றும ஒவ்வொரு நாமத்திற்கும் சேர்க்கவேண்டும்.

ஓம் ப்ரக்ருத்யை நமஃ
விக்ருத்யை
வித்யாயை
ஸர்வபூதஹிதப்ரதாயை
ஸ்ரத்தாயை
விபூத்யை
ஸுரப்யை
பரமாத்மிகாயை
வாசே
பதமாலயாயை (10)
பத்மாயை
சுசயே
ஸ்வாஹாயை
ஸ்வதாயை
ஸுதாயை
தந்யாயை
ஹிரண்மயை
லக்ஷ்மியை
நித்யபுஷ்ட்டாயை
விபாவர்யை (20)
அதித்யை
தித்யை
தீப்தாயை
வஸுதாயை
வஸுதாரிண்யை
கமலாயை
காந்தாயை
காமாக்ஷ்யை
க்ரோதஸம்பவாயை
ஓம் அனுக்ரஹப்ரதாயைநமஃ (30)
புத்தயே
அநக்காயை
ஹரிவல்லபாயை
அசோகாயை
அம்ருதாயை
தீப்தாயை
லோகசோகவிநாசின்யை
தர்மநிலயாயை
கருணாலோகமாத்ரே
பத்மப்ரியாயை (40)
பத்மஹஸ்தாயை
பத்மாக்ஷ்யை
பத்மஸுந்தாயை
பத்மோத்பவாயை
பதமமுக்யாயை
பத்மநாபப்ரியாயை
ரமாயை
பதமமாலாதராயை
தேவ்யை
பத்மின்யை (50)
பத்மகந்தின்யை
புண்யகந்தாயை
ஸுப்ரசன்னாயை
பிரஸாதாபிமுக்கியை
பிரப்பாயை
சந்த்ரவதனாயை
சந்த்ராயை
சந்தரஸஹோதாயை

ஓம் சதுர்ப்புஜாயை நமஃ
சந்த்ரரூபாயை (60)
இந்திராயை
இந்துசீதலாயை
ஆஹ்லாதஜனன்யை
புஷ்ட்யை
சிவாயை
சிவங்கர்யை
சத்யை
விமலாயை
விஶ்வஜனன்யை
துஷ்டாயை (70)
தாரித்ரநாசின்யை
ப்ரீதிபுஷ்கரிண்யை
சாந்தாயை
சுக்லமால்யாம்பரத்தராயை
ஸ்ரீயை
ப்பாஸ்கர்யை
பில்வநிலயாயை
வராரோஹாயை
யஸஸ்வின்யை
வஸுந்த்தராயை (80)
உதாராங்காயை
ஹரிண்யை
ஹேமமாலின்யை
த்தனத்தான்யகர்யை
ஓம்ஸித்தயேநமஃ
ஸ்த்ரைணஸௌம்யாயை
சுப்பப்ரதாயை
ந்ருபவேஸ்ம கதாநந்தாயை
வரலக்ஷ்மியை
வஸுப்ரதாயை (90)
சுப்பாயை
ஹிரண்யப்ராகாராயை
ஸமுத்ரதனயாயை
ஜயாயை
மங்களாயை
விஷ்ணுவக்ஷஸ்தலஸ்திதாயை
விஷ்ணுபத்ன்யை
பிரஸன்னாக்ஷ்யை
நாராயணஸமாஸ்ரிதாயை
தாரித்ரத்வம்ஸின்யை (100)
தேவ்யை
ஸர்வோபத்ரவவாரிண்யை
நவதுர்காயை
மஹாகாள்யை
ப்ரம்ஹவிஷ்ணு சிவாத்மிகா[யை
த்ரிகாலஜ்ஞாஸம்பன்னாயை
புவனேஸ்வர்யை
ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மியை (108)
லக்ஷ்மீ அஷ்டோத்தர சதநாம
பூஜாம் ஸமர்ப்பயாமி.

# தோரக்ரந்தி பூஜை.

அல்லது நோன்புகயற்றின்மீது பூஜை செய்கிறது.



கமலாயை நமஃ
ரமாயை
ப்ரத்தமக்ரந்திம் பூஜயாமி.
த்விதீயக்ரந்திம் பூ—மி

2

| | |
|---|---|
| லோகமாத்ரே நமஃ | த்ருதீயக்ரந்திம பூ—மி |
| விஸ்வஜனன்யை | சதுர்தகரந்திம பூ—மி |
| மஹாலக்ஷ்மியை | பஞ்சமகரந்திம பூ—மி |
| க்ஷீராபதிதனயாயை | ஷஷ்டகரந்திம பூ—மி |
| விஸ்வஸாக்ஷிண்யை | சப்தமகரந்திம பூ—மி |
| சந்திரஸோதர்யை | அஷ்டமகரந்திம பூ—மி |
| ஹரிவல்லபாயை | நவமக்ரந்திம பூஜயாமி |

## த்தூபதீப நைவேத்யாதிகள்.

தசாங்கம குகுலோபேதம, ஸுகந்தம ஸுமனோஹரம, தூபமதாஸயாமி. தேவேசி வரலக்ஷ்மீ க்ருஹாணதம். வரலக்ஷ்மீதேவதாயை நமஃ தூபமாகருபயாமி க்ருதார்த்தி வாததிஸம்யுக்தம, அந்தகாரவிநாசனம, தீபம தாஸ்யாமி தேவேசி க்ருஹாணமுதிதாபவ வரலக்ஷ்மீ தேவதாயை நமஃ தீபமதாசயாமி நைவேதயம், ஷட்ரஸோபேதம; ததிமதத்வாஜ்ஜிய ஸம்யுதம. நாநாப பக்ஷ்யபலோ பேதம, க்ருஹாண ஹரிவல்லபே. வரலக்ஷ்மீ தே. நமஃ, நைவேதயம ஸமாபபயாமி கனஸார ஸுகந்தேனமிஸ்ரிதம புஷ்பவாசிதமபாநீயம க்ருஹயதாமதேவி, சீதலம ஸுமனோஹரம வரலக்ஷ்மீ தேவ. நமஃ மதயே மதயேபாநீயம ஸ மி. பூகீபல ஸமாயுக்தம நாகவல்லீ தளைர்யுதம, காபபூரசூாண ஸம்யுக்தம தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம. வரலக்ஷ்மீ தே.. நமஃ தாமபூலம ஸ.. மி நீராஜனம ஸமாநீதம காபூரேண ஸமன்விதம; துபயயம் தாஸ்யாமயஹம தேவி க்ருஹ்யதாம விஷ்ணுவல்லபே வரலக்ஷ்மி தே .நமஃ காபபூர நீராஜனம ஸ .மி நீராஜநாநந்தரம ஆசமநீயம ஸ. மி பதமாஸநே பதம

கரே ஸாவலோகைக பூஜிதே, நாராயண ப்ரியே தேவி ஸுப்
பிரீதாபபவ ஸாவதா மஹாலக்ஷ்மீ தே நமஃ திவ்விய
மநதரபுஷ்பம ஸ மி யானிகானிசபாபானி ஜன்மாந்
தர கருதானிச தானிதானி பாணஸயநதி பிரதக்ஷிணபதே
பதே நமஸதே லோகஜனனீ நமஸதே விஷ்ணுவலலபே,
தராஹிமாம ப்பகதவரதே, வரலக்ஷிமை நமோநமஃ. ஸ்ரீ வர
லக்ஷ்மீ தேவதாயை நமஃ பிரதக்ஷிண நமஸகாரான ஸ. . மி.
தோரபநத்தனம (நோனபுகயா) கட்டிககொள்ள வேண்
டிய மநதர ஸ்லோகம்

சு. பதஞமிதக்ஷிணே ஹஸதே நவஸூதரம சுபபரதம
புததிர பௌதராபபி வருததிஸச சௌபாகயம
தேஹிமேரமே.

இநத ஸலோகததால நோனபுகயா கடடிககொளள
வேண்டியது. பூஜை செயவிககிற பராமஹணருககு சந
தனபுஷப தாமபூலாதி வாயனதானம செயயவும

பராம்ஹணுள் தவிர, இதரான பலஹாரஙகளுககுப்
பதிலாக கோதுமை மாவு $\frac{1}{4}$ படி, சாககரை, நெய், பழம்,
தேஙகாய முடி, தக்ஷிணைகளுடன தாம்பூலம கொடுகக
வேணடியது

வாயனதான மந்த்ரம்

இந்திராப் பிரதிகிருஹணது, இநதிரோவை ததாதிச,
இநதிரா தாரகோபாபயாம, இநதிராயை நமோநமஃ.

நமஸ்காரம் செய்து ஆசீரவாதம பெற்றுககொணடு
பிறகு மற்ற பேரகளுககு தாமபூலம நடததவேணடியது.

---

# வரலக்ஷ்மீ விரதகதை.



நைமிசாரணய க்ஷேத்ரத்தில் தவம் செயதுகொண டிருக்கும சௌனகாதி மஹா இருஷிகளைபபாாதது, சூத மஹாமுனிவா சொல்லுகிறா. ஓ முனி ஸ்ரேஷ்டாகளே ஸ்திரீகளுககு ஸர்வ சௌபாகயத்தைதக கொடுக்குமபடி யான உததமவிரதம ஒனறுணடு, அதை பரமேஸவரன பாாவதிக்குசசொன்னா அந்த ஸ்ரேஷ்டமான விரததததை உஙகளுக்குச சொல்லுகிறேன கேளுஙகள எனறு கைலாஸ பாவததகில வஜ்ஜிரவிததரும வைடூாயமயமான மணி கணங்களால் இழைக்கப்படட சிஙகாஸனததில வீற்றிருநத பரமேஸவரனை பாாவதீ தேவி நமஸகரிதது, 'ஓ தேவா ! உலகத்தில் ஸதிரீகள எந்த விரததமைத செயதால் புதர பௌததிராதி சகல ஸமபததுண்டாகி ஸுக மடைவாா களோ அபபோகதொதத விசேஷ விரதமொன்றை எனககு தெரிவிகக வேணடு' மெனறு பாாவதி கேடடபோது, பர மேஸவரன சொலலத தொடஙகினா ஓ பரியே ! ஸதிரீக ளுக்கு சாவ ஸமபதகரமானதும புததிர பௌததிராபபி விருததியும உணடாகுமபடியான வரலக்ஷ்மீவிரத மொன றுணடு அநத விரதம ஆவணிமாத பூாவ அலலது சுகல பக்ஷ பருவததிற்கு முன்னே வரும வெளளிககிழமையில செயயவேணடுமென்று சொன்னார்.

பார்வதியானவள அபபோது பரமேஸவரரைநோககி: ஓ மஹாப்ரபபோ, தாஙகள சொலலபபடட இநத விரதம எவவிதமாய எநத தேவதையை எநத காலததில் பூஜிக்க

வேண்டியது, பூர்வத்தில் இந்த விரதம் யார் அனுஷ்டித்து பயனடைந்தார்களோ அந்த விரத கதையும் எடுத்து சொல்லுமென்று பிரார்த்தித்துக்கேழுக்க, பரமேஸ்வரர் பார்வதியை நோக்கி சொல்லத்தொடங்கினார் ஓ காத்யாயினீ! இந்த வரலக்ஷ்மீ விரதத்தை விவரமாய் சொல்லுகிறேன் கேள் மகததேசத்தில் குண்டினபுரமென்று ஓர் பட்டணமுண்டு, அப்பட்டணமானது பொன் மயமான கோபுரங்களாலும் மெத்தை மேடைகளாலும் மதில்களாலும் மிக அலங்கிருதமாயிருந்தது அப்பட்டணத்தில், சாருமதி என்னும் ஒரு பிராமண ஸ்திரீ இருந்தாள் அப்பெண்மணி மிக பதிவிரதை என்பது தான்செய்யும் பதிபக்தியினாலும், பெரியோர்களிடத்திலுள்ள பயபக்தியாலும், தெய்வபக்தியினாலும் விளங்கி வந்தனள். தன் கணவனையே தெய்வமாக நினைத்து, தினம் உதயகாலத்தில் எழுந்து பதிக்கு நமஸ்கரித்து பாதங்களை பரக்ஷாளனம்செய்து புஷ்பங்களால்பூஜைசெய்து, பிறகு மாமிமாமனுக்கும் தகுந்த பணிவிடைகள் செய்துவிட்டு வீட்டுவேலைகள்செய்யத் தலைப்படுவாள் தவிர, யாரிடத்திலும் மிதபாஷிணியாகவும், உரத்த குரலின்றியும் பேசுவாள் இப்படி கர்ப்புடனிருந்த அந்த ஸ்திரீ விஷயத்தில் மகாலக்ஷ்மிக்கு மிகக் கருணை உண்டாகி அனுக்கிரஹித்தாள் ஒரு நாள் ராத்திரி சாருமதியின் சொப்பனத்தில் வரலக்ஷ்மீதேவி பிரசன்னமாகி, ஓ சாருமதீ உன்னிடத்தில் எனக்கு கிருபையுண்டாகி உனக்கு அனுக்ரஹிக்க பிரத்யக்ஷமானேன் ஆவணிமாத பூர்வபக்ஷ பருவத்திற்குமுன்வரும் சுக்கிரவாரத்தில் என்னை பூஜித்தால் உன் கோரிக்கைகளைப் பூர்த்திசெய்கிறேன் என்று சொல்ல, உடனே சாருமதி தன் கனவிலேயே லக்ஷ்மீதேவியை வலம் சுற்றிவந்து நமஸ்கரித்து ஸ்தோத்திரம் செய்தாள்

(சுலோகம்)

---

நமஸதே ஸர்வலோகாநாம, ஜனனயை புண்ணிய மூாத்தயே, சரண்யே த்ரிஜகதவநதியே, விஷணுவக்ஷஸத லாலயே என்று அனேகவிதமாய ஸதோதரம செய்து, "ஓ ஜகனமாதா, உன கடாக்ஷததினால ஜனஙகளுககு சகல ஸமபத்தும, விதனைதகளும்முண்டாகும என்பதறகு என்னதை என்னுடைய பூாவ புண்ணியவசததால, உமமுடைய பாத தாசனம கிடைத்தது என்று சொல்ல, மஹாலக்ஷிமிககு மிக சநதோஷமுண்டாகி, சாருமதிககு வெகு வாஙகளளிதது, பிறகு அநதரதயான மடைநதாள. சாருமதி உடனே கண விழிததெழுநது விட்டின நானகுபுறமும சுததிபபாாதது வரலக்ஷிமீதேவியைக்காணுமல, ஒஹோ! நான் கினவுகண டேன என்று அறிநது, இநத சொபபன விருததாநததனை தன் கணவரிடமும, மாமி மாமனாரிடமும மறறுமுளளவாகளிடமும சொன்னாள அவாகளிநத கினவு மிக உததமமானது என்று சொலலி, ஆவணி மாதம வநதவுடனே மஹாலக்ஷிமீ சொனனநாளில கினவிறகண்டபடி மேறபடி விரததனை அவசியமாய நடததவேணடுமென்று சொன்னாகள் பிறகு சாருமதியும, மறறவாகளும அநத நாளை எதிாபபாாததிருநது வரலக்ஷிமியால சொன்ன நாள வநதவுடனே அநத வெளளிக்கிழமையில உதயகாலததில விழிததுககொணடு ஸ்நானமசெயது, அநேக சிததிரமான படடு வஸதிரங்களை உடுததி சாருமதி தேவியின வீட்டில ஓா இடததில கோமயததால்மெழுகி மணடபமேறபடுததி அஙகே ஒரு ஆஸனம போடடு, அவவிடததில் கோலஙகளிட்டு புதிதான அரிசியைககொடடி, ஆலம, அரசன, குருவேலன், அததி, மாயிலை கிளைகளும, வெறறிலை முதலிய

பஞ்ச பல்லவங்களை வைத்து ஓர் தேங்காயுடன் கலசம் அலங்கரித்து வரலக்ஷ்மீ தேவியை அந்த கலசத்தில ஆவாஹனம் செய்து, சாருமதி முதலிய ஸ்திரீகளெல்லோரும மஹா பக்தியும வணக்கமுமுள்ளவர்களாய ஸாயங்காலத்தில் அந்த வரலக்ஷ்மீதேவியை தயானித்துச சொல்லுகிறார்கள (சு) பத்மாஸநே பத்மகரே ஸர்வலோகைகபூஜிதே, நாராயணப்ரியேதேவி ஸுப்ரீதாபபவ ஸர்வதா என்கிற சுலோகத்தினல் வரலக்ஷ்மீ தேவியை தயானித்து, ஷோடசோபசார பூஜைகள் செய்து ஒன்பது இழைகளும முடிகளுமுள்ள நோன்புக்கயிறு என்னும தோரத்தை வலதுகையில கட்டிக்கொண்டு, வரலக்ஷ்மிதேவிக்கு ஒன்பதுவித பலஹார தினுசுகள நிவேதனம செய்து கர்ப்பூர தீபாராதனை முதலிய சோடசோபசாரங்களுடன் பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம்செய்ய ஆரம்பித்தார்கள. ஒருதரம வலம சுற்றிவந்தவுடனே அந்த ஸ்திரீகளுடைய கால்களில கலகலவென்று ஓசை யுண்டாச்சுது உடனே எல்லாரும தங்கள கால்களைப பார்த்துக் கொள்ள கெஜ்ஜை முதலிய ஆபரணங்கள உண்டாயிருக்கக்கண்டு, சாருமதி முதலிய ஸ்திரீகள ஓஹோ வரலக்ஷ்மீ கடாக்ஷத்தினல இந்த ஆபரணங்கள உண்டானதென்று மிகக களித்து, இரண்டாவது பிரதக்ஷிணம் செய்ய, ஹஸ்தங்களில தளதளவென்று பிரகாசிக்கும்படியான நவரத்தினக்கசிதமான கங்கணுதி ஹஸ்தாப்பரணங்களை பார்த்தார்கள. "அதிசயமாயச சொல்லவேண்டியது யாது" மூன்ருவது பரதக்ஷிணை செய்தவுடனே அந்த ஸ்திரீகளெல்லோரும, ஸர்வாப்பரண ப்பூஷணலங்கருதர்களானுர்கள, ஸ்வர்ணமயமான ரதகெஜதுரகாதி வாஹனங்களுடன நிறைந்த தானமெத்தை மேடைகளுடன் கூடியதாயுள்ள வீடுகளுடையவர்களாய சாருமதிமுதலிய ஸ்திரீகளுக்குண்டாச்சுது பிறகு

அந்த பெண்மணிகளை அழைத்துக்கொண்டுபோக, அவா ளவாள் வீடுகளினின்று வேலைக்காராகள், பலவிதமாயுள்ள வாஹநங்களுடன், வரலக்ஷ்மீதேவியை பூஜிக்கும்படியான இடமவந்து நிறைந்திருந்தாாகள அப்போது சாருமதிமுத லிய ஸ்திரீகளுக்கு கலபோகத விதிப்படி இவாகளகையால பூஜைசெய்துவைத்த பராமஹ்ணோத்தமரை கந்தபுஷ்பா க்ஷதைகளால பூஜிதது, அவவிடததில ஸவாமிககு நிவே தனமான பலஹாரதினுசுகளில், பனிரெண்டு எணணுள்ள தான பலஹார வகைகளையும, தக்ஷணை தாம்பூலங்களுட னும, அவருககு உவாயனம கொடுதது நமஸகரிதது அவ வந்தணரின ஆசீாவாதமடைந்து, பிறகு, அததேவிககு நிவேதிதத மீதிப பக்ஷியஙகளை தஙகள் பநதுக்களுடன புசிதது தங்களை அழைததுககொண்டுபோக வநதிருநத வாஹனஙகளி லேறிக்கொண்டு, தஙகள தஙகள வீடுகளை நோககி போகும்போது ஒருவரோடொருவா பேசிககொ ணடு போகிறவிதம, "ஓஹோ சாருமதிதேவியின் பபாககிய மெனனவென்று சொலலலாம" வரலக்ஷ்மீதேவி நேராக சாருமதியின் ஸவாபபனததில பரததியக்ஷமாய சொல்லிய படியே செய்தாள அவளாலலலவோ நாமெலலோரும இப படிக்கொதத மஹாபாககியவதிகளானதெனறு அச சாரு மதிதேவியை மிகபபுகழ்நது பேசிககொணடே அவாளவாள வீடுகளுககுபபோயச சோநதாாகள அதுமுதல சாருமதி முதலிய ஸதிரீகளெலலோரும, இநத வரலக்ஷ்மீவிரதம, பரதிவருஷமும்செய்து புதரபௌதர வருததியாய, ஸகல ஸமபததுடன வாழநதிருநதாாகள் ஆகையால ஓ பாா வதீ, இவ்வுததம விரதததை, பராமஹணாதி முதல் நாலு ஜாதியாகளும செய்யலாம. அபபடி செயகிறவாகளுககு, ஸகலஸமபததுண்டாகி, ஸுகமாய் இருபபாாகள இக்

கதையைக கேழககிறவாகளுக்கும, படிககிறவாகளுக்கும, விரதபூர்ததி செய்கிறவாகளுககும, வரலக்ஷ்மீ பிரசாத முணடாகி சகல காாயசித்தி அடைநது, பிறகு ஸத்கதி அடைவாாகள இது ப்பவிஷயோததிர புராணததில, பார்வதீ, பரமேஸவர ஸமவாததில இவவரலக்ஷ்மீ விரதததை சொலலபபடடது

மஹாலக்ஷ்மீகடாக்ஷப பல ஸிததிரஸ்து.

முற்றிறறு.



ஸ்ரீகணேசாயநம:

# ஜீவவார ஏகாதசி விரதம்.



சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் ...ஸாவகிகனேப சாந்தயே. ஆசமனீயம் செய்துகொண்டு, பிறகு ஸங்கல்பம் செய்கிறது சுபே சோபனே முஹூர்த்தே... ..ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் சுபதிதௌ மம ரஜஸ்வலாஸம்பாகாதி ஜனிதானாம் ஸர்வேஷாம் பாபானாம் அபநோதனார்த்தம், மனோவாஞ்சாபலஸித்தியர்த்தம், ஜீவவார ஏகாதசீவிரதமஹம் கரிஷ்யே (நம:) ததங்கதவேன கலசபூஜாம் கரிஷ்யே (நம:) ஆதௌ நிர்விக்னேன பரிஸமாப்த்யர்த்தம், கணபதி பூஜாம்கிருத்வா ஸம்ஞாசசாயா தேவீஸமேத, ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயண பிராணப்ரதிஷ்டாம் கிருத்வா அத்ததயானம். சு. சசாயாதேவீ ஸமாயுக்தம்; பாஸ்கரம் தேவரூபிணம், தரயீமயதனும் த்யாயேத, ஜகத ஸாக்ஷிணமவ்யயம் ஸ்ரீஸம்ஞாச சாயாதேவீஸமேத, ஸ்ரீ ஸூர்யநாராயணஸ்வாமினம் தயாயாமி தரயீமயதனோதேவ பரம்ஹரூபின ஸுரேஸ்வர, இமாமமயாக்ருதாம் பூஜாம், க்ருஹாண ஸுரஸத்தம ஸம்ஞாசசயாதேவீ ஸமேத ஸூர்யநாரா .நம: ஆவாஹனம் ஸ.. மி. பாஸ்கராய நமஸ்துப்பியம், நமோவேத மயாயச, கங்காஜல ஸமானீதம், இதபாச்யம் க்ருஹாணபோ ஸம்க்ஞாசசாயாதேவீ... ஸ்ரீஸூரிய நாரா ..நம: அர்க்கியம் ஸ....மி புண்ணியதீர்த்த ஸமானீதம்; பாவனம் ஸுமனோஹரம்; பாத்யம் க்ருஹாணதேவேச, தேவதேவ நமோஸ்துதே ஸம்கஞாசசயா... ஸூர்ய

நாரா நமஃ பாதயம் ஸ. ..மி மதுவாக்கம கருஹூாணே தம, மதவாஜயேந ஸுஸமயுதம, கதளீநாரிகேளாதயைஃ, சசாயாநாதத நமோஸதுதே ஸமஞாசசாயா ஸுூாயநாரா யண நமஃ மதுபாககம ஸ .மி. க்ஷீரேணததஞ, மதுஞ, பலோதேன, கருதேநச, பஞசாமருதம விததாய தவாம்ஸநா பயிஷ்யாமி பாஸகர ஸமகஞாச்சாயா. .ஸ்ரீஸூர்யநாரா யண நமஃ பஞ்சாமிருதஸநானம ஸ. மி காஙகஞ்ச சுசி தம சைவ, ததாஸாரஸவதமபயஃ, ஸநாநாாததமதே மயா தீதம, ஸநாபதேன ஸுரேஸவர ஸம்கஞாசசாயா .ஸூாய நாரா நமஃ சுததோதகஸநாநம ஸ மி. ரகதவஸதரதுவ யமதேன,மயாபகதயா ஸமாபபிதம,ருக எஜுஸஸாமரூபா யதுபபியம வேதஸவரூபிணே ஸ்ரீஸமஞாசசாயா. ஸூாய நாரா நமஃ வஸதரயுகமம ஸ மி. ஸுவாநேககருதம் திவயம உபவீதம ஸுசோபனம, கருஹாணமபதயே துப பியம, திருததிபதயரவே ஸம்கஞாசசாயா. ஸூாயநாரா . நமஃ எகஞோபவீதம ஸ .மி ஸகுஙகுமம ஸகாப்பூரம், மருகநாபபிஸமன்விதம, கநதம கிருஹூாணதேவேச, ச்சாயா காந்த நமோஸதுதே ச்சாயாதேவீஸமேத ஸூாயநாரா ... நமஃ கநதம ஸ மி அக்ஷதானததவளான்தேவ, பத்ம காபப ஸமதயுதே, அக்ஷதாகாாபகவன, சாஸவதாயநமோ நமஃ ஸம்கஞாச்சாயாதேவீ . ஸ்ரீஸூாயநாரா.. நமஃ அக்ஷ தான ஸ .மி. நாநாவிதானி புஷ்பாணி, ஸுகநதீனி ஸுரேஸவர, மயார்பிதானி பகவன, ஸஙகருஹாண நமோஸ் துதே ஸமஞாசசாயாதேவீ . ஸ்ரீ ஸூர்யநாரா....நமஃ புஷ் பாணி பூஜயாமி.

## அத்தாங்க பூஜை.

| | |
|---|---|
| பாஸகராய நமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| பாபபாகராய | குல்ப்பௌ பூ—மி |

| | |
|---|---|
| திவாகராயநமஃ | ஜங்கே பூ—மி |
| அஹஸ்கராய | ஊரூ பூ—மி |
| தயுமணயே | கடிம பூ—மி |
| மிதராய | உதரம் பூ—மி |
| ஜலஜபாநதவாய | ஹஸதான பூ—மி |
| விசாலவக்ஷஸே | வக்ஷஸதலம பூ—மி |
| கம்புகணடாய | கணடம பூ—மி |
| பிமபரூபாய | முகம பூ—மி |
| ஜலஜநேதராய | நேதரே பூ—மி |
| ஜகனமாயாய | சிரஃ பூ—மி |
| ஸ்ரீஸூாயநாராயணாய | ஸாவாணயங்காணி பூ—மி |

பிறகு ஸூாயாஷ்டோததிரம செய்து பின் தூபதீப நைவேத்தியம செயயவேண்டியது. வனஸபதிரஸைர்திவயைா நாநாகநதை ஸ்ஸுஸமயுதஃ ஆகக்ரேயஃ ஸாவதேவாநாம, தூபோயம பரதிகிருஹயதாம. ஸ்ரீஸூாயநாராயண ஸவாமிநே நமஃ தூபமாக்ருபயாமி. ஸாஜஜியம தரிவாத்தி ஸமயுகதம, வனஹிஞ்ஜயோதிதம்மயா, கிருஹாணமங்களம் தீபம, தரைலோகயம திமிராபஹ, பகதியாதீபம பிரயச சாமி தேவாயபரமாதமனே, திராஹிமாம நரகாதகோராத் திவவியஜஜோதிர நமோஸதுதே ஸ்ரீ ஸூாயநாராயண நமஃ தீபமதாசயாமி நைவேதயய விவிதம பக்ஷிய போஜய சோஷயை ஸமன்விதம, லேஹ்யைருசசாவசைஸ சைவ கிருஹாணஸூர வலலபப ஸ்ரீஸஞாசசாயதேவீ ஸமேத ஸ்ரீஸூாயநாராயண ஸ்வாமிநேநமஃ மஹா நைவேததியம நிவேதயாமி பிராணாதி பஞ்சபிராணாஹூதிகள சொலல வேணடியது பூகிப்பல ஸமாயுகதமிதி தாமபூலம் ஸ ...மி. சநதிராதிதயாச தரணீவிதயுதகணிஸ தைதவச, தமேவ ஸாவஜயோதீம்ஷி, ஹிடாதிசயம பிரதிக்ருஹ் யதாம.

ஸ்ரீஸூர்ய நாரா . . .நம: காபபூர நீராஞ்ஜனம ஸ மி. தயேய: ஸதா ஸவிதருமணடல மதயவாததீ, நாராயண: ஸரஸிஜாஸன ஸனனிவிஷட:, கேயூரவான மகரகுண்டல வான கிரீடஹாரீ ஹிரணமய:வபு: தருதசஙகசக்ரஹ. இநத சுலோகததிலை மநதரபுஷ்பம இடவேணடியது யாநிகா னிச பாபாநிஜனமாந்தர கருதானிச தானிதானி விநஸயந்தி பரதக்ஷிணபதேபதே. இநத சுலோகம சொலலிக்கொணடே பிரதக்ஷணம செய்து பாபோஹம பாபகாமாஹம பாபாத் மாபாப ஸமபபவ, தராஹிமாம கருபயாதேவ ரக்ஷரக்ஷ ஜநாாததன என று சொலலி நமஸகாரம செயயவும பாஸ் கராய நமஸதுபபியம, நமோ வேதமயாயச, கங்காஜல ஸமாநீதம், இதமாகயம கருஹாணபபோ, ஸ்ரீஸூர்ய நா ... நம: இதமாக்கியம ஸ .மி இநத சுலோகததால பன்னி ரணடுதடவை அாககியம விடவேணடியது எஸயஸமிருத் தியாச நாமோகதயா தப:பூஜாகரியாதிஷூநியூநமஸமபூர ணம தாம்யாதி பரிபூரணம ததஸதுதே. அனேன ஜீவவார ஏகாதசி விரதபரயுகத பூஜாவிதானேன, ஸ்ரீசம கஞயாச் சாயா தேவிசமேத ஸ்ரீஸூர்ய நாராயண:, ஸூபரீத:, ஸூபரஸனனோ வரதோபவது இநத மநதிரம சொலலி அக்ஷதை, புஷபம, ஜலம, கையிலிடடுககொணடு கீழே விடடுவிடவேணடும.

---

கணபதிதுணை.

# ஜீவவார ஏகாதசி விரதக்கதை.

---

பரமேஸவரன, கைலாஸ பாவததததில் நவரத்னமயமான சிமஹாஸனததில வீற்றிருக்கும்போது பாாவதீ தேவி, மிக வணககததுடன் பரமசிவனுக்கு நமஸ்கரிதது சொல்லுகிருள. "ஓ தேவ தேவரான பரமேஸவரரே, ஸ்திரீகளுக்கு எந்த பாபததால மாதமாதமும, பக்ஷபக்ஷமும், ரஜஸ்வலையாய் மூன்றுநாள வரையில ஏன் பாதிக்கிறது. இநத பாவம அவாகளுக கெபபடி விலகுமெனறு கேட்டாள". அபபோது பரமசிவன் பாாவதியைநோககிச் சொலலுகிறா "முனனே ஒரு காலததில தேவராஜன் விருததிராஸுரனைக கொனறதால அவருககு பரமஹறஹதய தோஷம நோநதது அவா அபபிரமஹறஹததியை நாலுபங காக்கி, ஒரு பஙகு ஸதிரீகளுககு ஆரததவருபமாயும, ஒரு பஙகு பூமியில் சவுடடுமண் ருபமாயும, ஒருபஙகு செடிகளில் பாலருபமாயும, மறறொருபஙகு ஜலததில, நுரைருபமாயும் ஏாபடுததிவைததாா. அபபடி ஸதிரீகளுககுரஜோருபபாவததால மாத பக்ஷஙகளில பாதிககிறது ஓ பாாவதி! இநத ரஜோருபமான பாபம விலகிப்போக ஒரு விரதம உண்டு. அது மிக உததமமான விரதம அதை உனககு தெரிவிககிறேன ஊககததுடன கேள. எபபோது சுககிலபக்ஷ ஏகாதசி குருவாரததுடன் வியாழககிழமை கலநதுவருகிறதோ, அன்றையமுதல பதது நாள வரையில ஸூாயநாராயண ஸ்வாமியை பூஜை செயயவேணடும பதினோரவதுநாளில பூஜையானபிறகு, பிராமஹறணருககு பலஹாரம உளுநது வடைகளுடன தக்ஷிணதாமபூலஙகள வாயனதானமகொடுக்

கவேண்டியது. உததியாபனம, விரத ஆரம்பத்திலாவது இடையிலாவது, கடைசியிலாவது செயயலாம. விரத பூர்த்தி செய்யாவிடில் பலன் கிடையாது. ஆகையால், விரதபூர்த்தி சுகலபக்ஷ ஏகாதசி வியாழககிழமை கூடிய தினததில ஸூர்ய நாராயணரை பதனீ ஸமேதராய் ஆவாஹணம்செய்து பததுநாள பூஜிககவேணடியது. கிருஷ்ண பக்ஷ பஞ்சமிதினததில உதயகாலததில ஸ்நாநமசெய்து, மடிவஸ்திரம் தரிததுககொணடு, தன வீட்டின் வடபுரததில் மணடபமேறபடுததி நனருய் அலஙகரிதது ஒரு பலம அல்லது அரை பலமாவது, கால்பலமாவது, இதில பாதியாவது இடையுள்ள பொனனுல சூர்யப்பிரதிமை செய்து, அதில சசாயாதேவீ ஸமேதரான ஸூர்ய நாராயணரை ஆவாஹணம செய்து, நாலு ஜாமமும பூஜைசெய்து, ராத்திரி ஜாகரணம செயது, மறுநாள காலையில ஸநாநம்செய்துக கொண்டு வீட்டிறகுவநது சுவாமிககு புநঃ பூஜைகள்செய்து ஹோமம செயதுவைத்து, ஆசாரியருககு கோதானம செயது, மறற ருதவிகளுககு கலச வஸதிர பிரதிமா தானம செய்யவேண்டியது பிறகு பிராமஹண சநதாபணை சகதிககுகதககபடி செயயவேண்டியது பிராமஹணாகளை தக்ஷிணை தாமபூலாதிகளால திருபதிபபடுத்தி, பிறகு, தான பநதுககளுடன போஜனமசெயயவேணடியது. இவ விரதம சாஸதிரவிதிப்படி செயகிறவாகளுககு, ரஜஸவலா ஸமபாககஙகளாலுணடாகும தோஷஙகள் விலகுவதேயனறி, சகலஸமபததுமுணடாகு" மெனறுபரவசிவன் பாாவதிககுபதேசிததாா அபபடி உபதேசமபெறற பாாவதீ தேவியானவள "ஓ நாதா! இநத விரதம முனனே யாரால செய்யபபடடது" எனறு கேழ்கக, அவா சொலலுகிறாா: "ஓ தேவீ! முன்னே நர்மதா நதிககரையில சுமிதரன

எனகிற பிராமஹணரிருநதார அவருககு காநதாவன என்கிற ஒரு புததிரனுணடு அநத காநதாவன வேதவதி எனனும ஒரு கன்னிகையை கலயாணம செயதுககொண டார. அநத அம்மாள பதிவிரதையாயினும, ரஜோதோஷம பதினைநதுநாளுககொருதடவை அநத வேதவதியை அதிக பாதைபபடுததிககொண டிருநதது. அநத ரஜோதோஷம போகும்படி, அனேக சிகிசசைகள செய்தும தீராமையால, அநதமமாள மிக வருநதி மாமியாரிடம சென்று, மாமி மாமனாகளுககுதன் வியாதியை தெரிவிததாள. அபபோது அவாகளிரணடுபேரும மிகயோசிதது, ஓ பெணணே! பருவததில ரஜோதோஷ முணடானால மூனறுநாள விலகியிரு, அமாவாசையிலுணடானல வீட்டிலேயே இரு என்று சொனனா அபபோதுமருமகளாகிய வேதவதியும, அப்படியே செயதுக்கொணடு வநதாலும, ஏகாதசி விரதம மாததிரமசெயது, எலலா ரஜோதோஷஙகளையும தீாததுக கொணடாள அநத வயதான மாமியார மாமனா இருவரும, காலமவநது மரிததுபபோனாாகள தாஙகள பாபமான நடககையை மருமகளுககு போதிததபடியால, மாமனா எருதாகவும, மாமியார நாயாகவும தன பிளளையாகிய காநதாவனெனனும பிராமஹணா வீட்டிலேயே வேலைசெய்கிறவாகளாயவநது பிறநதாாகள. ஒருநாள காநதாவன, தனககு தெரியாததினால அநத எருதை கலபபையில கட்டி தனகழணியில ஏா உழுதான அபபோது பிராமணனுககு வேறு வேலை இருநத அவசரததால் அநத ஏரை ஒரு சூதரன கையிலகொடுதது உழுமபடி கடடளைசெயது வநதாா பிறகு அநத சூதரன அநத எருதை அடிதது மிக பாதைகள் படுததினான் வீட்டில நாய் ரூபமாயபிறநதிருக்கும மாமியாரை,மருமகளாகிய அநத இலலாள சமயல

பதாரத்தங்களை தொட்டதென்கிற காரணத்தால நாயை நன்ருயடித்தாள. அப்படி அடிபட்ட தினததில சாயங்கால வேளையில, எருது தன எஜமானனுடைய வீடுவந்து சோந்தது அதை எஜமானன கட்டினன் பிறகு நாயும, அந்த தொழுவததிறகு வந்துசோந்தது அப்போது அந்த எருதும, நாயும தாஙகள பட்ட கஷ்டஙகளைபபறறி ஒனறுக்கொனறு முறையிட்டுக்கொண் டிருந்தது. அந்த சமாசாரததை, குமாரனுகிய காநதாவன கேட்டு, அய்யா உஙகளுக்கு இந்த ஜென்மமெப்படி விலகிபபோமெனறு கேழக்க, அபபோது அவன தாயதநதைகளிருவரும, உன பாரியாள வேதவதி, (சுருவார அலலது ஜீவவார விரதம் செய்திருக்கிருள) அந்த விரதபலததை உன்பாரியாளின கையினுல் எஙகளுக்கு கொடுபபிபபாயாகில, இநத ஜென்மம் துலைந்து முக்தியுண்டாகுமெனறு சொனனுர்கள். உடனே, அநத பிராமஹ்ணபபிளளை தன் பாரியாளைக் கூப்பிட்டு, அநத விரதபலனை அவாகளுக்கு கொடுபபித்தான். அதின மூலமாய் அவாகளிருவரும, நீசஜனமததைவிட்டு நலல உத்தம ஜென்ம மடைநது, பிறகு முகதி அடைந்தாாகள்". ஓ தேவி! இநத விரதம் செயகிறவர்கள், ரஜஸ்வலா ஸம்பர்ககதோஷஙகளினின்று முக்தி அடைவாாகளென்று பரமேஸவரன பாாவதீதேவிக்குச சொனனுரெனறு ஸூத புராணிகா, அவவிரத மகிமையை சௌனகாதி மஹரிஷிகளுக்கு உபதேசிததாகவும, விரதம மிகபுண்ணியகரமும் மேற்சொன்ன ஸகல தோஷஙகளினினறும நீஙகி, அநதியத்தில முகதி அடைவது நிஜமெனறும பிதுருககள திருபதி அடைவாாகளெனறும, பூாவத்தில் இநத விரதமஹததுவம கேட்டவர்கள மிக ஆாஸசரிய மடைநதாாகள் சசிதேவி

யும் செய்தாள். தேவபத்னிகளும, இருஷிபதனிகளும, கந் தர்வபதனிகளும் செய்து ஸத்கதி அடைநதார்கள

இபபடிககு பவிஷ்யோதர புராணததில சொன்ன புணணிய கதையாகிய ஜீவவார ஏகாதசிவிரததைதை பூலோ கததில மனுஷராகிய நாமும் செய்தால, நறகதி அடைவது நிஜமெனறு நாம நமபி நடததினுல் சாவசுகமு மடைய லாம் இது திணணம.

ஜீவவார ஏகாதசி விரதகதை

முறறிறறு

---

உ

ஸ்ரீரஸ்து

முருகன் துணை.

# குமாரஷஷ்டி பூஜாவிதி.



# ஸ்ரீ ஸுப்ரஹ்மண்ய பூஜாகல்பம்



ஸ்ரீ காமஃ சாந்திகாமஃ புத்ரகாமஃ பாபக்ஷயகாமஃ சுக்ல பக்ஷஷஷ்டியாம கருத்திகாநக்ஷத்ரே விசாகாநக்ஷத்ரே ஸவர்ண ரஜித தாம்ர சந்தநாதிக்ருத ப்ரதிமாயாம ஸ்ரீ ஸுப்ரஹ்மண்யம பூஜயேத். ஆதௌ நிர்விக்நேன பரிஸமாபதியர்த்தம; ஸ்ரீ மஹாகணபதிம் பூஜயேத சுகலாம பரதரம் விஷ்ணும ஸாவ விகநோப சாந்தயே பராணுநாயமய. ஸங்கல்பம கரோதி மமோபாதத ஸமஸ்த, துரிதக்ஷயத்வாரா, ஸ்ரீ பரமேஸவர ப்ரீதயாததம ஆரமபஸயகாமணஃ அவிக்நேந பரிஸமாபதியாததம, ஆதௌ விக்நேஸ்வர பூஜாஞ்ச கரிஷ்யே நமஃ அப உபஸ்ம்ருஸ்ய அக்ஷத புஷ்பான கருஹீத்வா தியானமந்திரேண ஸ்ரீ விகநேஸவரம தயாயாமி. கணுநாநதவா நாதிபிஃ வீதஸாதனம். இவவிடத்தில் விக்நேஸவரபூஜையை பூர்த்தியாய செயதுமுடிககவும்.

அஸமின ஹரிதராபிமபே ஸுமுககம விக்நேஸவரம் த்யாயாமி ஆவாஹயாமி ஆஸனம ஸமாபபயாமி. பாதயோஃ பாத்தியம ஸ மி அரககியம ஸ. மி ஆசமநீயம்

ஸ மி ஸ்நாநம ஸ மி அனநதரம ஆசமநீயம ஸ....மி வஸதராாததம அக்ஷதான ஸ மி. உபவீதாாததம அக்ஷ தான ஸ மி ஸ்ரீ கநதான தாரயாமி உபரி அக்ஷதான் ஸ .மி. புஷ்பாணி பூஜயாமி ஓம ஸுமுககாயநமஃ இத் யாதிநா ஸிததிவிநாயக ஸ்வாமிநே நமஃ நாநாவித பத்ர புஷபாணி ஸ மி தூபாாததம அக்ஷதான ஸ மி தீபாாததம அக்ஷதான ஸ மி பரோக்ஷயாபரிஷிசயா யததாபாகம குடோபஹாரம கதளீபபலம நிவேதயாமி நைவேததியாநநதரம ஆசமநீயம ஸ மி பூகீபபல ஸமா யுகதம தாமபூலம பரதி கருஹ்யதாமிதி தாமபூலம் ஸ. மி ஸ்வானபுஷபம ஸ மி ஸாவோபசாரான் ஸ மி. வக்ர துணட மஹாகாய, ஸூாயகோடி ஸமபரப, அவிக்னம் குருமேதேவ ஸாவகாாயேஷு ஸாவதா, இதிமநதிர புஷ் பம ஸ மி ஆதமபரதக்ஷண நமஸகாரான ஸ மி சசத ராதி ஷோடசோபசார பூஜான ஸ மி அநயாபூஜயாச நைவேதயேநச பபகவான் ஸாவதேவாதமகஃ மஹாகணுதி ஸுப்ரீதஃ ஸுப்பரஸனனோ வரதோபவது. மஹா கணபதி ப்ரஸாதம் சிரஸாகருணஹாமி

அனநதரம ஸ்ரீ ஸுபரமஹணய பூஜாமகரிஷயே நமஃ பிறகு, ஸுபரமஹணய பூஜை ஆரமபிககவும ஸஙகலபம செயகிறது. சுபே சோபனே முஹூாதே ஆததியப பிரம ஹணஃ திவிதீயபராாதே ஸவேதவராஹகல்பே வைவஸ்வ வதமன வநதரே கலியுகே பரதமபாதே ஜமபூதவீபே பரத வாஷே பரதககணடே அஸமின வாததமானே வயவஹா ரிக சாநதர ஸெளரமானேன பரபவாதி ஷஷ்டி ஸமவதஸ ராணுமமதயே, வாததமான ஸமவதஸரே, அயநே மாஸே சுகலபக்ஷே கிருததிகா நக்ஷதரே ஷஷ்டியாம சுபதிதௌ வாஸரஃ, வாஸரஸது வாஸரயுக்தாயாம சுபயோக சுபகரண

யேவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம சுபதிதௌ ஸ்ரீ வல்லீ தேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுப்ரம்ஹண்யேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம அஸ்மாகம்ஸஹ குடும்பானாம க்ஷேமஸ் தைர்ய வீர்ய விஜயாயுராரோக்ய ஐஸ்வர்யாபி விருத்யர்த்தம ஸதஸந்தான ஸகல ஸௌபாக்யஸித்யர்த்தம ஸர்வா ரிஷ்ட நிவாரத்தியார்த்தம வல்லீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுப்பரஹமண்ய முத்திஸ்ய ஸுப்பரஹ்மண்ய ப்ரீத்யர்த்தம தத்ப்ரஸாத ஸித்யர்த்தம யாவச்சக்தி த்யாநாவாஹ நாதி ஷோடசோபசார பூஜாமகரிஷ்யே (நம:) விக்நேஸ்வர மூதவாஸ்யா ஆகமார்த்தந்துதேவானும் கமநார்த்தந்து ரக்ஷ ஸாம் குருககண்டாரவம தத்ர தேவதாஹ்வாநலாஞ்சனம், இதிமந்த்ரேண கண்டாநாதம் க்ருத்வா அனந்தரம் கலச பூஜாமக்ருத்வா கலசோதகேன பூஜாத்ரவ்யாணி ஸம்ப் ரோக்ஷ்யா தேவமண்டப மாத்மானம ஸமப்ரோக்ஷய. தியான சுலோகம ஸேநாதிப மஹாபாஹோ ஷண்முக கேஸ்வரநந்தந மயூரவாஹன ஸ்வாமின சக்திதவ்யஸ்மன் வித்ர கருணாகர பபகதேஷ்டா வரதாதரி ஸுதாஸுத தவிஷ்டபுஜ குமாரதவம் பரஸன்னோபபவ ஸர்வதா வல்லீ தேவஸேன ஸமேதம ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹண்யம் த்யாயாமி ஸுப்ரமஹண்ய மஹாபாக கௌஞ்சாக்கிய கிரியபேதன ஆவாஹயாமி தேவத்வாம பக்தாபபீஷ்ட ப்ரதோபபவ வல்லீதேவஸே நாஸமேத ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹண்ய ஸ்வாமினே நம: ஆவாஹயாமி அக்னிபுத்ர மஹாபபாக கார்திகேய ஸுராரசித ரதன சிம்ஹாஸனம் தேவ க்ருஹாணவர தாவயய வல்லீ தேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹண் யேஸ்வர ஸ்வாமினே நம: ஆஸனம ஸமர்பபயாமி பரம ஹாதி தேவ பருநதானும பரணவார்தத்தோபதேசக அர்க் கியம் க்ருஹாணதேவேச தாரகாந்தக ஷண்முகக. வல்லீ

தேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரம்ஹணயேஸவர ஸவாமிநே நமஃ அர்க்கியம ஸ....மி. கணேசாமர தேவேச வலலிகா மதவிகாஹா பாத்யம் க்ருஹாண காங்கேய பபக்தியா தததம ஸுராரார்ச்சித வலலீதேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரம்ஹண்யே ஸவாமிநே நமஃ பாதயம் ஸ ..மி. ஸவாமின் சரவணோதபபூத ஸுரபதமா ஸுராந்தகா கஙகாதி ஸலிலே ஸ்நாஹி தேவஸேநா மனோஹரா. வல்லீ தேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரம்ஹண்ய ஸ்வாமிநே நமஃ ஸநாபயாமி. சாக்கரா மதுகோக்ஷீர க்ருதமத்வாதி ஸம்யுதம ஸ்நாபயதாம ஸிமஹவக்ராரே மதுபற்கைா மனோஹரைஃ வல்லீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரம்ஹணய ஸவாமிநே நமஃ மதுபாக்கம ஸ .மி. சர்க்கராமதுகோக்ஷீர பபலஸார க்ருதைாயுதம, பஞசாம்ருத ஸநாநமிதம பாஹுலேய க்ருஹாணப்போ. வலலி தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரம்ஹண்யேஸவர ஸவாமிநே நமஃ பஞசாமருத ஸநாநம் ஸ. ..மி. கங்காதி ஸர்வ தீாதேப்யோ ஸமாஹருதய ஸுவாஸிதம சுதோதக ஸநாநமிதம் கருஹாணசிகிவாஹண வலலீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ சுபரமஹண்யேஸவர ஸவாமிநே நமஃ சுதோதக ஸநாநம ஸ மி. ஏலாகுஙகும கஸதூரீ காபபூராதி ஸுவாஸிதைஃ தீாதைராசமயதாம்தேவ கங்காதர ஸுதாவயய வலலி தேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரமஹண்யேஸ்வர ஸ்வாமிநே நமஃ ஸநாநாநதரம ஆசமநீயம் ஸ மி துகூலம வஸதரயுகளம முக்தாஜால ஸமனவிதம பரதிகருஹாணகாங்கேய பபகதாபதபபஞ்ஜனக்ஷமா. வலலீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரமஹண்யேஸ்வர ஸவாமிநே நமஃ வஸ்த்ரயுகமம ஸ .மி ராஜிதம் பரமஹ ஸுதரஞ்ச காஞசனம சோததரீயகம ஏகஞோபவீதம் தேவேச கருஹாண ஸுரநாயக. வலலீ

தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹ்ணயேஸ்வர ஸ்வாமிநே நமஃ ஏகஞோபவீதம ஸ. மி. நர்யாகனிஹோதர ஸம்ப பூதம விரஜாஹோமபாவிதம பபஸமமகருஹாண ஹேரம்ப வாமின பபகதாளும பபூதிதோப்பவ. வலலீ தேவஸேஞ ஸமே ஸ்ரீ ஸுபரமஹணய ஸவாமிநே நமஃ ப்பஸமரக்ஷான ஸ மி கஸதூரீ குங்குமாத்யைஸச வாஸிதம ஸஹிமோ தகம கநதம விலேபநார்த தாய க்ருஹாண கரௌஞ்சத்தா ரண. வலலீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரமஹண்யேஸ்வர ஸ்வாமிநே நமஃ கநததான்ததாரயாமி அக்ஷதான் த்தவ ளான் திவ்யான் சாலீயான் தணடுலான சுபபான் காஞ்ச நாக்ஷத ஸமயுகதான குமார ப்ரதி க்ருஹ்யதாம வலலீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரமஹணயேஸவர ஸ்வாமிநே நமஃ அக்ஷதான் ஸ மி சமபகாவகுளாசோக நிபபபா டலஜாளிச சாமநதிகா பிலவஜாஜீ புஷ்பாணி பரதிகருஹய தாம வல்லீதேவஸேநா ஸமேத ஸ்ரீ ஸுபரம்ஹணயேஸ் வர ஸவாமிநே நமஃ புஷ்பாணி பூஜயாமி

## அத்தாங்க பூஜா.

| | |
|---|---|
| ஸுரவநதிதபாதாயை நமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| முகுராகார ஜானவே | ஜானுநீ பூ—மி |
| ஹரிகரோரவே | ஊரு பூ—மி |
| ரதனகிஙகிணீநூபுரகடயை | கடிம பூ—மி |
| குஹாய | குஹ்யம பூ—மி |
| ஹேரம்பஸஹோதராய | உதரம பூ—மி |
| நிமனநாபயே | நாபிம பூ—மி |
| யுகத ஸுஹ்ருதே | ஹ்ருதயம பூ—மி |
| விசாலவக்ஷஸே | வக்ஷஸதலம பூ—மி |
| கருததிகாஸ்த நநதியாய | ஸதநௌ பூ—மி |
| சதருஜயோஜிதபாஹவே | பாஹூன பூ—மி |

| | |
|---|---|
| சகதிஹஸதாயநமஃ | ஹஸ்தான பூ—மி |
| புஷ்கரஸரஜ கண்டடாய | கண்டம பூ—மி |
| ஷணமுககாய | முககானி பூ—மி |
| ஸுநாஸாய | நாஸிகே பூ—மி |
| தவிஷணணேதராய | நேதராணி பூ—மி |
| குணடலகாஞய | காநௌ பூ—மி |
| பபாலநேதரஸுதாய | பபாலம பூ—மி |
| வேதசிரோவேதாய | சிர பூ—மி |
| ஸேநாபதயே | ஸாவாணயஙகாநி பூ—மி |

## ஸுப்ரஹ்மண்யாஷ்டோத்ர சதநாமாவளி

ஒரு நாமததிறகு முன்னே ஓம் என்றும, கடைசியில் நமஃ எனறும் சேர்ததுககொளளவும.

| | |
|---|---|
| ஓம ஸகநதாய நமஃ | ஓம தேவஸேநாபதயே நமஃ |
| குஹாய | பராகஞாய |
| ஷணமுககாய | கருபாளவே |
| ப்பாலநேதரஸுதாய | பபகதவதஸலாய |
| பரபபவே | உமாஸுதாய |
| பிஙகளாய | சகதிததராய |
| க்ருததிகாஸூநவே | குமாராய |
| சிககிவாஹாய | கரௌஞசதாரணய |
| தவிஷடதபுஜாய | ஸேநானயே |
| தவிஷணநேத்ராய | அகனிஜனமனே |
| சகதிததராய | விசாககாய |
| பிசிதாசன பரபஞ்ஜநாய | சஙகராதமஜாய |
| தாரகாஸுர ஸமஹாராய | சிவஸவாமிநே |
| ரக்ஷோபல விமாததநாய | கணஸவாமிநே |
| மததாய | ஸாவஸவாமிநே |
| ப்ரமததாய | ஸநாதனய |
| உனமததாய | அனநதசகதயே |
| ஸுரஸைனயஸுரக்ஷகாய | அக்ஷோபயாய |

ஓம் பார்வதீப்ரியநந்தனாய நம:
கங்காஸுதாய
சரோத்பவாய
ஆஹுதாய
பாவகாத்மஜாய
ஜ்ரும்பாய
ப்ரஜ்ரும்பாய
உஜ்ஜ்ரும்பாய
கமலாஸந ஸம்ஸ்துதாய
ஏகவர்ணாய
த்விவர்ணாய
த்ரிவர்ணாய
ஸுமனோஹராய
சதுர்வர்ணாய
பஞ்சவர்ணாய
ப்ரஜாபதயே
ப்ருஹஸ்பதயே
அக்னிகர்ப்பாய
சமீகர்ப்பாய
விஸ்வரேதஸே
ஸுராரிக்னே
ஹரித்வர்ணாய
சுபகராய
படவே
படுவேஷப்ருதே
பூஷ்ணே
கபஸ்தயே
கஹனாய
சந்த்ரவர்ணாய
களாதராய
மாயாதராய
மஹாமாயினே
கைவல்யாய

ஓம் சங்கராத்மஜாய நம:
விஸ்வயோனயே
அமேயாத்மனே
தேஜோநிதயே
அநாமயாய
பரமேஷ்டினே
வேதகர்ப்பாய
விராட்ஸுதாய
புளிந்தகன்யாபர்த்ரே
மஹாஸாரஸ்வதாவ்ருதாய
ஆஸ்ரிதாகிலதாத்ரே
சோரக்னாய
ரோகநாசனாய
அனந்தமூர்த்தயே
ஆனந்தாய
சிகண்டிக்ருத கேதனாய
டம்பாய
பரமடம்பாய
மஹாடம்பாய
வ்ருஷாகபயே
காரணோபாத்த தேஹாய
காரணாதீத விக்ரஹாய
அநீச்வராய
அம்ருதாய
ப்ராணாயாமபராயணாய
விருத்தஹந்த்ரே
அக்ஷயபலப்ரதாய
வீரக்னாய
ரக்தஸ்யாம களாய
ஸுப்ரஹ்மண்யாய
குஹாய
ப்ரீதாய
ப்ரஹ்மண்யாய
ப்ராஹ்மணப்ரியாய

| | |
|---|---|
| ஓம் வம்சவ்ருத்திகராய நம: வேதவேத்யாய | அக்ஷயப்பலப்ரதாய ஓம்ஸ்ரீஸுப்ரமஹ்மண்யாய நம |

இதி ஸுப்ரம்ஹண்யாஷ்டோத்ர சதநாமாவளி ஸமாப்தம்.

இதி தூபதீப நைவேத்தியம் நடத்த மந்தரம்

தசாங்கம் குக்குலூபேதம், ஸுகந்தம் ஸுமனோஹரம் உமாஸுதநமஸ்துப்யம், க்ருஹாணவரதோபபவ வல்லீ தேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹ்ண்யேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம தூபமாக்ராபயாமி. ஸாஜ்ஜியம், த்ரிவாத்திஸம்யுக்தம் வன்ஹிநாதியோதிதம்மயா க்ருஹாணமங்களம்தீபம் ராசபுத்ர நமோஸ்துதே வல்லீதேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீஸுப்ரமஹ்ண்யேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: தீபம்தர்சயாமி. லேஹ்யம் சோஷ்யஞ்ச, போஜ்யஞ்ச பானீயம், ஷட்ரஸான்விதம் பக்ஷ்ய சாகாதிஸம்யுக்தம்,நைவேத்தியம் ஸ்கந்த,க்ருஹ்யதாம். வல்லீதேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீஸுப்ரமஹ்ண்யாய நம: மஹா நைவேத்யம் நிவேதயாமி பூகீப்பலஸமாயுக்தம், நாகவல்லீதளாயுதம் கர்பூரசூர்ன ஸம்யுக்தம், தாம்பூலம், ப்ரதிக்ருஹ்யதாம் வல்லீதேவஸேநா ஸமேத, ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹ்ண்யாயநம:, தாம்பூலம் ஸமர்ப்பயாமி. தேவஸேநா பதேஸ்கந்த, ஸமஸ்ரதவாந்த பாஸ்கர, நீராஜனமிதம்தேவ, க்ருஹ்யதாம் ஸுரஸத்தம (வேதமந்தரம் ஸோமோவாயிதி கர்ப்பூர நீராஜனம் ஸ—மி.) நீராஜநாநந்தரம் ஆசமநீயம் ஸ—மி புஷ்பாஞ்ஜலிம் ப்ரதாஸ்யாமி, பக்தாப்பீஷ்டப்ரதாயக க்ருஹாணவல்லீரமண, ஸுப்ரீதேநாந்தராத்மநா. வல்லீதேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீஸுப்ரமஹ்ண்ய ஸ்வாமிநேநம: திவ்யமந்தர புஷ்பம் ஸ—மி யானிகானிச பாபானி ஜன்மாந்தரக்ருதானிச தானிதானி ப்ரணஸ்யந்தி ப்ரதக்ஷிணபதேபதே. இந்த மந்திரங்களால், ப்ரதக்ஷிணம்

செய்து நமஸ்காரம செய்யவேண்டியது. ஸ்லோகம: ஷடா நநம, குங்கும ரக்தவானம, தவிஷட்பபுஜம, பாலக மமபிகா ஸுதம ருத்ரஸயஸூனும், ஸுரஸைன்யநாததம குஹம ஸதாஹம, சரணம பரபதயே ௬. புதரானதேஹி யசோ தேஹி, ஸமபதமதேஹி சாஸ்வதம, தவயீபயகதிஞ்சமே தேஹி, பரத்ரச பராங்கதிம இதிபூஜாவிதிஸமாபதः.

ஸுப்ரம்ஹண்ய ஆர்க்கியம்.

பூர்வோகத, ஏவஙகுண, விசேஷண விசிஷ்டாயாம, அஸயாம், சுபதிதௌ, வலலீதேவஸேனஸமேத ஸ்ரீஸுப் ரமஹண்யேஸ்வர, ப்ரீதயாததம, அர்கிய பரதானம் கரிஷ்யே நமः மயா ஆசரிதஸய, ஸுபரஹ்மண்ணிய வர தஸய, ஸமபூர்ண, பபலாவாபதயாததம, ஆரகியப்ரதா னம கரிஷ்யே நமः பாத்ரஸத, சாக்கரமிஸரித, க்ஷீரோ தகைः, ஸபுஷ்பாக்ஷதாஞ்ஜலிம, ஆரகிபததாது. ௬ ஸுப ரஹமணய, மஹாபபாக, காரததிகேய ஸுரார்ச்சித, இத மாரகியம பரதாஸயாமி, ஸுபரீதோபபவ ஸாவதாவலலீ தேவஸேநாஸமேத, ஸ்ரீ ஸுபரமஹணயாயநமः இதிபரத மாரகயம ஸமாபபயாமி. (3-தடவை ஆரகியம விடவும) ௬ தேவஸேநாபதேஸவாமின ஸேநாநீ ரககிலேஷ்டதா இத மாகயம பரதாஸயாமி ஸுபரீதேபபவ ஸாவதா வலலீ தே ஸமே ஸுப நமः தவிதீயாரகியமஸ மி. என்று 3-தடவை ஆரகியம விடவும ௬ சநதராதரேய மஹாப் பாக ஸோமஸோம வீபபூஷண ரோஹிணீ ஸஹிதஸ்சநதரா இதமாரகியம ததாமயஹம வல ஸமே, ஸுப ஸ்வாமி நேநமः தரிதீயாரகியம ஸ மி 3-தடவை ஆரகியம விடவும. ௬ நீலகணட மஹாபபாக, ஸுபரஹமணய, ஸுவாஹந இதமாரகியம ப்ரதாஸயாமி ஸுபரீதேபபவ ஸாவதா. மயூராயநமः இதமர்ககியம ஸ .மி என்று மூன்று

முறை அர்க்கியம்விடவும் அநேந அர்க்கியப்ரதாநேந ஸ்ரீ ஸுப்ரஹ்மண்ய, ஸுப்ரீத ஸுப்ரஸன்னோ வரதோபபவது என்று 4-வது அர்க்கியத்தோடு முடிந்தது பிஷ்டதீபே தே வம் தயாத்வா உத்தர நீராஜனம் க்ருத்வா, சசத்ரசாமராத் யுபசாரம் குர்யாத் திருமாவிளக்குப்போட்டு, பிறகு கர்ப்பூர தீபாராதனை செய்து சத்ரசாமராதி உபசாரங்கள் செய்ய வேண்டியது. ஸங்கத்தில் பால்வார்த்து அந்த க்ஷீரத்தை நிவேதனம் செய்கிற பக்ஷத்தில் சொல்லும் சுலோகம். சங்கமத்யேஸ்திதக்ஷீரம், நிவேதிதமிதம்தவ பிபாமிக்ருப யாதேஹி புத்ரப்பாக்யம் ஷடாநந இதி க்ஷீரம்ப்ராஸ்ய. மேற்சொன்ன மந்திரத்தால் சங்கத்திலிருக்கும் பாலை, ஸ்வாமியை பிரார்த்தனை செய்துக்கொண்டு சாப்பிடவேண டியது வாயனதானம்செய்யும் மந்திரம் வல்லீ. தேவ . ஸமேத, ஸ்ரீ ஸுப்ரமஹ்ண்ய ஸ்வரூபஸ்ய, ப்ராஹ்மணஸ்ய, இதமாஸனம், ஆசசனம், கந்தம், புஷ்பம், அம்தேகந்தாதி ஸகலாராதனம்ஸ்து தாம்பூலம் கொடுக்கிற மந்திரம் ஹிரண்யகர்ப கர்பஸ்தம் ஹேமபீஜம் விபாவஸோ:அனந்த புண்யப்பலதம், அத: சாந்திம் ப்ரயச்சமே சு. ஸேநாநீ ப்ரதிக்ருண்ஹாது ஸேநாநீர்வை ததாதிச ஸேநாநிஸ்தாரகோ ப்யாம் ஸேநான்யை தே நமோநம: இதம் உவாயநதா னம், ஸதக்ஷிணாகம், ஸதாம்பூலம், துப்யமிதம் ஸம்ப்ரதமே நம: அனயாபூஜயா, வல்லீதேவஸேநாஸமேத ஸ்ரீஸுப்ரஹ் மண்ய ஸுப்ரீத ஸுப்ரஸன்னோ வரதோபபவது உத்தரே சுப்பகர்மண்ய விக்னமஸ்து பூஜை முடிந்த, பிறகு சு யாநதுதேவகணா ஸர்வே, பூஜாமாதாய மத்க்ருதான இஷ்டகாம்யார்த்த சித்யர்த்தம் சோபபுனாதகம், பூஜா புனருகமனாயச இந்த மந்திரம் சொல்லி ஸ்வாமியை எத தாஸ்தானம் அனுப்பவேண்டியது

ஸர்வம் தேவஸேனார்ப்பணமஸ்து.

உ

ஸ்ரீ ர ஸ் து

# அநந்த விரதகல்பம்.



ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம அஸ்யாம சுபப திதௌ, மம அஸ்மாகம ஸஹ குடும்பானும க்ஷேமஸ் தைாய விஜய ஆயுராரோகய ஐஸ்வாயாபபி வருததியாத் தம, தாமாாதத காமமோக்ஷ சதுாவிதப பல புருஷாாதத சிததியாததம, ஸதஸநதான ஸகல சௌபாககிய சுபப ப்லாவாபதியாததம வருஷே வருஷே பரயுகத ஸ்ரீ மத னநத பதமநாபப ஸ்வாமி தேவதா முததிஸ்ய, ஸ்ரீமதனநத பதமநாபப ஸ்வாமி தேவதா பரீதயாததம பதம புரா ணோகத பரகாரேண யாவசசகதிதயானு வாஹனுதி ஷோ டசோபசார பூஜாம சரிஷயே (நமஃ)

## கலச பூஜை

ததஙகதவேந கலச பூஜாங கரிஷ்யே (நமஃ) கல சம கநத புஷபாக்ஷதை ரபயாசசிய, கலசஸயோபரி ஹஸதம நிததாய (சு) கலசஸ்யமுககே விஷ்ணுஃ கணடே ருதர ஸமாஸரிதஃ மூலேததரஸதிதோ பரமஹா, மதயே மாதருகணு ஸமுருதாஃ குக்ஷௌ து ஸாகராஸஸாவே ஸப் ததவீபாவஸுநதரா, ருகவேதோ தத யஜுாவேத ஸாம வேதோஹயததாவணஃ அஙகைஸச ஸஹிதாஸஸாவே கல சாமபுஸமாஸசிரிதாஃ, ஆயாநது தேவபூஜாாததம துரி தக்ஷயகாரகாஃ கஙகேச யமுனைசைவ கோதாவரி ஸரஸ் வதி நாமதா ஸிநது காவேரி ஜலேஸமின ஸனனிததிம்

குரு மேறசொனன ஸலோகததால கலசபூஜை செயது உடனே கணபதி பூஜை செயயவுமம பிறகு, அனநத விரத பூஜை ஆரமபததிறகு பூரவததில யமுனா பூஜை செயகிறது ததஙகததேவன யமுனாபூஜாம கரிஷயே (நமஃ) அ க்ஷீரோதாானவஸமபபூதே, இநதரநீல ஸமபரபபே தயானம கரோமியமுனே விஷணுரூபி நமோஸதுதே யமுனாயை நமஃ தயாயாமி யமுனேதேநமஸதுபயம, ஸாவகாம பரதாயினி, ஆவாஹயாமி பகதியாதவாம ஸானனிதயம குருஸ்வரதே யமுனாதேவயை நமஃ ஆவாஹயாமி நமஸகரோமி யமுனே ஸாவபாப பரஞஜினி, ரதனசிமஹாஸனம தேவி ஸவீகுருஷவ மயாாபபிதம யமுனாதே . நமஃ ஆஸனம ஸமாபபயாமி நநதிபாதே நமஸதுபயம ஸாவாகௌக நிவாரிணி, அாகயகிருஹாண யமுனே மததகத மிதமுததமம யமுனாதே நமஃ அாககியம ஸ மி சிமஹாஸநஸமாரூடே தேவசகதி ஸமனவிதே, பாதயம கருஹாணதேவேசி ஸாலகூஷண ஸமயுதே யமுனாதே . நமஃ பாததியம ஸ மி ஹார வைடூரிய ஸமயுகதே ஸாவலோக ஹிதேசிவே, கருஹாணாசமனம தேவி சஙகராாதத சாரிணி யமுனாதே நமஃ ஆசமநீயம ஸ. மி தேவபாதேநமஸதுபபியம ஸாவலோக ஹிதபரியே, ஸாவபாபப்ரசமனி துஙகபதரே நமோஸதுதே யமுனா தே . நமஃ ஸநாநம ஸ மி குருபாதே நமஸதுபபியம ஸாவலகூஷண ஸமயுதம ஸவரதம குருமேதேவி துஙகபதரே நமோஸதுதே யமுனாதே. நமஃ வஸதிரயுகமம ஸ....மி கருஷ்ணவேணி நமஸதுபயம,கருஷணவேணி ஸலகூஷணே, மததுபாககம கருஹாணேதம மயாததததம சுபபபரதே யமுனாதே. நமஃ மததுபாககம ஸ மி நநதிபாதே நமஸதுபபியம சஙகராாதத சரீரிணி, ஸாவலோக ஹிதேதுபபியம்,

பபீமரததிபை நமோஸதுதே யமுனே தே ..நம : ஆபபர ணேனி ஸ மி ஸஹபபாத ஸமுதபூதே ஸாவகாம பப லபரதே, ஸாவலக்ஷண ஸமபுகதே, பபவநாசினிதே நம: யமுனேதே. நம: உததரீயம ஸ மி கிருஷ்ணபாத ஸமுத பபூதே கஙகே தரிபததகாமினி, ஜடாஜூட ஸமுதபபூதே ஸாவகாம பபலபரதே யமுனே தே நம: ஸ்ரீ கநதான ஸ மி கோதாவரி நமஸதுபயம ஸாவாபீஷ்ட பரதா யினி, ஸவீகுருஷவஜகதவநதயே அக்ஷதான அமலான சுபபான யமுனே தே நம: அக்ஷதான ஸ மி மந தாரை: பாரிஜாதைஸச பாடலாசேதக சமபகை: பூஜயாமி தவபரீதயைவரதே பபகதவதஸலே யமுனேதே ..நம: புஷ் பாணி பூஜயாமி

## அத்தாஙக பூஜை

| | |
|---|---|
| சஞசலாயை நம: | பாதௌ பூஜயாமி |
| ஸாஜஙககாயை | ஜஙகே பூ—மி |
| ரபலாயை | ஜாநுநீ பூ—மி |
| புணயாயை | ஊரு பூ—மி |
| கமலாலயாயை | கடிம பூ—மி |
| கோதாவாயை | ஸதநௌ பூ—மி |
| பபவநாசினயை | கணடம பூ—மி |
| துஙகபபதராயை | முககம பூ—மி |
| ஸாநதாயை | லலாடம பூ—மி |
| தேவயை | நேதரே பூ—மி |
| புணயஸரவணகீாததனயை | காணௌ பூ—மி |
| ஸாநாஸிகாயை | நாஸிகாம பூ—மி |
| பபாகீரதயை | சிர: பூ—மி |
| யமுனயை | ஸாவாணயஙகாணி பூ—மி. |

தசாஙகம குககுலோபேதம சநதனுகருஸமயுதம, யமுனையை நமஸதுபபியம ததூபோயம பரதிகிருஹய தாம யமுனுதே நமஃ ததூபம ஸ மி ககிருதவாத தியுதமதீபம அநததகாரவினசனம, தீபம கருஹாண தே தேவி கருஹாணமுதிதா பபவ எமுனுதே நமஃ தீபம தாசயாமி ஸாவபபக்ஷயைஸச போஜஜியைஸச ரஸை ஷடபபிஸஸமனவிதம, நைவேதயம கிருஹயதாமதேவி யமுனையை நமோநமஃ எமுனுதே நமஃ நைவேதயம ஸ மி பாநீயமபாவனம ஸரேஷடம, கஙகாதி ஸரிதுத பபவம, ஹஸதபரக்ஷாள நாாததமவை கருஹாண ஸு ர பூஜிதே எமுநாதே நமஃ ஹஸதபரக்ஷாளநம ஸ மி கறபூரவாஸிதமசூரணம கரமுகாரதியை ஸஸமனவிதம, தாமபூலம கருஹயதாமதேவி யமுனையை நமோஸதுதே எமுனுதே நமஃ தாமபூலம ஸ மி நீராஞஜனம ஸமாநீதம கறபூரேணஸமன விதம, துபபியமதாஸயாம யஹம தேவி, கருஹயதாம விஷ்ணுவலலபபே எமு னுதே நமஃ காபூரநீராஜணம ஸ மி மநதிரபுஷபம ஸ மி பரதக்ஷிண நமஸகாரான ஸ. மி யஸயஸ முருததியாசநாமோகதியாதபஃ பூஜாகரியாதிஷு, நியூனம ஸமபூானதாமயாதி ஸததியோ வநதேதமசசுதம, மநத ரஹீனம கரியாஹீனம பகதிஹீனம மஹாநதே எமுனு நமஃ ஸாவோபசாரபூஜாம ஸ மி

## இதியமுனு பூஜாவிததானம்

ஸமபூாணம.

---

ஸ்ரீமதனநத பதமநாபபம தயாயேத அனநத பதம நாப்பகலசம தனியாக அலஙகரிதது, அநத கலசததில, முன்னேயமுனுபூஜைசெயது வைததிருககும தீாததததைச

சோத்து இந்த கலசத்தை அனந்தபத்மநாபகலசமாகப் பாவித்து, அதின்மீது ஷோடசோபசாரபூஜைகள் ஆரம்பிக்கவேண்டும் இதற்கும் ப்ராணப்ரதிஷ்டையுண்டு இந்த கலசம், மாவிலை, அத்தி, ஆலன, அரசன, குருவேலன முதலிய பஞ்ச பல்லவாதிகளாலும், பட்டு, அல்லது ஒரு புதிய வஸ்திரத்தை, தேங்காயின்மீது வைத்து, வஸ்திரத்தின்மீது அஷ்டதளபத்மம், சந்தனத்தினலாவது, மஞ்சளாலாவது எழுதி அதின்மீது இரட்டையால், ஏழு முனைகளுள்ள தாப்பைக்கொண்டு இரண்டிரண்டாகச் சேர்த்து முனையில் கூர்ச்சை முடிபோட்டு, அதை மூன்று காலாய் பிரித்துக்கொண்டு ஜடையாகப் பின்னினதை பப்பணமெனப்படும் அந்தப்பணத்தை தெற்குதலையாய கலசத்தின்மேல் வைத்து பூஜைசெய்யவேண்டும்

## பூஜாரம்பம்.

த்யான ஸ்லோகம் க்ருத்வாதாப்ப மயம்தேவம் பரித்தானஸமன்விதம், பணோஸப்த யபிராவிஷ்டம், பிங்களாக்ஷம சதுர்புஜம், தக்ஷிணைகரகரேபத்பம், சங்கம் தஸ்யாபயதஃ கரே, சக்ர மூர்த்வ கரேவாமே கதாந்தஸ்யாபயதஃ கரே, தத்தானம் ஸர்வலோகேசம் பீதாம்பரதரம்ஹரிம், துகத்தாப்தி சாயினம் தயாதவாசைவமாவாஹயேத ஸூத்ரீஃ ஓம்நமோபகவதே வாஸுதேவாயேதி மந்த்ரேண ஸ்ரீமதனந்த பத்மநாபம் த்யாயேத சு ஆகச்சாநந்ததேவேச தேஜோராசே ஜகத்பதே இமாம் மயாக்ருதாம் பூஜாம், க்ருஹாணஸுர ஸத்தம ஸ்ரீமதனந்தபத்மநாபஸ்வாமிநேநமஃ ஆவாஹனம் ஸ மி அனந்தாய நமஸ்துப்யம், ஸஹஸ்ர சிரஸேநமஃ, ரத்னஸிம்ஹாஸனம

சாரு, பரீததியாததம பரதிக்ருஹயதாம அனநத பதம நாப ஸவாமிநேநமஃ ஆஸனம ஸ , மி தஸ்யாகரதோ தருடடம சூதரம, குஙகுமாகதம ஸ-ேதோரகம், சதுாதச கரநதியுகதம உபகலபய பரபூஜயேத தோரஸதாபனம (புதுநோனபு சயிறறைப முனனே வைக்கவும) அனநத குணாரதஞய விஸவரூபததராயச ஆகயமததாமிதே தேவ நாகாததிபதயே நமஃ அனநதபத ... நமஃ ஆகயம ஸ. மி ஸாவாதமன ஸாவலோகேச ஸாவவயாபின ஸநாதன, பாததியம கருஹாணபபகவன, திவயரூப நமோஸதுதே அனநதபத .நமஃ பாததியம ஸ .. மி தாமோதர நமஸதேஸது, நரகாானவதாரக, கருஹாணு சமனமதேவ மயாதததமஹிகேசவ அனநதபத. ..ஸவாமி நமஃ ஆசமநீயம ஸ. மி அனநதானநததேவேசஹய னநதபபலதாயக,தததிமதவாஜஜிய ஸமமிஸரம,மததுபாக கம ததாமிதே அனநதபதமநாபபஸவாமிநே நமஃ மது பாககம ஸ . மி அனநதகுண கமபபிர விஸவரூபதராநகக, பஞசாமருதைஸச விததிவத ஸநாபயாமி தயாநிதே அனந்தபத ஸவா. நமஃ பஞசாமருதஸநாநம ஸ... மி கஙகேசயமுனேசைவ கோதாவரி ஸரஸவதி,நாமதாசிநதது காவேரீ, ஜலேஸமினஸன்னிதிம்குரு, ஜலம்பரகல்பயேத் தீாத்தம ஸாவபாபபரமுகதயே அனநதப ஸவா.. நமஃ சுத்தோதகஸநாநம ஸ.. .மி ஸ்ரீததராய நமஸதுப்பியம, விஷணவே பரமாதமனே, பீதாமபரமபரதாஸயாமி ஹய நநதாய நமோஸதுதே அனந்தப.. நமஃ வஸதிரம ஸ மி நாராயண நமஸதேஸது தராஹிமாம ப்பவஸாகராத, பரம் ஹஸைூத்ரம் சோததரீயம க்ருஹாண புருஷோததம அனந்த பதமநாப்பஸவா . .நமஃ எகஞோபவீதம் ஸ மி ஸ்ரீகநதம சந்தஞ்னை மிஸரம, குஙகுமாதிபபிரன்விதம,

விலேபனம ஸுரஸ்ரேஷ்டம, ப்ரீததியாததம பரதி கரு ஹயதாம அனநதபதமநாபப ஸவாமியேநமஃ கநததான் ஸ..மி சாலீயான தண்டுலான ரமயான மயாததான் சுபபாவஹான, அக்ஷயாநநத கோவிநத ஹயக்ஷதான்ஸவி குருபரபபோ அநநதபதமநாபஸவாமிநேநமஃ அக்ஷதான் ஸ.மி கரவீரைராஜாதி குஸுமைஃ சமகைாவகுளைசுபபைஃ சதபததிரைஸச கலஹாரைராசசயேத புருஷோததமம அனநதபதமநாப ஸவாமியேநமஃ புஷ்பாணி பூ மி

---

## அத்தாங்க பூஜை

அனநதாய நமஃ — பாதெள பூஜயாமி.
சேஷாய — குலப்பெள பூ—மி
காலாதமநே — ஜஙகே பூ—மி
விஸவரூபாய — ஜானுநீ பூ—மி
ஜகநநாததாய — குஹ்யம பூ—மி
பதமநாபபாய — நாபிம பூ—மி
ஸாவாதமநே — குக்ஷிம பூ—மி
ஸ்ரீவதஸவக்ஷஸே — வக்ஷஸதலம பூ—மி
சகரஹஸதாய — ஹஸதான் பூ—மி
ஆஜானுபாஹவே — பாஹூன பூ—மி
ஸ்ரீகண்டடாய — கணடடம பூ—மி
சநதிரமுககாய — முககம பூ—மி
வாசஸபதயே — வகதரம பூ—மி
கேசவாய — நாஸிகாம் பூ—மி
நாராயணாய — நேதரே பூ—மி
கோவிநதாய — ஸரோதரே பூ—மி
அனநதபதமநாப்பாய — சிரஃ பூ—மி
விஷ்ணவே நமஃ — ஸாவாணயஙகாணி பூஜயாமி.

## கருஷ்ண அஷ்டோத்ரம்

ஓம ஸ்ரீ கருஷ்ணய நமஃ
கமலாநாததாய
வாஸுதேவாய
ஸநாதனய
வஸுதேவாதமஜாய
புணணியாய
லீலாமானுஷ விகரஹாய
ஸ்ரீ வதஸகௌஸ்துபப
ததராய
எசோதாவத்ஸலாய
ஹரயே (10)
சதுாபுஜாதத சகராஸிகதா
சஙககாதயுதாயுததாய
தேவகீநநதனய
ஸ்ரீசாய
நநதகோபபரியாதமஜாய
எமுனவேகஸமஹாரிணே
பலபத்ரபரியானுஜாய
பூதனஜீவிதாஹாராய
சகடாஸுரபபஞஜநாய
நநதவரஜஜநாநநதினே
ஸதசிதாநநதவிக்ரஹாய (20)
நவநீதவிலிபதாஙகாய
நவநீதநடாய
அநக்காய
நவநீதநவாஹாராய
முசுகுந்தபரஸாதகாய
ஷோடச ஸதிரிஸஹஸரே
தரிப்பங்கினே [சாய
மதுராகருதயே
சுகவாக ம்ருதாதபிநதவே

ஓம கோவிநதாய நமஃ (30)
யோகினமபதயே
வதஸவாடசராய
அனநதாய
ததேனுகாஸுரபபஞஜநாய
தருணீகருத சருணவாத
தாய
எமளாாஜுனபபஞசனய
உததாலததாலபேதரே
தமாலஸயாமலா கருதயே
கோபகோபீஸவராய
யோகினே (40)
கோடிஸூாயஸமபரபபாய
இளாபதயே
பரஞசோதிஷே
யாதவேநராய
யதூதவஹாய
வனமாலினே
பீதவாஸஸே
பாரிஜாதாப ஹாரகாய
கோவாததனசலோததாத
கோபாலாய (50) [ரே
ஸாவபாலகாய
அஜாய
நிரஞஜநாய
காமஜனகாய
கஞஜலோசனய
மதுககினே
மதுராநாதாய
தவாரகாநாயகாய
பலினே

ஓம் ப்ருந்தாவனாந்த ஸஞ்சாரிணே நம: (60)
துலஸீதாம பூஷணாய
ஸ்யமந்தகமணோஹர்த்ரே
நரநாராயணாத்மஜாய
குப்ஜாக்ருஷ்ணாம்பரதராய
மாயினே
பரமபுருஷாய
முஷ்டிகாஸுரசாணூரமல்லயுத்தவிசாரதாய
ஸம்ஸாரவைரிணே
கம்ஸாரயே
முராரயே (70)
நரகாந்தகாய
அநாதிப்ரம்ஹசாரிணே
க்ருஷ்ணாவ்யஸனகர்சகாய
சிசுபாலசிரச்சேத்ரே
துர்யோதனகுலாந்தகாய
விதுராக்ரூரவரதாய
விஸ்வரூபப்ரதர்சகாய
ஸத்யவாசே
ஸத்யஸங்கல்பாய
ஸத்யபாமாரதாய (80)
ஜயினே
ஸுபத்ராபூர்வஜாய
ஜிஷ்ணவே
பீஷ்மமுக்திப்ரதாயகாய
ஜகத்குரவே
ஜகன்னாதாய
வேணுநாதவிசாரதாய
ஓம் வ்ருஷபாஸுரவித்வம்ஸினே நம:
பாணாஸுரகராந்தகாய
யுதிஷ்டிரப்ரதிஷ்டாத்ரே ()
பர்ஹிபர்ஹாவதம்ஸகாய
பார்த்தஸாரதயே
அவ்யக்தாய
கீதாம்ருதமஹோததயே
காளீயபணமாணிக்யரஞ்ஜித ஸ்ரீபதாம்புஜாய
தாமோதராய
யஜ்ஞபோக்த்ரே
தானவேந்த்ரவிநாசகாய
நாராயணாய
பரப்ரம்ஹணே (100)
பன்னகாசனவாஹனாய
ஜலக்ரீடாஸமாஸக்தகோபீவஸ்த்ராபஹாரகாய
புண்யஸ்லோகாய
தீர்த்தபாதாய
வேதவேத்யாய
தயாநிதயே
ஸர்வதேவாத்மகாய
ஸர்வக்ரஹரூபிணே
பராத்பராய
இதி ஸ்ரீமதனந்த பத்மநாப ஸ்வாமினே நம: (110)
ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாஷ்டோத்தர சத நாமபூஜாம் ஸமர்ப்பயாமி

ஸாவகாசமிருந்தால் விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமபூஜை செய்யலாம்

## (தோரம) நோன்புகயிறறின்மேல் பூஜை செய்யவேண்டியது

| | | | |
|---|---|---|---|
| கருஷ்ணாய நமஃ | பரததமகரநததிம | | பூஜயாமி |
| விஷணவே | தவிதீய | ,, | பூ—மி |
| ஜிஷ்ணவே | தருதீய | ,, | பூ—மி |
| காலாய | சதுாதத | ,, | பூ—மி |
| பரமஹமேண | பஞசம | ,, | பூ—மி |
| பாஸகராய | ஷஷட | ,, | பூ—மி |
| சேஷாய | சபதம | ,, | பூ—மி |
| ஸோமாய | அஷடம | ,, | பூ—மி |
| ஈஸவராய | நவம | ,, | பூ—மி |
| விஸ்வாதமநே | தசம | ,, | பூ—மி |
| மஹாகாலாய | ஏகாதச | ,, | பூ—மி |
| ஸருஷடிஸதிதயநதகாரிணே | துவாதச | ,, | பூ—மி |
| அசசுதாய | திரயோதச | ,, | பூ—மி |
| அனநதபதமநாபபாய | சதுாதச | ,, | பூ—மி |

## தூப தீப நைவேத்தியம் செய்கிறது

வனஸபதிபவைாதிவவியைஃ நாநாகநதைஸச ஸம யுதஃ, ஆககிரேயஸாவதேவாநாம,ததூபோயம பரதிகருஹ யதாம அனநத பதம ஸ மிநேநமஃ தூபமாககிருப யாமி ஸாஜஜியம தரிவர்ததி ஸமயுகதம வனஹிஞ ஜயோதி தமமயா, கருஹாண மஙகளமதீபம தரைலோககியம திமி ராபஹ அனநத பதம ஸவாமிநேநமஃ தீபமதாசயாமி நைவேதயம க்ருஹயதேவேச பகதிமயே; ஹயசலாமகுரு; ஈபஸிதமமே வரம தேஹி, பரதரசபராஙகதிம அனனம சதுர்விதமபக்ஷைஃ ரஸைஷடபபிஸமன்விதம், மயாநிவேதி தமதுபபியம் ஸவீகுருஷவஜநாாததன. அனநதபதமநாபப ஸ்வாமிநே நமஃ மஹாநைவேத்யம நிவேதயாமி பூகீபபல ஸமாயுக்தம, நாகவலலீதளோயுதம, கற்பூரசூாண ஸமயுக்

தம தாமபூலம பரதிகருஹயதாம அனநத பதமநாப ஸ.. .மியே நமஃ தாமபூலம ஸ மி, நமஸஸாவ ஹிதார்த தாய ஜகதாத்தாரமூாத்தயே, சிருஷடி, ஸதித்தியநத ரூபாய, ஹயநநதாயநமோ நமஃ நீராஞஜனனிவாசாய நிததியாய பரமாதமனே, ஸ¬பபதரா பராணா நாததாய ஸாாவபபெளமாய மஙகளம அனநதபதமநாப ஸவாமிநே நமஃ கறபூரநீராஞஜனம் ஸ.. .மி (வேதமநதிரம ஓம சோமோவா என்று மநதிரம சொலலி கற்பூரதீபாராதனை செய்யவேண்டியது) நமஸதே தேவதேவேச நமஸதே ததரணீதர, நமஸதே ஸாவநாகேநதிரா நமஸதே புருஷோததம (சுலோகம) சாநதாகாரம பபுஜகசயனம் பதமநாபம ஸ¬ரேசம, விஸவாகாரம ககனஸதருஸம மேகவாணம சுபாஙகம, லக்ஷமீகாநதம கமலநயனம யோகி ஹிருததியான கமமியம, வநதேவிஷ்ணும பவபயஹரம ஸாவலோகைகநாதம அனநதபதமநாபஸவாமிநேநமஃ திவ்விய மநதரபுஷபம ஸ. மி யாநிகானிசபாபானி ஜனமாநதரகிருதானிச தானிதானிபரனஸயநதி பரதக்ஷிண பதேபதே பாபோஹம பாபகாமாஹம பாபாதமாபாபசம பவா, தராஹிமாம கருபயாதேவ ஸரணகதாவதஸல அன்னியத்தா சரணமநாஸதி தவமேவசரணம நமஃ தஸமாதகாருண்ணியபபாவேந, ரக்ஷரக்ஷோஜநாாத்தன அநநதபதம ஸவாமிநேநமஃ பாதக்ஷிணநமஸகாரான ஸ....மி. தோர நமஸகார மநதிரம. அனநதஸமஸார மஹாஸமுத்ர மகனம ஸமபயுததர வாஸ¬தேவ அனநதரூபின் வினியோஜயஸவ, ஹியநநதசூததிராய நமோநமஸதே தோரக்ரஹணம நோன்புகயிறு எடுககும மநதரம தாரிததிரியநாசநாாததாய புதரபெளதர ப்ரவருததயே, அனநதாக்கியமி தம்சூதரம தாரயாமயஹ முததமம தோரபநதனம

நோன்புகயிறு கட்டிக்கொள்ளும் ஸ்லோகம் ஸம்ஸாரகஹ்வர குஹாஸு ஸுக்கம் விஹாத்தும், வாஞ்சசந்தியே குரு குலோத்பவ சுத்தஸத்வாஹ, ஸம்பூஜ்ய சதுர்புவநேச மனந்தரூபம் பதனந்தி தக்ஷிணகரே வரதோரகந்தே இந்த மந்திரத்தால் நோன்புகயிறு வலதுகையில் கட்டிக்கொள்ளவும் பழைய நோன்புகயிற்றை அவிழ்த்துவைக்கும் மந்திரம் அனந்தானந்த தேவேச ஹ்யநந்தபலதாயக, சூத்ர க்ரந்திஷு ஸம்ஸ்தாய விஸ்வரூபாய தே நம: ஜீர்ணதோர விஸர்ஜனம் பூஜை செய்விக்கிற பிராம்மணருக்கு பூஜை செய்து வாயன தாம்பூலம் கொடுக்கவேண்டியது (உவாயந மந்திர ஸ்லோகம்) அவருக்குப் பழம், தேங்காய், கோதுமைமா, கால்படி சாக்கரை ஐந்து அல்லது இரண்டரை பலமாவது, நெய் முதலியன சக்திக்குத் தக்கபடி * அடியில் வருகிற மந்திரத்தோடு தாம்பூலம் தக்ஷிணையுடன் கொடுத்து அவருடைய ஆசீர்வாதம் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டியது

பிறகு கதைகேட்டு, சுவாமியின் பேரில் அக்ஷதை போட்டு நமஸ்கரிக்கவேண்டியது கடைசியிலும் கற்பூர தீபாராதனை செய்யவேண்டியது

## பூஜை முடிந்ததும்

(இதர ப்ராம்ஹணர்களுக்கும், தாம்பூலதக்ஷிணைகள் தரவேண்டியது ) இந்த விரதத்திற்கு உத்தியாபனையும் உண்டு இது முதலிலாவது மத்தியிலாவது கடைசியிலாவது செய்யலாம் 14-வருஷத்திற்குக் குறையாமல் விரதம் செய்து உத்தியாபனையும் செய்யலாம் அதன் பிறகும் விரதம் நடத்தலாம்

* [வாயனஸ்லோகம் "அனந்தப்ரதிக்ருஹ்ணாதுஹ்யநந்தோவை ததாதிச அனந்த ஸ்தாரகோபாப்யாம் அனந்தாயநமோ நம: ]

# அனந்த விரதகதை.

நைமிசாரண்யததில, சூதபுராணிகா சௌனகாதி மஹரிஷிகளைபபாாதது, சொலலததொடஙகினா ஓ முனி சிரேஷடாகளே உலகததில மனிதாகள தரிததிரததினல வருநதுமபோது, அநத வறுமையைப போககககூடிய, சிரேஷ்டமானவிரதம ஒனறுணடு, அதைசசொலலுகிறேன கேளுஙகள பூாவததில பாணடவாகள ஐவரும, திரௌபதியுடன மிக கஷடமான வனவாசம பண்ணுங காலத்தில, ஒருநாள ஸ்ரீகருஷணபகவானை நோககி ஓ மஹாதமரே, யான தம்பிமாருடன அரணயவாசம வெகுநாளாயசெயதுககொண்டு, மிகவருததஙகளையும வியசனததையும, அனுபவிதது வருகிறேன இபபோதபபட்ட வியஸனததினினறு, கடைததேர எஙகளுககோருபாயம சொலலப பிராாததிககிறேன என அபபோது, ஸ்ரீகருஷணன சொலலததொடஙகினா ஓ தாமநநதன! ஸதிரீபுருஷாகளுடைய ஸகல பாவஙகளினினறு நீககி, கோரிககைகள கைகூடுமபடியான, அனநதவிரத மெனபதொனறுண்டு அநத விரதம புரடடாசியீ சுககிலபக்ஷ அல்லது பூாவபக்ஷ சதுாதசியில செயயவேணடியது செயதால, கீாததியும, சௌககியமும, சுபபுததிரலாபமும உணடெனறு சொலல, யுதிஷடிரா, ஓ ருகமணிநாதா, அநத அனநதன எநத தேவன், ஆதிசேஷனா, தக்ஷகனா, சிருஷ்டி காததாவாகிய பிரமஹதேவனு, அலலது பரமாதம சொரூபனு எனறு கேடக, ஸ்ரீகருஷணன் சொலலுகிறுா ஓ பாணடு புததிரா! அனநத னெனபவா நானே எனனைததவிர மறறொருவ

ரலல. சூாயகமனததால, தினம, பகல, இராததிரி முஹூா ததஙகளெனறும, யுகம, வருஷம, மாதம, ருதுவெனறும, கலபஙகளெனறும, இபபோககொதத காலக குறிபபுக ளெலலாம என ஸவரூபநதான நானே காலஸவரூபன அனநதனென னுமபேரால பூபாரததைதக குறைககும பொ ருடடும, இராக்ஷஸ ஸமஹாரமசெயயவும வஸுதேவ ருடைய வீடடில ஜனிததேன எனனையே, கருஷண, விஷணு, ஹரிஹரபரமஹாதி, ஸாவவயாபகனுகவும, பர மேஸவரஸவரூபனுகவும, சிருஷடி ஸதிதி லய காரணபூத னுயும, மசசாதிதசாவதாரனுகவும, அனநதபதமநாப னுகவும, அறிநதுகொளளும என ஹருதயததில இநதி ராதி அஷடவஸுககளும், ஏகாதச ருத்திரரும, துவாதசா திததியாகளும, சபதருஷிகளும, நதிகளும, மலைகளும, விருக்ஷஙகளும, சபதலோகஙகள முதலியன என் ஸவ ரூபஙகளெனறு உனககு அறிவிததேன என, தருமராஜன் ஸ்ரீ கருஷ்ணமூாததியைப பாாதது ஓ ஜெகநநாதா, தாஙகள அனபுகூாநதுசொனன, அனநதவிரதம எபபடிச செயயவேணடும, எநத தேவதையைப பூஜிககவேணடும் அநத விரதபலன எனன, எநத தானம செயயவேணடும் முனனே யாா இநத விரதம அநுஷடிதது சௌககிய மடைநதாாகள எனறுகேடக, ஸ்ரீகருஷணபகவான் சொ லலததொடஙகினுா ஓ தாமராஜனே சொலலுகிறேனகேள் கிருதயுகததில சகலமான வேதசாஸதிரஙகளையும உணாநத வரும, வசிஷடகோததிரததில பிறநதவருமான சுமந்த னெனகிற ஒரு பிராமணா இருநதாா அவருககு, பிருகு மஹரிஷி புததிரியாகிய தீக்ஷாதேவிபபாாயாளானுள. அநத பிராமஹணா தீக்ஷாதேவியுடன வெகுகாலம, இலலறவாழ்க் கையிலிருகக, அநத தீக்ஷாதேவி கொபபமடைநது சற்குண

முளள ஒரு பெணணைபபெறறுள அநத பெணணுககு, சீலை எனனும நாமகரணம செயதாாகள இபபடி இருகக சில காலம கடநத பிறகு, தீக்ஷாதேவி தாபஜ்வரததால் மரித்தாள அதன பினனா சுமநதன, தன வைதிக கர்மானுஷ்டானஙகளுககுக குறையுணடாகுமெனகிற பயததினலை, காகசை எனகிற பெண்ணை விவாகம செய்துகொணடாா அநத காகசை மிக கடினசிததமுடையவள எபபோதும் கலகம செயவதிலேயே பரியமுளளவளாயிருநதாள இப்படி இருகக அவருடைய முதலமனைவியின பெணணுகிய சீலை எனபவா தன தநதையின வீடடிலேயே வளாநது கொணடு, அவவீடடின், சுவாகளிலும வாசறபடியிலும, சிததிரவாணததுடன தேவமயமான பிரதிமைகளை எழுதிககொணடு, கூடம முதலான இடஙகளில சஙகு, சகரபத்மங்களைபபோல கோலஙகளிடடுககொணடு அதிக தைவபகதியுடையவளா யிருநதாள இபபடியிருகக, அநத சீலைககு விவாஹமசெயயும பருவம்வநதது உடனே, சுமநதன் தன பெணணுககு விவாஹபரயததனம செயயும தருணத்தில, கௌணடினயமாமுனி எனபவா தவம்செய்து முடிதத உடனே விவாஹேசசையுணடாகி தேசஙகள்தோறும திரிநதுகொணடு, இநத ஸுமநதனுடைய வீடடிற்கு வநதாா அபபோது ஸுமநதன, கௌணடினனியமா முனியை, அாககியபாததியங்களால பூஜிதது, அவருடைய அபிபராயததை அறிநது ஒரு சுபமுகூாததததில, சீலை எனனும தன குமாாததியை அவருக்கு விவாஹம செய்வித்தாா இவவாறு கலயாணம முடிநதவுடன, ஸுமந்தன் அமமாபபிளளைககு, ஏதாவது வெகுமதிசெய்ய நினைதது, தன் மனைவியினிடம சென்று ஓ பிராணநாயகியே நமமுடைய மாபபிளளைககு ஏதாவது வெகுமானம கொடுக்கவேண்டு

மல்லவா, எனன கொடுககலாமெனறு கேடக, அநத கா கசை திடீறெனறெழுநது வீடடுககுளசெனறு கதவைததா ழ்பபாளிடடுககொணடு, இஙகு ஒனறுமிலலை போமெனறு சொனனுள அபபோது ஸுமநதன மிக வருததமடைநது மாபபிளளைககு ஏதாவது வழிசெலவிறகு கொடுககாமல அனுபபுவது சரியலலவெனறு எணணி கலயாணததிறகுச சேகரிதத சததுமாவு மீதியை கொடுதது தன மருமகனை யும பெணணையும வழிகூடடியனுபபினா உடனே அகக கௌணடினனியா சதாசாரமுளளவளான தனபாரியை யை வணடியிலேறறிககொணடு தனனுடைய ஆஸரமததை நோககிப போகுமபோது சூரிய உதயமானபடியால காலை ஸநான சநதியாவநதனுதி கிருததியஙகளைச செயயவேணடி வணடியைவிடடிறஙகி ஓா தடாகததிறகுச சென்றா அத தினம, அனநதபதமநாப சதுாதசி நோனபு தினமான- தால, அஙகே ஓரிடததில அநேக ஸதிரீகள சிவபபு வஸதி ரஙகளை உடுததிககொணடு வெகு பகதியுடன தனிததனி யாக அனநதபதமநாப சுவாமியை பூஜைசெயதுகொண டிருககையில, கௌண்டினனியருடைய பாரியாள சீலை எனபவள மெளள மெளள அநத ஸதிரீகளிடமசெனறு, ஓ பெணமணிகளே நீஙகள எநத தைவததை பூஜைசெய கிறீாகள, இநத விரதததின பெயா எனன, எனககு விவர மாககூறவேண்டுமெனறு அவாகளைபபிராாததிகக, அநத பதிவரதாமணிகள பதில சொனனாகள ஒ புணயவதீ சொலலுகிறோம கேள இது அனநதவிரதம இநத விரதம செயதால வெகு பலனகளுணடாகும மேலும எநதகாலத தில செயயவேணடுமோ அதையும சொல்லுகிறோம புரட டாசி மாதததில, சுகலபக்ஷ அலலது பூாவபக்ஷ சதுாததசி தினததில் நதிககரைக்குசசெனறு ஸநாநம்செயது சுத்த

வஸதிரஙகளை யுடுததிககொணடு, பரிசுததமான இடததில கோமயததால மெழுகி ஸாவதோ பததிரமெனனும, எட்டு தளமுளள தாமரைபுஷ்பததுக கொபபான மணடலததை ஏறபடுததி, அநத மண்டலததைச சுறறிலும, பஞ்ச வாணககோலஙகளுடன் வெணமையான பசசரிசிமாவினல் அலஙகரிததது பலவிதமான கோலஙகளிட்டு அநத மண்ட பததிறகு தென்புறமாக தீாததகலசமவைதது அந்த வேதி யின மததியில, ஸாவவ்யாபகனை அனநத பதமநாப சுவாமியை தாபபையால ஏறபடுததி அதின்மீது ஆவாஹ னமசெயது (சுலோகம) கருத்வா தாபமயம தேவம ஸவேததவீபேஸிதம ஹரிம, ஸமன்விதம ஸபதபணை: பிங் களாக்ஷம சதுாபுஜம எனனும இநத சுலோகததிறகொப பான ஸவேததீபவாசியும, சிவநத கண்களையுடையவனும, ஏழு படமுளளவனையும, ஏழு சிரஸசுகள உளளவனையும, சஙகம, சகரம, கதையுடையவனைய தயானமசெயது கலபத தினபடி, சோடசோபசாரபூஜைகள புரிநது வலமவநதுசே விதது பதினனகு முடிகளபோட்டு குஙகுமததில நனைதது வைதத புதுநோனபுககயிறுகளை அனநத பதமநாபரிடத திலவைதது, ஐநதுபடி கோதுமைமாவால, இருபதெட்டு அதிரஸஙகளசெயது நைவேததியமவைதது அநதநோனபு கயிறறைக கையிலணிநது செயதுவைதத பலகாரததில, பதினனகு பராமஹணருக்கு, வாயனமகொடுதது அதோடு தாமபூல பலதக்ஷிணைகள தானமசெயது, மீதிபலகாரம தான் சாபபிடவேண்டியது. மேலும பூஜாவஸதுககளும் தினுஸுககு பதினனகாக இருககவேணடியது பிறகு பரா மஹணனுக்கும ஏழைகளுககும அனனமிட்டு போஜனம செயயவேண்டியது இவவிதம அபபதமநாபனை தயானம செய்துக்கொண டிருககவேணடும

ஓ சீலா, இபபடி விரத பூாததிசெயது ஒவவொரு வருஷமும, நோனபு கயிறறை கடடிககொணடு பதினானகாவது வருஷததில விரத பூாததிபுரிநது உததியாபனமசெயய வேணடியது அநத விரதததை இடைவிடாமல வருஷாவருஷம நாமிருககிறவரையில செயயவேணடுமெனறு சொலல, கௌணடின்னியமுனியின பாரியாளாகிய சீலை எனபவள உடனே ஸநாநம்செயது அநத ஸதிரீகளுடைய சகாயததினால இநத விரதததைசசெயது அநத நோனபுகயிறறைக கடடிககொணடு தான வழிபபிரயாணததிறகுக கொணடு வநத சததுமாவில பிராமஹணருககு வாயனம கொடுததது, தானும தன பாததாவும சாபபிடடு மனததிருபதியுடன மறற ஸதிரீகளிடம சொலலி, செலவு பெறறுககொணடு வணடியேறி தஙகள ஆஸிரமததுககுப போயச சோநதாாகள இநத விரத மகிமையால, அநத ஆஸிரமமெலலாம பொன மயமாகவும, அஷடைஸசுவரியததுடன கூடிய தஙகள வீடடைபபாாதது, தமபதிகள அதிக சநதோஷததுடன்கூடி சுகமாக வாழநதுககொண டிருநதாாகள சீலையானவள இநத விரதம ஒவவொரு வருஷமும தவறாமல செயதுவநதபடியால, நவரததினமயமான ஆபரணாதிகளை அனுபவிததுககொணடு, அதிதிகளை பூஜை செயதுககொணடுவநதாள இபபடி சுகமாய இருவரும இருககுங காலததில, ஒருநாள தன கணவனுடன பேசிககொணடு உடகாாநதிருநதபோது, துாமாககனாகிய கௌணடினயன, சீலையின கையிலுள்ள நோனபுகயிற்றை கவனிதது "ஓ பெணணே ! உன் கையிலொரு நோனபு தோரததை கட்டி இருககிறாயே, அதினால எனனை வசபபடுததிககொளளவா, அலலது வேறுயாரையாவது வஸியமசெயயக கட்டியிருககிறாயாவெனறு கேடக, சீலை சொலலுகிறாள ஓ!

என் பராண நாயகனே, அனநத பதமநாபசுவாமியை தரித்துககொண டிருககிறேன அநத தேவதானுககிரஹததா லலலவோ நமககிநத தனதானிய ஸமபதது உணடாயிருக்கிறதெனறு மெயயைச சொனனுள இபபடி மெயவாரத்தைதசசொன்ன சீலையைக கௌணடினயமுனி கடுங்கோபத்துடன சிவநத கணகளோடு பாாததுச சொலலுகிருர்: அனநதனென்ருல யாா, அதெனனதெயவமென்று தூஷித்துககொணடு, அவளிடததிலிருநத அநத நோனபுகயிறறை இழுத்தறுதது, எரியும்படியான அககினியிலபோடடான். உடனே சீலையானவள் ஓஹோ வென்று இரைசசலிடடு ஓடிபபோய, அநத தோரததை எடுததுவநது பாலில் நனைதது வைததாள பிறகு சிலநாளகளுககுள், கௌண்டினயன் செயத அக்கிரமததால அவனுடைய ஸமபத்தழிநது, கோததனஙகள யாவும திருடரால கிரகிககப்படடுபபோக, மீதி அககினியால எரிககபபடடது. மேலும வீடடில அஙகஙகே வைததபொருளகள அஙகங்கேயே நாசமடைநதன பேசபபோகு மிடமெல்லாம் சணடை யுண்டாயின எவவிடம செனறுலும யாரும் பேசுவதிலலை அப்போது அநத முனிககு யாதொன்றும தோன்ருமல தரிததிரததால வருநதி காடடில புகுந்தாா அபபடிபபடட பயஙகரமான வனம புகுநது பசியினுல வருநதி, அபபதமநாபனிடததில, ஞாபகமுண்டாகி, அமமஹா தேவனை எபபடி காணபபோகிறே மென்று மனதில எணணி தயானிததுககொணடு போகும போது, வழியில புஷ்பபபலஙகளால் நிறைநதிருக்கும ஒரு பெரிய மாமரததைககண்டு, அமமரததினமீது ஒரு பக்ஷி யாவது வநதிரஙகாமல இருபபதைபபாாதது ஆசசரியப் படடு அமமரததைநோககி சொலலுகிருா ஓ விருக்ஷ

ராஜமே அனநதனெனனும பேருளள தெய்வததைக்கண்டையாவென்றுவினவ, அது யான் அறியேன் எனறு சொலலிறறு, பினனா கௌணடினயன் இன்னும் கொஞச தூரமசென்று பச்சைபபசேறெனற புலலில இஙகுமஙகுமாய உலாவி திரிநதுகொண்டிருக்கும் கனறேடுகூடிய பசு ஒனறைபபாரதது ஓ காமதேனுவே அனநதபதமநாப சுவாமியைப பாரததையா வெனறு கேடக, அது நான் அறியேனெனறு, சொலலிற்று அமமுனிவா மீணடும சில தூரமசென்று, முழஙகால மடடததின புலலினமேல் நின்றுகொணடிருககும, ஒரு விருஷபததைபபாரதது ஓ விருஷபராஜனே, நீ அனநத பதமநாப சுவாமியைககணடாயா வெனறு கேடக அநத அனநத பதமநாபனெனபவன் யாரோ நானறியேன எனறு அதுவும சொலலிறறு. இன்னும சறறுதூரம செனறதே ஓரிடததில மனோகரமாயும மனதுககு ரமமியமாயுமுளள இரணடு தடாகஙகள் அலைகளுடன் தாமரைககமலஙகளாலும, கலஹாரஙகளாலும, குமுத புஷ்பஙகளாலுமகூடி விளஙகும அவைகளில அன்னம, சககிரவாகப பக்ஷிகள முதலிய இனனும அனேக பக்ஷிகளுங்கூடிய, ஒரு குளத்தினினறு மறறொரு குளத்திறகு புரளுமபடியான நீர நிறைநத அககுளஙகளைககணடு ஓ கமலாகரஙகளே நீங்கள் அனநத பதமநாபசுவாமியைக் கண்டீராவெனறு கேடடார அதறகு அநத புஷபாகரங்கள நாஙகளறியோமெனறு சொலல, அமமஹாமுனி இன்னும கொஞசதூரம செனறு பாரகக, அஙகு நினறுகொண்டிருநத ஒரு கழுதையையும, ஓர யானையையும கணடு, ஓக்கர கஜமே நீங்கள் அனநத் பதமநாப சுவாமியைககண்டீர்களாவென்று விசாரிகக, அவை அனநதபதமநாபசுவாமி

யாரோ நாஙகளறியோமென று சொலலிய, அநத வாரத தையைககேடட கௌணடினயன, மிக ஏஙகி, துககத் தோடு மூாசசை அடைநது கீழே விழுநதார அபபோது அநத பகவானுககுக்கிருபைவநது ஒரு விருததவேதியரூபம் கொணடு அநத மஹாமுனியிடததிறகு வநது ஓபிராம்ஹ ணோததமரே இபபடி வாருமெனறு வலதுகையைப் பிடிததுககொண்டு தன வீடடிற்கு அழைததுபபோனர். அபபோதந்த வீடுசென்ற உடனே, அநத வீடானது நவ ரததின மணிகளால இழைககபபட்டதாயும, மிக ஸமபத் கரமாயும, தேவஸதிரீகளால நிறைநதிருபபதைககண்டு, மிக ஆசசரியமடைநது நிறகையில, ஸதா கருட சேவிதரா யும சஙகு சகரபீதாம்பரதாரியுமான தன் நிஜஸவரூபத் தில அனநத பதமநாப சுவாமியைககாடட, கௌண்டின் யன மிக சநதோஷ ஸாகரததில மூழ்கி, அநத பகவானை அனேகவிதமாக ஸதோததிரம செயதார **சுலோகம்** "நமோநமஸதேவைகுண்ட ஸ்ரீவதஸசுபபலாஞசசன தவன் ஞமஸமரணாதபாபம, அசேஷமநஃ பரணஸயது நமோ நமஸதே கோவிநதநாராயண ஜநாாதன" இவவிதமாய் பலவித ஸதோததிரஙகளசெயது நின்றபோது, அனநத பதமநாப சுவாமியானவா மிக சநதோஷிதது திருப்தி யுடன, ஓ பிராமஹண சிரேஷடரே, நீ செயத ஸதோததி ரததால நான் மிக களிப்படைநதேன உனககெபபோதும தாரிததிரம நேராமலிருககுமபடியாயும, அநதியததில சாஸவித விஷ்ணுலோகமுண்டாகுமபடியும வரமளிததே னெனறுசொலல, கௌணடின்ய மாமுனி ஆனந்தபரவசத் தில மூழகி இவவணணம சொனனா ஓ ஜகநநாதா! யான வழியிலகணட மாமரததின வரலாறென்ன, பசுவேது, விரு ஷபமேது, அநத குளங்களின் கருததெனன, அந்த

கழுதை, யானை இவைகளின விபரமென்ன? அநத பிராம ஹணன யார என்று கேடக பகவான சொலலுகிறா ஓ பிராமஹணோத்தமா பூரவகாலததில ஒரு பிராமஹணன எலலா விததைகளையும வாசிதத காவததால ஒருவருககாவது விதயாதானம செயயாததால காடடில யாருககும உபயோகமிலலாத மாமரமாயப பிறநதான, முனனே ஒருவன் மிக செலவவநதனுகயிருநதும தன வாழநாளில ஒருவருககாவது அன்னமிடாத தோஷததால பசுவாயப பிறநது புலமேய வாயவராமல இபபடியும அபபடியும திரிகிறன, முன்னொரு இராஜன பணககொழுபபால பிராமணாகளுககு சவுடடுபூமியை தானம செயதான, அநத இராஜனதான கொழுதத எருதாய காடடில அலைகிறன், அநத குளஙகளை தாமம, அதாமமெனறு அறியும. ஒரு மனிதன எபபோதும இதரானை தூஷிததுபபேசினதால கழுதையாயபபிறநது திரிகிறன், முன ஒரு புருஷன பெரியோா செயத தாமததை விககிரையமசெயது ஆஸதியை சோதததினுல யானையாயபபிறநதான, அனநத பதம நாபனுன நானே உனககு பிரததியக்ஷமான பிராமஹணஸவரூபமாய வநதேன் ஆகையால், நீ இநத அனநத விரததை பதினனகு வருஷம அநுஷடிதது இவவுலகில், புததிரபௌததிரா முதலிய சமபததுகளை அனுபவிதது அநதியததில நக்ஷததிர மணடலம சேருவாய எனறு பகவான் அனுககிரஹிததாா ஓ தாமராஜனே அநத மஹாதமாவான கௌண்டின்யா நக்ஷததிர மணடலததில காணபபடுகிறா. மேலும, அகஸதியமாமுனி இவவிரதமசெயது உலகததில பிரசிதது அடைநதாா ஸகரசகரவாததி, திலீபமஹாராஜன், பரதன, ஹரிசசநதிரன், ஜனகா முதலியவாகளிநத

விரததமதைகொணடு உலகததில இராஜ்ஜிய சுகமனுபவிததது முடிவில ஸவாககததை அடைநதாாகள ஆகையால, இநத விரதானுஷ்டானம செயகிறவாகளும, இககதையைச சிர வணம செயத பேரும அஷ்டைஸசுவாயமனுபவிதது முடிவில உததமபதவி அடைவார்கள என்று பபவிஷ யோதர புராணததில, ஸ்ரீகிருஷ்ண யுதிஷ்டிர ஸமவாதத தில சொலலபபடடுளளது

## அனந்தவிரத கதை

ஸமபூரணம

---

உ

ஸ்ரீ ரஸ்து

# மத்தன த்வாதசீ விரதகல்பம்.



துலஸ்யம்ருதஜன்மாஸதி ஸதாதவம கேசவப்ரியே, கேசவாரசசன யோக்யோமே வரதாபபவ ஸாவதா துவஸீ தேவதாமதயாயாமி க்ருஷ்ணநநதாஸரு ஸமபூ தே வரதே துலஸீஸவயம, தவாமதயாவாஹயாமயாரயே, கமலாபதிவலலபபே துலஸீ தேவதாயை நமஃ ஆவாஹ யாமி அநேக ஹாரஸமயுக்தம, ஸ்வாணமணி ஸமயுதம, ரத்ன ஸிமஹாஸனம திவயம ப்ரீத்யாததம ப்ரதிக்ருஹய தாம துலஸீ. ..நமஃ ரதன ஸிமஹாஸனம ஸமாபபயாமி க்ஷீரோ தததிஸமுதபன்னே தேவாஸ்ர ஸ்பூஜிதே விஷ்ணுப்ரியே மயாதததம் க்ருஹாணார்ககியம நமோஸது தே துலஸீ....நம ஃ அரககியம ஸ ..மி பதமநாபப ப்ரியே தேவி பாத்யமேதன மயாரபிதம ஸங்க்ருஹாண சுபபேஸ் யாமே வரதே லோகபாவனி துலஸீ....நமஃ பாததியம ஸ. .மி ஏலா லவஙக கறபூர சநதநாத்யைஸ்ஸ்வாஸிதம பாநீயமச மயாநீதம ஸமயகாசமனீயகம, துலஸீ . .நமஃ ஆசமநீயம ஸ. மி க்ஷீராஜயேக்ஷுரஸைஃ புண்யைாததனுச மததுனுதத்தா; பஞ்சாம்ருதை ஸநாபயிஷ்யே, துலஸ யைதே நமோ நமஃ துலஸீ நமஃ பஞசாம்ருத ஸநாநம ஸ... மி ஸ்சீதலம் ஸ்பரஸன்னம ஸாவெளஷததி ஸமன்விதம்; மயாஹ்ருதம ஜலமதேஹி ஸநாநம குரு ஹரி ப்ரியே துலஸீ ...நமஃ சுததோதக ஸநாநம ஸ ...மி பீதவஸதிரயுகம் தேவி ஸாவாபபீஷ்ட பரதாயினீ ஸர்வ

லக்ஷணஸமபன்னே சுபேதே பரததாமயஹம துலஸீ... நமஃ வஸத்ரம ஸ .மி கஞசுகம காஞசனமதிவயம பரம் ஹஞரிமிதமபுரா, அஹம தாஸயாமிதேவேசி விஷ்ணு பதனி நமோஸதுதே துலஸீ.. நமஃ கஞசுகாபரணம ஸ.. மி ஸவசசம நிரமல மதயாததம புரதஸயை கரு தம சுபபம, கணடசூதரம கருஹாணதவம, ததாமயாப பரஞசிச துலஸீ....நமஃ ஆபபரஞனி ஸ..மி சநதநா கருகறபூர மருகநாபபி ஸமனவிதம, கநதம கருஹாண தேவேசி, தேவதேவாங்க பபூஷணே துலஸீ .நமஃ ஸ்ரீ கநதான் ஸ.. மி சாலீயான் சநதரவாஞமஸச, ஹரிதரா மிஸரிதான சுபபான அக்ஷதாம ஸசாரப்பயேததுபயம கருஹாணஸ்ரீ ஹரிபரியே துலஸீ... நமஃ அக்ஷதான ஸ....மி மயாததததமிதம புஷ்பம துலஸீ தளஸமயுதம, மாலயமகருஹாண தேவேசி வரதே விஷ்ணுவலலபே. துலஸீ ..நமஃ புஷபாணி பூஜயாமி

## அத்தாங்க பூஜா

| | |
|---|---|
| துலஸயை நமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| விஷ்ணுபரியாயை | குல்பௌ பூ—மி |
| ரமபோரவயை | ஊரு பூ—மி |
| க்ஷீராபதிதனயாயை | கடிம பூ—மி |
| ஸகலஸுரபூஜயாயை | நாபபிம பூ—மி |
| இநதிராயை | உதரம பூ—மி |
| பருநதாவனவாஸினயை | வக்ஷஸதலம பூ—மி |
| மஹாலக்ஷிமயை | ஸ்தநௌ பூ—மி |
| ஸுபபுஜாயை | பபுஜான் பூ—மி |
| பதமஹஸதாயை | ஹஸதௌ பூ—மி |
| ஸுமுககாயை | முககம பூ—மி |
| ரமாயை | லலாடம பூ—மி |
| இநதுஸோதாயை | சிரஃ பூ—மி |
| ஸ்ரீ துலஸயை | ஸாவாங்யஙகானி பூ—மி |

விஷ்ணுபூஜாம கருதவா, ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணும புஷ் பைராசசயேத கருஷ்ணஷ்டோதரம பூஜைசெயது பிறகு கேசவாதிசதுர்விமசதி (24)நாமஙகளாலும பூஜை செயய லாம தூபதீப நைவேதயம செயயவேணடியது சந தநாகருகாபூர கருதகுககுல ஸமயுதம கருஹாணததூபம துலஸீ வநதேஹமபகதவதஸலே துலஸீ நமஃ தூப மாகராபயாமி கருதவாததி ஷு தீபதமதே, மயாரப பிதமிதமசுபபே, கருஹாணமஙகளம தீபம ஷாவைஸவா யபரதாயினி துலஸீ நமஃ தீபம தாசயாமி க்ஷீரமச குடஸமயுகதம, ஸாபிஷாயுதமாதராத மயாநி வேதிதம பபுஙக்ஷ்வ, பஞசபபக்ஷய ஸமனவிதம துலஸீ. நமஃ மஹாநிவேதநம நிவேதயாமி பூகீபபலைஸச காபபூரை நாகவலலீ தளாயுதம, தாமபூலம கருஹயதாம தேவி வர தேபபவசோபபனே துலஸீ நமஃ தாமபூலம ஸ மி அதரபூாததிம மஹாகீாததிம திவவியஸபூாததிம ஹரிப பிரியே, தராபநுகாம மிதமதேவி ஸௌவாணம புஷப மாசசயேத துலஸீ .நமஃ ஸுவாண புஷபம ஸ .மி பதமநாபபரியே நிதயம, பதமஸமபபவபூஜிதே, பதம பதர விசாலாக்ஷி, வரதாபபவமேஸதா துலஸீ. நமஃ காபபூர நீராஞஜனம ஸ மி ஸாவமஙகள மாஙகலயே, சிவேஸாவாாதத ஸாததகே, சரணயே தரயமபகேதேவி, நாராயணி நமோஸதுதே துலஸீ .நமஃ மநதிர புஷபம ஸ மி யானிகானி சேதிபரதக்ஷிணம ஸ. மி நமஸ கரோமிதேவிதவாம, விஷ்ணுவக்ஷஸதலேஸ்திதாம பரண தாாததி ஹரேநிதயம அபீஷடபபலதாபபவ. துலஸீ .. நமஃ பரதக்ஷிண நமஸகாரான் ஸ. . மி யஸயஸ் மருததி யாச நாமோகதியா தபஃபூஜாகிரியாதிஷு ந்யூநமஸமபூாண தாமயாதி ஸதயோவந்தே தமசசுதம

இதி பூஜாவித்தானம்

ஸமபூாணம

---

ஸ்ரீ

# மத்தன த்வாதசீ விரதகதை.

ஸூதபௌராணிகா நைமிசாரணணிய வாஸிகளாகிய சௌனகாதி மஹருஷிகளைப பாாததுச சொலலுகிறா ஓ ! முனிஸரேஷ்டாகளே, இனனொரு உததமவிரதத்தைச சொலலுகிறேன் கேளுஙகள ஸ்ரீ கிருஷ்ணமூாததி முன் ஒருகாலததில வனத்தில உலலாசமாய ஸஞசரிகக எணணி னவராய ஸதயபாமையுடன் பருநதாவனம சென்றா அபபோது அவவிடததில, ஸ்ரீ கிருஷணனை தாிசிகக நாரத மஹாமுனிவா வநதாா உடனே அவரைககணட பபக வான அாககியபாதயாதி உபசாரஙகளசெயது பூஜிதது, ஆஸனம கொடுதது அமரவைதது சொலலத தொடஙகி னூா "ஓ முனீநதிரரே ! தாஙகள திரிலோகஙகளிலும சஞசரிககபபடடவராகையால, ஏதாவது விசேஷ ஸமா சாரங்கள இருநதால சொலலவேணடுமெனறு கேடக" நாரதா சொலலத தொடஙகினூா "ஓ யசோதாநநதனரே! நான் பரமஹலோகததிலிருநது இபபோதுதான் வருகி றேன பிரமஹதேவன தன் பததினியாகிய ஸரஸவதி தேவிககு உததமமான ஒரு விரததனதச சொனனூா, அநத விரததனதச சொலலுகிறேன் கேளும அவவிரதம செயத பதிவரதா சிரோமணிகளுக்கு, ஸகல ஸமபததும புததிரபௌததிராக ளுணடாவதறகுச சநதேகமே கிடை யாது அவவிரதம (ஆஸவீஜ) அலலது ஐபபிசிமாத சுக கிலபக்ஷ ஏகாதசிதிதியில உபவாசமிருநது சுததமான சித ததோடு ஒருமாதவரையில துளசீ சகிதரான மஹாவிஷ் ணுவை பூஜை செயயவேண்டும மேலும பஞசவாணத துடன ஐநது பத்மஙகளமைதது அலஙகரிதது ஐநது தீபஙகள வைத்து, கநதபுஷப தூபதீபாதிகளால ஷோட

சோபசார பூஜைகளசெயது, ஐநதுவித நைவேததியஙகள் வைதது தாமபூலாதிகள் ஸமாபபிதது பரதக்ஷிண நமஸ காரஙகள் செயயவேணடும இவவிதமாய ஐபபசி பூரவ பக்ஷ ஏகாதசிமுதல், காாததீக சுதத ஏகாதசிவரையில பூஜை செயயவேண்டும ஏகாதசி தினததில உபவாச மிருநது கலபசதினபடி மஹாவிஷ்ணுவை பூஜிதது இராத திரி (ஜாகரணம) அதாவது கணவிழிதது மறுநாள காலே துவாதசியில ஸநாநமசெயது, மடிவஸதிரஙகள தரிததுக கொண்டு சுமார ஐநதுபடி அரிசிமாவில சாககரை, பால் சோதது பிசைநது மூன்று உருண்டைசெயது அதிலொன றுத துளசிககு நைவேதயம செயது, பிராமஹணருக கொன்று தானமகொடுதது, மற்றொரு உருண்டையை உர லில் போடடு பாலவிடடு கருபபஙகழிகளால இடிகக வேண்டியது அபபடி இடிக்குமபோது ஸதிரீகள பாட டுப பாடிக கொண்டே இடிபபாாகள அசசமயததில பால துளிகள எத்தனே தன் சரீரததில விழுகிறதோ, அத தனை வருஷகாலமவரையில ஸவாககலோகததில வாஸம செயவாாகளென, ஸ்ரீ கிருஷணமூாததி சொலலுகிறாா "ஓ நாரதமுனிவரே! முனனே யாா இவவிரதம செய யபபடடு அவா என்ன பலனடைநதாாகளென, நாரதா சொலலுகிறாா் "ஓ தேவகீநநதனரே! பூாவததில வட தேசத்தில் வேதசாஸதிரஙகளைப படிததுததோநத தேவ தத்தரென்று ஒரு பராமஹணரிருநதாா, அவா தனககு சநதான மில்லாமையால் திரிலோக காததஞகிய மஹா விஷ்ணுவைக் குறிததுத் தவம்புரிகிறேனென்று நாட்டைத துறந்து ஒரு பெரிய காட்டிற்சென்று ஒரு குளககரையி லுட்காார்ந்து மிகக் கடினமான தவம புரிநதாா அப போது மஹாவிஷ்ணு ஒரு விருத்த வேதியரூபம தரிததுக்

கொணடு அநத தவசிககுமுன்னே தோன்றி, ஹே பராமஹணகுல சிரேஷ்டரே! நீரேனிபபடி அகோர தவம புரிகினறீா, சொலலுமென, அநத தேவததன் விருதத பராமஹண ஸவரூபியாகவநத ஸ்ரீமநநாராயணனை வலமவநது நமஸகரிதது "ஓ ஜகநநாதா! தங்கள பாத தரிசனததால என ஜன்ம ஸாபபலயமாயிறறு நான் கிரு தாாததனனேன" என்று பலவிதமாக ஸதோததிரமசெயது நினறபோது, அநத பராமஹண ஸ்வரூபி ஓவிபரோததமா உனககு வேண்டிய வரஙகளகேளுமென, அபபோது தேவ ததன் சொலலுகிறுா "ஓ வாஸுதேவா! (அபுததரஸய கதிாநாஸதி) என்கிற ததாமசாஸதிரத்தால, புத்திரஹீன னைபடியால எனககுக கதிகளுண்டாகுமபடி புத்ரபிக்ஷை அளிககவேணடு" மென்று பராாததிகக, ஸ்ரீமந நாராயண மூாததி சொலலுகிறுா ஓ பராமஹண! அறபாயுஸுள்ள பிளளையையாவது, வைதவவியமடையும, பெண்ணையாவது கொடுககிறேன் இநத இரணடில் உனககெது இஷ்டமோ அதைச சொலலுமென, பிராமஹணன் வீடடுககுபபோய் என பபாாயாளைக கேட்டுவநது சொலலுகிறேனென்று வீடடுககுபோய் தன மனைவியுடன் அதைபபறறி ஆலோ சிததபோது வைதவவியமடையும பெணணையே கேளு மெனறு பாரியாள சொலல பிராமஹணன பழையபடி அவவிடததிறகு வந்து கமலநாபனை நமஸகரிதது ஒரு பெணமகளையே தநதருளவேண்டுமென்று கேடக, அபப டியே பர்ததாவிலலாத குமாரததியே உணடாகககடவ தெனறு சொலலி பபகவான அநதாததான மாயினுா. பிறகு தேவததன வீட்டிற்குவநது ஸுகமா யிருக்கும காலததில சிலநாட கழிநத பின்னா, இநத பராமஹண னுடைய ப்பாாயாள கருவுற்று 10-ம மாதத்தில் ஒரு

பெணணை பெறருள அநத பெண குழந்தை நாளளவில விருததி சநதிரனைபபோல வளாநதுவநதாள சிலகாலத திறகு பிறகு ஐபிரணடாணடு பூாததியாய விவாகப பருவ காலம சமீபிததவுடன் அபபெணணின பிதாவானதேவதத தன ஒரு பராமஹணபபிளளைககு கன்னிகாதானமசெயது விவாஹம நடததிஞா அபபடிக கொடுதது கலயாணமான இரணடாமாத முடிவிலேயே அபபெணணின ஜனமாநதிர பாபததால அவள கணவன மரணமடைநதான இனனும சில நாளில் அவள தாயதநதையரும காலகதி அடைநதாா கள வைததவயமடைநத அநதபபெண தன தகபபஞா வீடடிலேயே இருநதுகொணடு தானதாமம செயயாமலே வீடடிறகு வரும பிசசைககாராகளுககெலலாம நாஸதி நாராயணுவெனறு சொல்லிககொணடு பிசசை யிடாமல மிகக கடினமனஙகொணடு இருநதாள

இபபடி இருகக ஒருநாள ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணுவானவா தன் மனதில கீழ வருமாறு யோசிததாா ஓ ஹோ, இநத விதவை கிஞசிததும இரககமிலலாமல கடின நெஞசு டையவளாயினும நாராயணு எனனும நாமததைமாததிரம விடாமல, ஸமரணைசெயதுகொண டிருககின்ருள எனறு சநதோஷிதது பிராமஹண சொரூபியாய அநத கைமபெண வீடடிறகுவநது உபாதானம கேடகவே, அவ விரகக மிலலாதவள நாஸதி நாராயணுவென்று சொனனுள அபபோது பிராமஹணவேஷதாரியாகிய ஸ்ரீமனநாராயண மூாததி ஓ அமமா காலைவேளையில பிசசைக்கு வநத அதிதியை ஏன் அவமதிக்கிருய என அநத கைமபெணணு ணவள, கணகள சிவகக மிககசோபததுடன தான்மெழு கிககொணடிருநத சுருணையை, அநத பிராமஹண வேஷ தாரியும் ஜகதரக்ஷகருமான அவருடைய பிக்ஷாபா்ததிரத்

தில வீசியெறிநதாள உடனே அநத பிராமஹணா தூர விலகிபபோய தன பாததிரததைப பாாககுஙகால, அநத மெழுகின சுருணையுடன் ஒரு துவரையிருநதது, அபபோது அநத துவரையை, நாராயணமூாததி முளைககபபோடடு வைகுணடததிற்கு ஏகினா

அததுவரை சிலநாளில முளைதது பெரிய செடியாகி இலைகள, புஷபஙகள, காயகளுடன கூடியிருநதது. அநத விதவையும சிலகாலததிற்குமேல மரணமடைநது புழு வாயபபிறநது அநதத துவரைசசெடியிலிருநத இலைகளைச சாபபிடடுககொணடிருநதது இபபடி இருகக சிலகாலஞ சென்றபிறகு ஜெகநநாதனுகிய நாராயணன் லக்ஷ்மீஸமே தராய விதவையாயிருநது இபபோது புழுவாயிருககும அநதப புழுவிடமவநது ஓ கீடகமே நீ நன்றுயிருககிறுயா என, அநதப புழுவானது, ஓ ஜகதீசா, உமககுதெரியாத விஷயம ஏதாவதுணடா! இவவிதமாய இலைகளைசசாப பிடடுககொண டிருககிறேனென, லக்ஷ்மிதேவி யானவள, தன பாததாவாகிய வைகுணடநாதரைபபாாதது ஓ பிராண நாதா, இதறகு இநத புழுஜெனமம வருவதறகுக் காரண மெனனவென்று கேடக, நாராயணன் சொலலுகிறுா

இநதப புழு, பூாவததில மனுஷயகாபபததில் பெண ணுயபிறநது பாலியததிலேயே விதவையாய, பிறகு புழு வாய பிறககிறவரையில நடநத கதையைச்சொலல,அதைக கேடட மஹாலக்ஷ்மி, இவளுககு இநத புழுஜனமமெபபடி ஒழியுமென்று கேடக, நாராயணன், ஓ பிராணநாயகி, இதறகு காாததிகை மாதததில சுதததுவாதசியில நடத தும விரதபபலனில கொளுசமகொடுததால் இநத ஜனமம சாபலலியமாகுமென, ஸ்ரீ மஹா லக்ஷ்மி அபபலனை உடனே கொடுததாள

அபபொழுது அநத புழுவானது ஸதிரீ ரூபம தரிதது லக்ஷ்மிநாராயணாகளை வலமபுரிநது பிரதக்ஷிண நமஸ காரமசெயது லக்ஷ்மிதேவியோடு சொன்னுள ஓ ஜகந மாதா இநத விரதம நானும செயயபபிரியபபடுகிறேன, அதை எனக குபதேசமசெயயவேணடுமெனறு லக்ஷ்மி தேவியைப பிராாததிகக அததேவி சொலலுகிறுள ஓ பெணமணியே ! காாததீக சுதத ஏகாதசியில உபவாஸம செயது துளசி பிருநதாவனததில மெழுகி பஞசவாணத தோடும ஐநதுவிதமான பத்மககோலஙகளாலும அலங கரிதது ஷோடசோபசாராதி பூஜைகளசெயது தூபதீப நைவேததியங்களால விரத கலபததினபடி துளசியைப பூஜித்துஅவவிரவு முழுமையுமகண்விழித்துபுராண ஸரவணங கள்செய்து மறுநாள உதயததில ஸநாநமசெயது, சுதத வஸதிரஙகளை ததரிதது, முன்னைபபோல துளசிதேவிககு புனாபபூஜைகளசெயது, சாககரை, வெலலம, பால, பசசரிசி மாவில போடடுககலநது, அநத மாவை மூனறுஉருண்டை யாககி, அதிலொனறை, துலஸிககு நிவேதிதது அதை பிரா மணருககு தானமசெயது மிகுநத உருணடையை உரலில போடடு பாலவிடடு, சுமஙகலிகளுடன் பாடடு பாடிக் கொணடு, கருபபஙகழிகளால இடிதது, பிறகு பிராமஹ ணர்களையும ஸதிரீகளையும பூஜைசெயது அவாகளுககுப பழம தாமபூல தக்ஷிணைகளைககொடுத்து, அறுசுவையுடன திருப்தியாக, அனனமளித்து, பிறகு, தீாதத பரஸாதஙகள நாமும சாபபிடவேண்டியது மேறசொன்னவாறு ஐநது வருஷம இநத விரதம் அநுஷ்டிததுக்கொண்டு வநது, ஆரமபததிலாவது, மத்தியிலாவது, கடைசியிலாவது, உததியாபனை (அல்லது) விரத பூாத்திசெய்யவேண்டியது. உததியாபனைக்ரமததைச் சொல்லுகிறேன்கேள் முதலில

லக்ஷ்மீ நாராயணப பிரதிமைகளை சகதிககுத தககபடி பொனனிலாவது, வெள்ளியிலாவதுசெயது, சுத்த மான இடததில கோமயததால மெழுகிக கோலங்களிட்டு, அவவிடததில இலைகளபோடடு ஐநது படிககுக குறையா மல வெணமையான பசசரிசிககொடடி அதில பிரதிமாசோ தனம அபபிஷேகமசெயது வைதது, மேறசொனன பிரதி மைகளை வைதது பிரதிமைகளுககு பிரதயேகமாக வஸதிரங களைககடடி சநதனபுஷபாதிகளால அலஙகரிதது பராண பரதிஷடை செயது தூபதீப நைவேததியாதி ஷோட சோபசாரஙகளால லக்ஷ்மிநாராயணாகளை பூஜிதது ஐநது தரம பிரதக்ஷண நமஸகாரஙகள செயது, இராததிரி முழுமையும நிததிரையிலலாமல ஒரேமனதாய் புராண சிர வணாதிகளசெயது மறுநாள உதயத்தில ஸநாநாதி யனுஷ் டானஙகள முடிதது, புநபபூஜாதிகளசெயது சாதுவாயும குடுமபியாயுமிருககும பராமஹணருககாவது, (புரோஹி தருககாவது) பரதிமாதானஞ்செயது, இரண்டு சுமஙகலி களுககும, பதினைநது பராமஹணாளுககும, தாமபூல வஸதிர தக்ஷிணைகளால திருபதிசெயது, தம்பதி பூஜைகளும நடததி, பநதுமிதராகளுடன ஷடரஸோபேதமான போஜ னம செயவிதது, தாம்பூலம கொடுதது இவவிதமாக சக் திககுத தககபடி விரதபூாததி செயயவேண்டியது விர தோததியாபனை செயயாதவாகள புழுவாய பிறப்பாாகள ஆகையால இநத விரதம செயகிறவாகள எலலோருககும தஙகளதஙகள கோரிககைகள பூாததியாய முடியும இந்த விரதம திருபதியோடு செயகிறவாகள இமமையில ஸகல சௌககியஙகளுமனுபவிதது, மறுமையில ஸவாககாதி போகஙகளடைவாாகளென்று ஸ்ரீமஹா லக்ஷ்மியால் அநத இல்ல நாராயணியெனனும் பெண்ணுககு உபதேசிககப்

பட்டது இவவிரததைத யாா செயதாலும உலகததில லக்ஷ்மிகடாக்ஷமுணடாகி, சௌபாககியம அடைநது நெடு நாள வாழநது பிறகு சதகதி அடைவாாகளெனறு, ஸ்ரீமந நாராயணனாலும சொலலபபட்டது இலல நாராயணி எனகிற பெண இவவிரத, உதயாபனையும கரமபபடி செயது பிறகு நறகதி அடைநதாள ஆகையாலபருநதா வனததில ஸததியபபாமையுடன இருநத சமயததில நாரதரால சொலலபபடட இமமதனதவாதசி விரதம் யாா செயதாலும, அககதையை பகதியோடு படிததாலும, கேடடாலும, ஸகல பாபஙகளிநினறு விடுபடடு மேலான வைகுணடபதவி அடைவாா என்பது திணணமென ஸ்ரீமந நாராயணராகிய கருஷ்ணமூாததியால சொலலப்படடிருக் கிறது மேலும பபவிஷயோததர புராணததிலும, இவ விரததைதபபறறி விசேஷப பலனுணடென்று சொல்லி யிருககிறது அபபுராணததிலும இதுவிஷயம படிததுத் தெரிநதுககொளளலாம மிகப புணய சரிததிரம்

மத்தன த்வா தசி விரத கதை

முறறிறறு

---

உ

ஸ்ரீரஸ்து

# ஸ்ரீக்ருஷ்ண ஜன்மாஷ்டமீ விரதம்.



சு அதயஸதிதவா நிராஹாரோ, ஸவோபபூதே பரமேஸவர, பபோஜயாமி தேவகிபுதர, பூஜாமகருதவா விததானதঃ நியமமநதரம சு துளஸீதளஸமயுகதம, யஸதோயம, சிரஸாவஹேத ஸஸநாத ஸஸாவதீரதேஷீ, ஸர்வயகஞ பபலமலபபேத சு வஸநதியானிதீாததானி, புணயானிபபுவனதரயே, தேபயஸதீாதசஸ ஹஸரேபயঃ பாவநேபபியோ நமோநமঃ கலசோதக ஸதாபன மநத்ரம சு பிபந்தம பரமதயாயேத ஸபருசநதம பாணிநாபரம, விலோகயமானம, பரேமாாதர, முககம மாதுா முஹூா முஹூঃ பிறகு, சஙகலபம செயகிறது ஏவஙகுண, விசேஷண விசிஷடாயாம, சுபபதிதௌ, அஸமாகம ஸஹகுடுமபாநாம, க்ஷேமஸதைாய, விஜய ஆயுராரோகய, ஐஸவாயாபபி வருதயாததம, ஸகலமனோரததாவாப்தயாததம, ஸமஸ்தஜன்மாாஜித பாபநிவருதயாததம, புத்ரபௌதராபபி வருதயாததம, ததர்மாாதத காமமோக்ஷசதுாவிததபபலபுருஷாாதத ஸிதயாததம, ஸ்ரீகோபிதேவி தேவகீ வஸுதேவஸமேத ஸ்ரீக்ருஷ்ண முக்திஸய, ஸ்ரீகருஷ்ணபரீதயாததம, கருஷணஜன்மாஷடமீ வரதபுணயகாலே, ஸ்ரீகோபாலக்ருஷணபூஜாஙகரிஷ்யே (நமঃ) ததஙக்,கலசபூஜா, சஙகக பூஜா, பீடடார்ச்சனம, கருதவா, அதத ஸௌவாநேந, ரஜதேந, தாம்பிரேண, மருணமயேநவா, ஸ்ரீகோபாலக்ருஷணபரதிமாம கருதவா, பூஜாமகரிஷ்யே (நமঃ) பொன, வெளளி, செம்பு, அலலதுமணணிஞ

வது, கோபாலாகனேயும, ஸ்ரீகருஷணனேயும, பிரதிமாரூப மாய செயதுவைதது பூஜிககவும மூலமந்தரேணவா, விஷ்ணு ஸூகதேனவா, ஸாவம பரதிவாகயேந பூஜயேத தீமான் அதத தயான ஸலோகம ஸ்ரீகருஷண கோபீஜன முகய விஷ்ணே, பரமஹாணட குஹிமபபரவாஸுதேவ, கோபஸதரீ ஸஹஸர ஷோடச வலலபபாகய, கோவிநத பீதாமபரசஙகச சகரின ஏவமதயாதவா ஹரிமஸமயக, ஸ்ரீகிருஷணம விஸபரூபிணம், இஷ்டகாமயாாதத சித் யாததம, பூஜாம குயாத யததாவிததி ஆவாஹயாமி தேவேச ஸிததகநததாவஸேவித யதரஹஸயமிதம புண் யம, ஸாவபாப ஹரோஹரிः தேவகீவஸுதேவ ஸமேத ஸ்ரீகோபாலகருஷண பரீதயாத்தம ஸபரிவாரேண, ஆவா ஹனம ஸமாபபயாமி தேவதேவ ஜகனநாத ப்ரணதः கலேசநாசன, ரதனஸிமஹாஸனம திவயம கருஹாண மத்துஸூதன ஸ்ரீதேவ.. நமः ரதநசிமஹாஸநம ஸ . மி வாஞசிதம குருமேதேவ துஷகருதஞச விநாசய, பாத யம கருஹாண பபகவன், மாதரு தத்ஸஙகஸமஸதித. ஸ்ரீதேவகீ..... நமः பாத்யம ஸ. . மி குருஷ்வமே தயா நேவ, ஸமஸாரராாதிபபயாபஹ, தத்திக்ஷீரஜலோபேதம, கருஹாணாகயம நமோஸதுதே, ஸ்ரீதேவகி . .நமः அாக யம ஸ. ..மி ஸ்ரீவதஸதாஙக ஜகத்ரூப ஸ்ரீதத ஸ்ரீநிகேதந உபேநதிரதேவகீபுதர, கருஹாணசமநீயகம தேவகீ. . நமः ஆசமநீயம் ஸ....மி கோபவேஷ நமஸது..யம, ததி க்ஷீர ஸமனவிதம, மததுபாககம கருஹணேதம, மயா தததமஹிகேசவ தேவகீ.. .வஸ நமः மததுபாககம ஸ . யாமி சாவாய ஸவாகபதயே, கோவிநதாய மஹாத் மனே, ஸநாநம பஞசாமருதம, தேவ, க்ருஹாணஸூர ஸத்தம, தேவகீ. வஸு. நமः பஞசாமருத ஸநாநம்

ஸ . .மி நாரிகேளோதகம கஙகா, யமுநாதிஸமுதபபவம,
சுதசோதககருஹாணேச ஸநாநம குருயததாவிதகி.
தேவகி .நமஃ ஸ்நாநம ஸ மி ஆசமயதாம ஜகன்நாதத
ஸமஸாராாநவ தாரக, கோவிநத பரமானநத விஸவருப
நமோஸதுதே தேவகி ஸமேத... நமஃ ஆசமநீயம ஸ மி
பீதாமபராணி ஸாவேச, நாநாவஸதரோட சோபபித
ததாரயேத விஸவரூபாதமன, ஸ்ரீகிருஷணஜகதாமபதே
தேவகிவஸு கோபால....ஸவா ...நமஃ பீதாமபரத தார
ணம ஸ. மி பரமஹஸ-ஒதரம சோபவீதம தரயீநாத்த
தசராததர, கோவிநத பரமாநநத, வாஸுதேவாயதேநமஃ
தேவகி .. வஸு ஸமே. .நமஃ எக்ஞோபவீதம ஸ.. மி
கேயூரவலயமசைவ, கரைவேயம குணடலதவயம, அங
குளீயகரதநானி, பபூஷணானிது கருஹயதாம தேவகி
வஸுதே. ஸ நமஃ ஸாவாபபரணானி ஸ .மி சந்தநா
கருகஸதூரி, ககனஸாரஸமனவிதம, கநதம கருஹாண
கோபால, நசநாகநதாமஸக ததாரய தேவகி .கோபா...
நமஃ கநதம ஸ மி கோவிநத பரமானநத ஹரிதரா
ஸஹிதா க்ஷதான, விஸவேஸவர விசாலாக்ஷ, கருஹாண
பரமேஸவர தேவகி ..ஸமேத. ..கோபா . .நமஃ ஹரித்
ராக்ஷதான ஸ....மி சாமநதிகா வகுள சமபக பாட
லாபஜ, புனநாக ஜாஜி கரவீரரஸாலபுஷபைஃ பிலவபர
வாள, துளஸீதளமலலிகானி, தவாம் பூஜயாமி, ஜகதீஸ
வர வாஸுதேவ கோபலகிருஷ்ணப்யான்னமஃ பரிமள
பதரபுஷ்பாணி பூஜயாமி ஸ்ரீ கருஷ்ணம பலபபத்ரஞச,
வஸுதேவஞச தேவகீம ரோஹிணீஞச ஸுபதராஞச,
யசோதாநநதமேவச தாககாம சைவ முனீமஸசைவ பூஜ
யேதகோபவாததனம பரமஹாதீன் பூஜயேத் அஷ்டதிக
பாலகான் பூஜயேத கஸயபாதிஸப்த இருஷீன் பூஜயேத.

**அத்தாங்க பூஜா.**

| | |
|---|---|
| தரிவிகரமாய நமஃ | பாதௌ பூஜயாமி |
| கஙகாபரபபவாய | குலபபௌ பூ—மி |
| விஷ்வகஸேநாய | ஜஙகே பூ—மி |
| ஜநாாததனாய | ஜானுநீ பூ—மி |
| நீலாமபராய | ஊரு பூ—மி |
| கருடவாஹனாய | கட்டிம பூ—மி |
| லோகபரபபவாய | குஹயம பூ—மி |
| பதமநாபபாய | நாபிம பூ—மி |
| தாமோதராய | உதரம பூ—மி |
| கௌஸ்துபபத்தாரிணே | ஹ்ருதயம பூ—மி |
| வனமாலிநே | ஸதநௌ பூ—மி |
| கமபுகரீவாய | கணட்டம பூ—மி |
| திவ்வியாயுததாய | ஸநதௌ பூ—மி |
| சாாஙபாணயே | பாஹூனா பூ—மி |
| சகரத்தராய | ஹஸதௌ பூ—மி |
| சநதரமுக்காய | முககம பூ—மி |
| தேவகாப்பாய | ஓஷ்டம பூ—மி |
| உபேநதராய | ககராணம பூ—மி |
| புண்டரீகாக்ஷாய | நேதரே பூ—மி |
| விஷ்டரஸ்ரவஸே | காணௌ பூ—மி |
| மாத்தவாய | லலாடம பூ—மி |
| ஸாவாதமனே | சிரஃ பூ—மி |
| தேவகீஸூனவே நமஃ | ஸாவாண்யஙகானி பூ—மி |

அனநத விரததநிலுள்ள 108-நாம கருஷ்ணஷ்டோத்திரத்தைப பார்த்து பூஜை செய்துக்கொள்க

## தூபதீப நைவேத்யங்கள்.



சு. தசாங்கம் குக்குலம் த்தூபம், கோகருதேந ஸமன் விதம, ததூபம கருஹாணதேவேச, ஸாவலோக நமஸ் கருத. தேவகீ வஸுதேவ ஸமேத ஸ்ரீ கோபால க்ருஷ் ணாய நமஃ ததூபமாகராபயாமி த்ரிலோகேச மஹா தேவ ஸாவகஞானபரதாயக, தீபம தாஸ்யாமி தேவேச, ரக்ஷமாம பபகதவதஸல. தேவகீ வஸு ..கோபால. ..நமஃ தீபம தாசயாமி ஸாவ பபக்ஷயைஸச ப்போஜ்யைஸ்ச, ரஸைஷஷட்பிஸ ஸமன்விதம நைவேததியநது மயா நீதம கருஹாண புருஷோததம ஸ்ரீ கோபால கிருஷ் ணாய நமஃ பபக்ஷியபபோஜ்யாதீன் நிவேதயாமி ஸுத் தாரஸம ஸுவிபுலம மயாநீதநது மாததவ, கிருஹாண கலசாநீதம, யததேஷடமு பபுஜ்யதாம ஸ்ரீ கோபால ... நமஃ பூரவாபோசனம ஸ ...மி பாநீயம பாவனம் ஸரேஷ்டம, யேலகாதி ஸுவாஸிதம காபபூரவாஸிதம் தோயம பரீதயாததம் மததுஸூதன மததியே மத்தியே பாநீயம ஸ. மி உததராபோசனம கராஹயம் ஹஸத பரக்ஷாளனம குரு அனநதரம பாதபரக்ஷாளனம குர் யாத ஸவாமிககு அமசையானபிறகு கைகாலகளை சுததி செய்து வைககிறது பிறகு சு பூகீபபலைஸகாபபூ ரைர் நாகவல்லீ தளோயுதம, லவஙகேலா சூனயுகதம், தாமபூலம பரதிக்ருஹயதாம ஸ்ரீ தேவகீ வஸுதேவ ஸமேத கோபாலாய நமஃ தாம்பூலம ஸ....மி. ஸவாண புஷ்ப மிதம்தேவ, க்ருஹாண புருஷோததம, கோடி ஸூாய பரதீகாசம, ஸவாணபுஷ்பம மனோஹரம. கோ பாலக்ருஷ்ண ஸவாமினே நமஃ ஸ்வானபுஷ்பம ஸ. . மி காபபூரவாதி ஸமயுகதம தீபமாலாமனோஹரம, நீராஜனம்

கருஹாணேச, தேவககியாநநதவாததண தேவகீ வஸு
தேவ ஸமேத ஸ்ரீ கோபால கிருஷ்ணய நமஃ, காபபூரநீரா
ஜனம ஸ....மி ஸ்ரீகருஷ்ண ஸாவலோகேச, நாநாபுஷ்பைஃ
ஸுராஜிதைஃ புஷபாஞ்ஜலிம பரதாஸயாமி, கருஹா
ணேச மயாாபிதம ஸ்ரீ கோபாலாய நமஃ புஷபாஞ்ஜலிம
ஸ மி சு தேவ தேவஜகனனதத, வாஞ்சிதாாதத பப
லபரத, பரதக்ஷிணம கரோமிதவாம, ஸம்ஸாராானவதா
ரக ஸ்ரீ கோபாலாயநமஃ பரதக்ஷிணம ஸ....மி சு
கிருஷ்ணய வாஸுதேவாய, தேவகீ நநதனயச, நநத
கோப குமாராய கோவிநதாய நமோநமஃ ஸ்ரீகோபால
கிருஷ்ணயநமஃ ஸாஷடாங்க நமஸகாரான் ஸ மி சு
அபராதத ஸஹஸராணி, கரியநதேஹாநிசமமயா, தாஸோ
ஹமிதிமாம மத்வாக்ஷமஸவ புருஷோத்தம என்று பபக
வானை பராாததனை செயகிறது தநதோகநதாக்ஷதைஃ
புஷபைஃ பூஜயேச சநதரமணடலம சநதரமணடலததை
பூஜைசெயது பிறகு, அாககியம விடவேணடியது அாக
கியத்துக்கு வேணடிய புஷபம, அக்ஷதை, பழம வைத
துககொணடு அறகியம விடவேணடியது

## அர்க்ய ஸலோகங்கள்.

சு ஜ்யோதிஷ்மதே நமஸதுபயம, நமஸதே ஜயோ
திஷாமபதே நமஸதே ரோஹிணீகாநத ஸுத்தாகர
நமோஸதுதே மேறசொன்ன ஸலோகம சநதர பராாத
தனை செயகிற மநத்ரம (1) சு ஜாதஃ கமஸவததாாத
தாய, பூபபாரோததாரணயச, தானவானம விநாசாய,
வஸுதேவ குலோதபபவ ஸ்ரீ கோபாலகிருஷ்ணய நமஃ
பரததமாாககியம ஸமாபபயாமி. (2) சு பாணடவா
நாம ஹிதாாததாய, ததாமஸமஸதாபனயச, கௌரவா
ணம விநாசாய வஸுதேவ குலோதபபவ ஸ்ரீகோபால

கிருஷ்ணாய நமஃ த்விதீயார்க்கியம ஸ மி. (3) ௐ ஸ்ரா வணயாம கருஷணபக்ஷ அஷ்டமீரோஹிணீயுதா, தஸ யாம சநதரோதயே, ராதரௌ பாலகிருஷண ஸமுதப்பவ: ஸ்ரீ கோபாலகருஷ்ணாயநமஃ திருதீயார்கயம ஸமர்ப்பயாமி. (4) ௐ சந்த்ரார்க்கியம ௐ க்ஷீரோதார்ணவஸம்பூத அத்திரிநேத்ர ஸமுதபபவ, கிருஹாணார்க்கியம மயாதத்தம, ரோஹிண்யாஸஹிதஸ சசின், ஸ்ரீகோபால க்ருஷ்ணாய நமஃ சநத்ரார்க்கியம ஸமா .மி ௐ யஸயஸமருதயாச நமோகத்யா இநத ஸலோகம கடைசியிலசொலலி அக்ஷ தையும, ஒரு திருதளா துளசீதளம (அல்லது) புஷ பமசோதது ஜலததோடு பகவானுககு அாபபணம செயய வேணடியது பூஜை முடிநதது

## விரதப்பல ஸ்லோகங்கள்

ௐ நமஃ பரமகல்யாணநமஸதே விஸவமங்கள வாஸு தேவாய சாநதாய, யதூநாமபதயே நமஃ நாரதௌவாச. ௐ. ஜயநதியாஸசைவ மஹாதமியம, ஸ்ரீ கருஷ்ணஸய மஹாத்மநஃ, யதருதவாஹம கமிஷயாமி, தத்விஷ்ணோஃ பரமமபதம|| பிதாமஹௌவாச|| ஸருணுவதஸபரவக்ஷயாமி, ஜயநதயாஸச பரபாவகம ஜயமபுணயஞச லபபதே சீக்ரம பாபஸயநாசனம ஸமரஞத கீாததஞதபாபம், ஸப்த ஜன்மாாஜிதம முனே, ஜயநதிஹரதே ஸாவம கிம்புநஸ சோபவாஸிநாம, கருஷணஜன்மாஷ்டமீலோகே பவிதரா பாபநாசனீ கரதூநாஞச பபலமதேஷாம தீாததாயுத ப்ப லம பபவேத

பபல ஸலோகஙகள முற்றிறறு

---

# கதை ஆரம்பம்.

—oo:※:oo—

ஸ்ரீ முனிஸ்ரேஷ்டராகிய நாரதர் உலக நன்மைக்காக சத்தியலோகம் சென்று, அவ்விடத்தில் வெண்டாமரையில் பிறந்து பத்மாஸனத்தின்மீது எழுந்தருளியிருந்த பிரம்ஹ தேவரைநோக்கி, "ஹே பிதா" ஸ்ரீ க்ருஷ்ணாஷ்டமீ விரத மகத்துவத்தைப்பற்றி யான் கேழ்க்க விரும்புகின்றேன் ஆகையால், தாங்கள் தயவுகூர்ந்து எனக்குச் சொல்ல வேண்டுமென்று நாரதர் கேட்டார் அதற்கு பிரம்ஹ தேவர், "ஓ என் குழந்தையாகிய நாரதா சொல்லுகிறேன் கேள் அவ்விரதம் கலியுகத்தில் ஜனங்களுக்கு நேருமபடி யான எல்லா பாவங்களையும் பஸ்மமாக்குமபடியானதும், ஜயத்தையும், நன்மைகளையும் கொடுக்குமபடியானது அதாவது ஜயந்தி என்று நினைத்தவளவில், ஏழு ஜன்மங்க ளில் தான்செய்த கொடிய பாபக்ருத்யங்கள் நாசமடையும போது, ஜயந்தி தினத்தில் உபவாஸம் செய்தவர்களின் மஹா பாபங்களை போக்குமெனபதில் ஐயமுண்டா இந்த க்ருஷ்ணஜன்மாஷ்டமி, மஹா பாவங்களைப் போக்குவது மன்றி, அஸ்வமேதமும, தீர்த்த ஸ்நானங்களுமசெய்த பபல னுமாம ஜயந்திதினத்தில உபவாஸமிருந்தால ஆயிரம் காராம்பசு, ரதனகோடிகள ஆயிரம் கணக்காகவும, அஸ்வ கஜதானங்களுடைய புண்ணியபபலனும், அளவற்ற ஆபர ணாதிகள் குருக்ஷேத்ரத்தில் தானம கொடுத்தப பலனும, கோடி கன்னிகாதானப பலனும, அடைவார்கள். குரு வைக் குறித்தாவது, தன் எஜமானனைக் குறித்தாவது, பிராம்ஹணனின் பொருட்டும், தான் செய்த தேஹத்தியா கப பலனும, ஆபத்திலிருக்கிறவர்களுடைய கஷ்டங்களை

விமோசனம செயத புணணியமும, தீாததயாத்ராப பல னும அடைவாாகள சததியவான்களுக்கு கிடைக்கும் புண்ணியமும, பௌர்னமாவாஸயாதி ஸங்கிராந்திகளில் பிதாதேவதைகளை உததேசித்து செயத, தீாதத ஸநாநப் பலன்களும, தறபணாதிகளசெயத புணணியமும, அநேக துவாதசி பாரணாதிகளால தஙகளுககுகிடைககும நனமை யும், ஜயநதிதினம ராததிரி ஜாகரணமசெய்த புணணிய மும, அமபரீஷா, காதி, சிசுபாலாதி, இராஜ சிரேஷடாக ளால தேவதேவரான தேவகீபுத்திரனை திருபதிபபடுதத கிருஷ்ணாஷ்டமியில்செயத விரத விசேஷஙகளாலும, இப பூமியில தஙகளுககுககிடைதத இராஜஜிய லாபமடைநதப பலன அனுபவிததுக்கொணடிருநது, முடிவில பபகவானு டைய கிருபையினலை வைகுண்டபதவி யடைவாாகள மேலும வாலமீகி, வாலககிலயாள, வசிஷ்டா, கௌதமா, ஜாமதகனி முதலிய மஹரிஷிகள இவவிரதமனுஷ்டிதது செயதாாகள ஆவணிமாத கிருஷணபகூ அஷடமிதிதி யில ரோகணி நகூததிரததில இவவிரதானுஷடானம செய தால் சதுாபபுஜரான சககிரபாணியினுடைய பாதஸேவை யால அளவறற பாவஙகளினின்று விலககி நறகதியடை யச செயவா இவவிரதம எலலா கோரிககைகளையும கொடுககககூடியதாகையால முகுநதனமுன் பகதியோடு மூனறேமுககால் நாழிகையாவது பூஜிதது பபஜனம செய வாாகளேயாகில, அவாகளுடைய பாவங்களெலலாம வில கும இதுவுமன்றி கருஷணாஷ்டமி தினததில, சாபபிடுகிற வாகள மூவுலகிலும பாபஙகளையே அனுபவிக்கிறவாகளா வதுமன்றி, சூததிரானனம, பரேதானன பபோஜனங களால் அடையும பாவததிற காளாவாாகள இவவிரதம அனுஸரிதது செய்யாத மனிதன், கோஹததியை, பிரமஹ ஹததியை, ஸதிரீஹததியை, களகுடிததல, மூாககர்கள்.

பரான்முலகதாகள அடையும பாபஙகளுககு ஆளாவாா கள எவவளவும ஸூக்கம அடையாாகள ஓ நாரதா! கருஷ்ணஜயநதி தினத்தில், ஸ்ரீ கருஷணனை யாா பூஜைசெய கிறாாகளோ, அவாகள தேவகிபுததிரராய அவதரிதத புருஷோததமனுடன் கூடிசந்தோஷமாய பரஸன்னமுகமாய வாழவாாகள ஆகையால, இவவிரததினததில் தேவகீஸகித மாக, ஸ்ரீக்ருஷ்ணனை ஆராதிபபவாகள, சுகமாயவிஷ்ணு பாததநதைசோவாாகள். ஸ்ரீலக்ஷ்மீகடாக்ஷமும பூாததியாய உண்டாகும. வாஸுதேவ ஸமரணையால, ராஜீக தைவிக மான ஸாவபயஙகளும், சூரியனைககணட பனியைபபோல நீங்கும உலகததில பசு தனதானிய ஸமபததுகளுடன குடுமப வருததியாய வாழநது கடைசியில மோக்ஷ ஸாம ராஜய மடைவாாகள ரோகத்தினுலும, துககத்தினுலும உண்டாகும பயஙகளெலலாம பஸமமாகும கலஹங களும, உபத்திரவஙகளும கினவிலும உணடாகாது மேலும இன்னொருவிசேஷமுண்டு இநத ஸ்ரீஜயநதிவிரதம், ரோஹிணீநக்ஷததிரமகூடிய புதன்கிழமையிலவரும ஸமயத தில விரதமசெயகிறவாகளுககு, குலவிருததியும எவவித ஜெயமும உண்டாகும ஓ! முனிஸரேஷடரே பலமுறை ஏன சொலலவேண்டும, இவவிரததில தாய்தநதைகள, குரு முதலானவாகளை பூஜிததப பலனுண்டாகும என்று சொலல, நாரதா இன்புறறு மறுபடியும பிரம்ஹதேவரைப பாாததுப பிராாததித்து ஜெயநதீவிரதம, எவவிதமான விதிவிதாயகததுடன் அனுஸரிதது செய்யலாமோ அதை எனககு உபதேசிக்க வேண்டுமென்று கேழ்கக, நாரதரை நோககி பிரமஹதேவா சொலலுகிறாா பூர்வத்தில ஹரிச சந்திரன், ஸனதகுமாரரை பிராாததிகக, அவரும இவ்விர ததநதையே உபதேசிததாா எந்த விரதமாகிலும ஊக்கத் துடன் கிரமமாய் செய்தால, பலன் உணடாகும விதிப்

படி செய்யாத விரதங்களால் க்ஷேமமுண்டாகாது ஆகை யால், பக்தியோடு, இந்த விரதத்தினத்தில், மத்தியான்ன வேளையில், பட்டினி அல்லது உபவாஸமிருந்து, புத்ர மித்ர களத்திராதிகளுடைய க்ஷேமத்தை உத்தேசித்து, எள்ளு, நெல்லிப்பருப்பு இவைகளை அரைத்து தலையில் தேய்த்துக்கொண்டு ஸ்நானம் செய்து, துளசீதளத்தை கலந்த சுத்தஜலத்தில், மத்தியான காலத்தில் அனுஷ்டானா திகள் முடித்துக்கொண்டு, நிம்மதியான மனதுடன் பரி சுத்தமாய யிருந்துகொண்டு வீட்டின் மத்தியிலாவது, விஷ்ணு ஆலயத்திலாவது, கோமயத்தினுல் ஸ்தலத்தை சுத்தமாய் மெழுகி, கோல அலங்காரஞ்செய்து அவ்விடத் தில் ஒரு தலைவாழை யிலையைப்போட்டு அதின்மீது பச்ச ரிசியைக்கொட்டி, ஒரு புதிதான கும்பம்வைத்து அதை சந்தனக்குக்ஷ்தபுஷ்பாதிகளால் அலங்கரித்து, வஸ்திரம் சுத்தி அந்த கலசத்தின்மேல், திரவியலோப மில்லாமல், சக்திக் குத்தக்கபடி, பொன்னுல்செய்த பாலக்ருஷ்ண பிம்பத்தை வைத்து, கிரமமாய பூஜைசெய்யவேண்டியது இவ்வித மாகவே, ஸ்ரார்த்த, தான, ஹோம, தீர்த்தயாத்திரை களிலும், எல்லா விரதங்களிலும், குறைவின்றி ஏராளமாய சக்திக்குத் தக்கபடி செய்யவேண்டும் அப்படி குரு ஆக்ஞைதவறி தங்களிஷ்டப்படி செய்கிறவர்கள் நரகத்திற் காளாவார்கள் ஆகையால் எந்த விரதமானுலும், நியமத் துடன் கிரமமாய்செய்யவேண்டும் இன்னும், தேவகீகர்ப பத்திலிருந்து அவதரித்த ஜகத்பிதாவாகிய ஜநார்த்தனை ஜெனமித்த ஸமயத்தில் ஜாதகாமாதிகள்நடத்தி, சக்திக்குத் தக்கபடி பக்தியுடன், கோ, பசு, தான்னிய, பபல, வஸ்திர தானங்கள் செய்யவும் "சுலோகம்" அதிதே தேவமாதஸ, துவம, ஸாவபாபபரணுசிநி, அதஸ்தவாம் பூஜயிஷ்யாமி, பபீதோஹம பபவஸாகராத், பூஜிதாவஸி யததாதேவைஃ

பிரஸன்னுதவம வராநநே, பூஜிதாசயதாபபகதியா பிரஸா தம குருஸ-வவரதே என்கிற இநத புராண சுலோகங்க ளால் தேவகிபராரா ததனேயும செயயவும ச அவதாரஸ ஹஸராணி, கரோதிபபகவான் ஹரிஃ, தேஷாமசைவது மாஹாதமியம, கஸசிதஜ்ஜாஞதிவைப்புவி, தேவபரமஹா தயோயேபபி, ஸ்வரூபமநவிது ஸதவ அதஸதவாம பூஜ யிஷயாமி,மாதுருதஸஙகஸமஸதிதம, வாஞசிதம குருமே ததர, துஷகருதம சைவநாசய, கருபாமகுருஷவமேதேவ ஸமஸாராரா திபபயாபஹா, என்கிற இநத ஸலோகஙகளால ஸ்ரீகருஷ்ணப்ராரா த்தனேசெயது அாதத இராததிரியில பன் னிரணடுமணிககு, ஆவாஹனுதிஷோடசோபசாரபூஜைகள செய்து, சநதிரோதய ஸமயததில வெளியே புறப்பட்டு, அவவிடததில் பழஙகள புஷ்பங்கள சநதஞதிகளால, அலங்கரிக்கபபட்ட பூமியின்மீது, சஙகததிலை தீாததம எடுததுககொணடு, சநதிரனே உததேசித்து அாககியம விடவேண்டியது ச க்ஷீரோதாாநவஸமபூத ஹ்பததி நேதரஸமுதபபவ, கிருஹாணாக்கியம மயாதததம, ரோஹிணயா ஸஹிதஸசவின் ஜயோதஸாபதே நமஸ துபபியம, நமஸதே ஜயோதிஷாமபதே, நமஸதே ரோஹி ணீகாநத ஸ-ததாகரநமோஸதுதே பிறகு இளநீாஜல மெடுத்து சஙகததில விடடுககொணடு கீழே வரும சுலோகததால, ஸ்ரீகருஷணபபிரீதியாக அாககியம் விட வேணடியது ச ஜாதஃ கமஸவத்தாாததாய பூபா ரோததாரணயச, பாணடவாஞம ஹிதாாததாய தாம ஸமஸதாபநாயச, கௌரவாஞம விநாசாய, வஸ-தேவ குலோத்பபவ தேவகீகாபபஸம்பபூத, பபகதாநாமபபயப ரத,கருஹாணாககியமமயாதத்தம், பிரஸீதபுருஷோததம க்ருஷ்ணாககியம் விடவேணடியது அநத இராமுழுதும, பபகவத் கதைகளால் ஜாகரணமசெயது, தூபதீபநைவேத

தியதாமபூலங்களகொடுத்து, காப்பூர தீபாராதனைசெய்து, சஙகீதவாததியம, நிருததியம இவைகளால பகவானை ஆராதனைசெயதால, பூாவஜென்மாநதிரததில செய்த தங்கள துரிதம பாவும, தீயிலகபபட்ட துநமமைப்போல பஸமமாகும இதுவுமதவிர, மறுநாள அதிகாலையில ஸநாநாதி, சநதியா அனுஷடானஙகளை ஒரே நிலையான மனதுடன் தீாததுககொணடு, ஷடரஸோபேதமான சிதரான்னஙகளுடன் அன்னபபிரதானம் செய்து, ஆபால விருதத பரியநதம பநதுமிதராதிகளுக்கு போஜனஙகளால திருபதிபபடுததி, பிறகு தான் போஜனம செயயவேணடியது இவவிதமாய செயபவாகளுககு அஸாததியமான விஷயம் ஒனறும கிடையாது மேலும இவ்விரதம செய்யும ஸதிரீகளுககு. தெளாபயாககியம, வைதவ வியம முதலிய பலவித துன்பஙகள வராமல் நீஙகுவதுமனறி, இருபதகெடடுககோடி ஏகாதசி உபவாஸம செயத புணணியபலன்களுணடாகும ஆகையால், இந்த விரதம விதிபபடி கலபததில சொனனபிரகாரம் செய்கிறவர்களின் மகிமையால, வீணை, வேணு, மருதஙக, வாத்ய விசேஷஙகளால் கூடிய தேவவிமானஙகளிலேறி, கருடவாஹனனுதீசனுன ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவின் திருவடிகளைசசேருவார்கள ஆகையால ஸூரியனைக்கண்ட இருடடு விலகுவதுபோலும, வருணபபகவானுல பஞ்சம நீங்குவதுபோலும், கசடறற கல்வியினுல மதிவிளங்குவதுபோலும, ஆதவனைக கணட பனிபறநதோடுவதுபோலும இநத கருஷணஜயந்தி விரதமானது, பாபமென்கிற கூட்டத்தை விலகிபோகச செயயும கருஷண ஜன்மாஷடமீ விரதம செய்யாதவன், பஞசமாபாபஙகளுக்காளாவான கரஹண புண்ணியகாலததில, கோதான, கஜதானம முதலிய தானஙகள செயத போதிலும, இவவிரதம்செயயாவிடில் பிரயோஜனம கிடை

யாது ஆகையால், ஒநாரதரே! நீர இவவிரதம,அனுசரிதது செயயயுமெனறு சததியமாயச சொலலுகிறேன் முன்னே ஹரிசசநதிரன செயது, அநேக சிததிகளடைநதார் கஙகா நதிகளகூட இநத விரதததிறகு ஸமானமாகாது இவ்விரதம,ததாம, அாதத, காம, மோக்ஷங்கள முதலியன கொடுககததக்கது இநத விரதகதை எழுதி யாா வீட்டில பூஜை செயயபபடுகிறதோ அவாகள நாராயணன் சன்னிதியை அடைவாாகள இநத விரததினததில பபகவானை ஆராதிபபாாகளேயாகில அவவிடததில, ஸாவதேவஸமேதராய, ஸாவேஸ்வரன பரஸன்னமாவாா சக்திககுத தக்கபடி இவவிரதம செயபவாகள, ஸகல மாணபாபஙகளினினறும விலககபபடுவாாகள் அன்றியும வேதாதயான பபலஙகளை அடைநது மிக பரிசுததமாய புருஷோததமன் பாதாரவிநதஙகளில் சேருவார்கள இவவிரதம செய்வதால, ஆயிரகோதானபபலனும, அநேகமான சுவானதானபபலனும அடைவாாகள் இவவணணம இவவிரதமசெயது, வஸதிராலஙகார பூஷண தாமபூலாதிகளால, பிரதிமாதனம செயயவேண்டியது இபபடி தான்செயதால், இவவுலகில் புததிரமிததிராதி ஸகலஸௌக்கியங்களையும அனுபவிதது, முடிவில் ஸ்ரீமதனநதன பாதாரவிநத சமீபததில் சேருவாாகள என்றுசொன்ன பிரமஹதேவன் வாாததைகளைக் கேட்டு நாரதா மிக ஆனநததோடு சநதோஷபரவசமடைந்தாா

இதி ஸ்ரீபரம்ஹாணடபுராணே பரம்ஹ நாரதஸமவாதே,

ஸ்ரீக்ருஹ்ணஜயநதீவரத கததாவித்தானம

ஸம்பூர்ணம

ஸர்வம ஸ்ரீகருஷ்ணாயணமஸ்து

# கிருஷ்ணஜயந்தி தினமகிமை.

---

ஸ்ரீ கருஷணஜயநதி விரதததை அநுஷடித்து செயய வேணடியது ஆவணிமாஸம கருஷணபக்ஷ அஷ்டமிதிதி ரோகிணி நக்ஷததிரம கூடியதினததில நடததுவது முக்கியம அநத கருஷ்ணவதாரமெனபது இருபததெட்டாவது சதுாயுகததிலுளள துவாபர யுகததில, பரமாதமாவாகிய ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுவே வடமதுராநகரததில தேவகீ தேவிககி புததிரனுக அவதாரமசெயதாா இதை "கோகுலாஷ்டமி" எனறும ஆவணிமாத கருஷணபக்ஷ அஷடமிககே பெயா வழஙகுகிறதுணடு ஸ்ரீ கருஷணவதார தினததில பகவானை பூஜிததபோகளுககு தெரிநது தெரியாமல செயத பாவஙகள விலகிபபோம இவவிரதம அநுஷ்டிததால தாம, அாத, காம மோக்ஷமெனனும் நான்குவித புருஷாாததஙகள கைகூடி வரும அநேக காராமபசுக்கள தானம செயதபபலன இககிருஷணஜயநதி விரததினுல உணடாகும எவாகள இவவிரதததை பக்தியோடு செயகிருாகளோ அவாகளுககு லக்ஷமீகடாக்ஷத்தை இடைவிடாமல வெகுகாலம அநுபவிபபாாகள ஆகையால் பரமஹ-க்ஷததிரிய - வைஸய - சூததிராதிகள எலலோரும் அநுஷடிததுசெயதால நன்மையுணடு சிவ, விஷணுபக்தாகளும, பாசுபதமததிலேயே இருபபவாகளும, ஸதிரீகளும, அவசியம அநுஷடிதது செயயவேணடும அனேக தேசஙகளை ஆளுமபடியானவாகளும, இநதவிரதம அநுஷ்டிதது செய்யலாமென்று பாாவதிககு பரமேஸவரன உபதேசிததாா ஸ்ரீ கருஷ்ணபகவானுடைய கருபைககு பாததிராகளாகும பொருட்டு அநேக இராஜாககளும், ஞானிகளும, முனிவாகளும, பராமஹணாகளும, இநத விரதததை அநுஷடிதது மிக மேன்மைகளையும, இஷ்டாலாபஙகளையும அடைநதாாகள

## ஸ்ரீ கருஷ்ணுவதார காரணம்.

பகவான் ஸ்ரீமன் நாராயணமூர்த்தியே, தேவர்களின் வேண்டுகோளால் பூமியில் தர்மத்தை நிலைநிறுத்தவும், அன்பர்களுக்கு கருணை செய்யவும், துஷ்டர்களை ஸம்ஹரித்து சிஷ்டர்களை பரிபாலனம் செய்யவும், பூமிப்பாரத்தைக் குறைத்து லோகங்களை ரக்ஷிக்கவும், ஸ்ரீ கருஷ்ணனாக அவதரித்தார். ஏகரூபியான ஈஸ்வரனே தன் சக்தியை மூன்றுவிதமாகச் செய்து, சிருஷ்டி, ஸ்திதி, ஸம்ஹாரங்கள் நடத்தும்படியான த்ரிமூர்த்யாத்மகமான மூன்று ரூபங்களை எடுத்து ஜீவாத்மாக்களை சிருஷ்டிக்கவும், ரக்ஷிக்கவும், ஸம்ஹரிக்கவும், ப்ரம்ஹா, விஷ்ணு, மஹேஸ்வரர்களாக அவதரித்தார் பரமாத்மா இவ்விதமாய் ப்ராணிகளை ஆட்டிவைக்கிறார் என்கிற அனுமான ப்ரமாணத்தை உலகத்தாருக்கு ப்ரத்யக்ஷமாய் அறிவிக்கும்படி ஸ்ரீகருஷ்ணுவதாரம் எடுத்தார் சக்திக்குத்தக்க பக்தி என்பதை தெரிவிக்க, பூர்ண பக்திமான்கள் மோக்ஷத்தையும், குறைந்த பக்திமான்கள் தாழ்ந்த பதவியையும், பகவான் கிருபையினால் அடைகிறார்கள் இவைகளை உலகத்தார் அறிய வேண்டி இந்த கலிகாவதாரம் எடுத்துக்காட்டினார் அந்த சமயம் தேவர்களையும், பூமியில் அவதரிக்கும்படி கட்டளையிட்டு, தானும் பூமியில் வாசம்செய்ய நினைத்தார்

## ஸ்ரீ கருஷ்ணன் பெருமை

இவரே முற்காலத்தில் அசுரர்களைக் கொன்றார் இவரே தேவாதி தேவராயிருந்தார் ப்ராணிகளை யுண்டாக்கி, அவர்களுக்கு மங்களம் கொடுப்பதிவரே உலகத்தை காப்பதுமிவரே தர்மம் குறைந்தபோது தானே தர்மத்திலிருந்து மேலும் கீழுமான உலகங்களைக் காப்பாற்றி, கார்யகாரணமான நித்ய ஆத்மாக்களையும் காப்

பாறறுகிறா பூூத, பபவிஷ்யத வாததமானஙகளையும அறிந்தவா இவரே யாகஙகளில் அஸதர சஸ்தர மநதிரஙகளைசசொலலி துதிபபதும இவரையேதான் சதுாவேததிலும, இரதநதராதி ஸாமவேதஙகளிலும இவரையே துதிககின்றனா இவாதான் பரளயகாலததில் பாமஹறுகை எனனும மூலபரகருதியில பரவேசிததா பூமியின் ஸருஷடியும் கடலினின்று பூமியை உததரிதத ஆதிமூலமிவரே இவராலேயே பபூமியை மூனறடியாய் அளநது ஜெயிக்கபபடடது காணடவவனததை எரிததவரிவரே. அாஜுனனுககு வெண்குதிரை தந்தவரிவரே இவரையே லோகாராடடிய ரென்றும, அநதாயாமி எனவும உபனிஷததில் (வாஸுதேவ ஸவாமி) என்கிற வாஸுதேவரெனறும ஜீவாதமாககளுக்கு அதிஷ்டான தேவதையாயிருபபதால ஸஙகாணரெனறும "தயும நம" எனனும தனம போனற சுகததை தருவதால பரதயுமனரென்றும, தடையை நீககி பரவாததியை உணடாககுவதால, நானகாவதான அனிருததரென்றும சொலலபபடுகினறா இவருககு மேல ஒனறுமிலலை இவருககே இநதியாவில பல இடஙகளில ஸதலங்களிருநதாலும, சென்னையில் சமுததிரககரையில திருவலலிககேணியில ஏறபட்டிருககும, ஸ்ரீபாாதத ஸாரதிகோயில விசேஷமா யிருககிறது ஆகையால ஸ்ரீ கருஷணபபகவானைக குறிதது சொலலவேண்டியது அளவறற விஷயஙகளுண்டு ஆதிஸேஷனுககே இவரைபபறறி சொலலமுடியாதென்பாாகள உலகததில பரிசுததமான சூரியன சநதிரன் முதலிய சுடாகளும, பூவுலகங்களும அவறறின் அதிபதிகளும, மூவரும தரேதாகனிகளும, (பராண, அபான, வயான, உதான, ஸமாநாதி) ஐநது ஆகுதிகளும எலலாமிவரே

ஸாவம ஸ்ரீகருஷணாபணமஸது

உ

ஸ்ரீ ஸாமபசிவாய நம

ஸ்ரீ ரஸது

# கேதாரேஸ்வர விரதகல்பம்.



ஏவஙகுண விசேஷண விசிஷடாயாம அஸயாம ரபட திதெள (பெண்கள மமபபாதாஸஹ எனறும, புருஷாள அஸமாகம ஸஹகுடும்பாஞம எனறும சொலலவேணடியது) மமக்ஷேமஸதைாய விஜய ஆயுராரோகய ஐஸவாயாபபி விருதயாததம ததாமாாதத காமமோக்ஷ சதுா விதத பபலபுருஷாாதத ஸிததயாததம ஸதஸநதான ஸகல செளபபாகய சுபபபபலாவாபதயாததம இஷடகாம யாாதத ஸிதயாததம வருஷே வருஷே பரயுகத ஸ்ரீகேதா ரேஸவர தேவதாமுததிஸய கேதாரே ஸவரதேவதா பரீத யாததம கலபோகதபரகாரேண யாவசசகதி தயாஞவாஹ நாதி ஷோடசோபசார பூஜாஞசகரிஷயே (நமஃ) ததஙகத வேக கலசபூஜாஞசகரிஷயே (நமஃ) ததாதெள கணதி பதிபூஜாஙகரிஷயே (நமஃ) (கலசபூஜையும கணபதிபூஜையும செயது பிரகு கேதாரேஸவரபூஜை ஆரமபிககவேணடியது கலசம அலஙகரிதது வைதது கலசததுககு பககததில அமிக்குழவிககும மஞசள குஙகுவம சநதனம அக்ஷதை யுடன் அலஙகரிதது பிரகுபராணபரதிஷடையும லகுபூஜை யும நடததினவுடனே தூபதீபமும ஒருபழததை நிவே நன மும செயது கறபூர தீபாராதனை செயது அதன்பிறகு கேதா ரேஸவரபூஜை ஆரமபிககவேணடியது பராணபரதிஷடை விநயக விரததிலேயே எழுதியபடி மநதிரஙகள சொலலி சுவாமியின் போமாததிரம மாறறிசொலலி பூஜைககி ஆரம பம செயயவேணடியது) தயானஸலோகம சூலம டமரு

நமசைவ ததானமஹஸதயுகமகே கேதாரதேவமீசானம
நயாயே ததிரிபுரககாதினம கேதாரேஸவரஸவாமிநே நமஃ
தயாயாமி "ஈ" கைலாஸசிககரே ரமயே பாாவதயாஸஹி
தபரபோ ஆகசசதேவதேவேச மதபபகதயாம சநதர
சேககர கேதாரேஸவ ரஸவாமிநேநமஃ ஆவாஹயாமி, 'ஈ'
ஸுராஸுரசிரோரதந பரதீபிதபதாமபுஜ கேதாரதேவமத
ததத ஆஸனமபாதிகருஹயதாம கேதாரேஸவர ஸ நமஃ
ஆஸனம ஸ.. மி "ஈ" கஙகாததர நமஸதேஸது தரிலோ
சன வருஷததவஜ மௌகதிகாஸன ஸமஸதாப்ய கேதா
ராய நமோநமஃ கேதா . ஸவாமினே நமஃ பாதயோஃ பாத
யம ஸ மி "ஈ" அாகயம கருஹாணபபகவன் பபக்தயா
ததம மஹேஸவர, பரயசசமே மனஸதுஷடிம் பபகதா
நாமிஷ்டதாயக கேதா . நமஃ அாகயம ஸ மி "ஈ" முநிப
பிாநாரதபரகயே நிதயமாகயாத வைபபவம, கேதாரதேவப
பகவன் கருஹாணசமநமபாபபோ கேதா . நமஃ ஆசம
நீயம ஸ மி கேதாரதேவபபகவன் ஸாவலோகேஸ்வர
பரபபோ, மதுபாககம ப்ரதாஸயாமி கருஹாணதவம சுப
பேனவை கேதா ஸ ..நமஃ மதுபாகம ஸ மி "ஈ"
ஸநாநம பஞசாம்ருதமதேவ சீதசுததோகைரபி, க்ரு
ஹாண கௌரீரமண தவதபபகதேன மயாாபிதம. கேதா
ஸவா நமஃ பஞசாமருதஸநாநமம ஸ. மி நதீஜலஸமா
யுகதம மயாதததமனுததமம, ஸநாநமஸவீகுருதேவேச
ஸதாசிவ நமோஸதுதே கே ஸ. ..நமஃ சுததோதகஸநா
நம ஸ மி "ஈ" வஸதரயுகமம ஸதாசுபபரம மனோஹர
மிதம சுபபம ததாமிதேவதேவேச பபகதயேதம பரதிகரு
ஹயதாம கேதா ஸ . நமஃ, வஸதரயுக்மம ஸ... மி "ஈ'
ஸவான எகஞோபவீதஞச காஞசனமசோததரீயகம ருத்
ராக்ஷமாலயாயுகதம ததாமிஸவீகருபரபோ கேதா .

ஸ . நமஃ எகஞோபவீதம ஸ....மி "சு" ஸமஸத கததத் ரவயாணும தேவதவமஸிஜன்மபூஃ, பபகதயாஸமாபிதம பரீதயா மயாகநத்தாதிகருஹயதாம கேதா நமஃ ஸ்ரீகந் தான ஸ மி "சு" அக்ஷதோ ஸிதவபபாவேந பபகதா நாம அக்ஷதம பதம, ததாஸிநாதத மதததைஃ அக்ஷதைஃ ப்ரியதா பபவான் கேதா....நமஃ அக்ஷதான ஸ .. மி "சு" கலபவருக்ஷ பரஸூனைஸதவம பூாவைரபபயாசித ஸஸூ ரைஃ குஙகுமைஃ பாாததிவைரேபபி ரிதாநீமாசதாமமயா கேதா ஸ நமஃ புஷ்பாணி பூஜயாமி ததஃ இநதிராதி அஷடதிகபாலபூஜாம குாயாத. இநதராயநமஃ அகனயே நம எமாய நமஃ நிருருதயே நமஃ வருணயநமஃ வாயவேநமஃ குபேராயநமஃ ஈகாநாயநமஃ சிவஸயதக்ஷிணபபாகே பரம ஹணேநமஃ, உததரபபாகே விஷ்ணவேநமஃ, மதயே கேதா ரேஸவராய நமஃ

## அத்தாங்க பூஜா.

| | |
|---|---|
| மஹேஸவராய நமஃ | பாதெள பூஜயாமி |
| ஈஸவராய | ஜஙகே பூ—மி |
| காமரூபாய | ஜானுநீ பூ—மி |
| ஹராய | ஊரூ பூ—மி |
| தரிபுராந்தகாய | குஹயம பூ—மி |
| பபவாய | கடிம பூ—மி |
| கஙகாததராய | நாபிம பூ—மி |
| மஹாதேவாய | உதரம் பூ—மி |
| பசுபதயே | ஹருதயம பூ—மி |
| பிநாகினே | ஹஸ்தான பூ—மி |
| சிவாய | பபுஜெள பூ—மி |
| சிதிகணடாய | கணட்டம பூ—மி |
| விரூபாக்ஷாய | முக்கம பூ—மி |

தரிணேதராய — நேதராணி பூ—மி
ருதராய — லலாடம பூ—மி
சரவாய — சிர பூ—மி
சநதரமெளளயே — மெளளிம பூ—மி
பசுபதயே — ஸாவாணயஙகாணி பூ—மி

சிவாஷடோதர சதநாமபூஜை செயயவேண்டியது

---

ஒவவொரு நாமததிறகும முதலில (ஓம) எனவும கடைசியில (நமஃ) சோத்துககொணடு பூஜை செயயவேண்டியது.

ஓம சிவாய நமஃ
மஹேஸவராய
சமபபவே
பிநாகிநே
சசிசேககராய
வாமதேவாய
விருபாக்ஷாய
கபாதிநே
நீலலோஹிதாய
சஙகராய (10)
சூலபாணயே
ககடவாஙகிநே
விஷ்ணுவலலபபாய
சிபிவிஷடாய
அமபிகாநாததாய
ஸ்ரீ கணடடாய
பபகதவதஸலாய
பவாய
சாவாய
தரிலோகேசாய (20)
சிதிகணடடாய
சிவாபரியாய
உகராய
கபாதிநே
காமாரயே
அநதககாஸுரஸூதநாய
கஙகாததராய
லலாடாக்ஷாய
காலகாலாய
கருபாநிததயே (30)
பீமாய
பரசுஹஸதாய
மருகபாணயே
ஜட்டாததராய
கைலாஸவாஸிநே
கவசிநே
காடோராய
தரிபுராநதகாய
வருஷாஙகாய
வருபாரூடடாய (40)
பஸமோததூளித விகரஹாய [ய
ஸாமபரியாய
ஸவரமயாய
தரயீமூாததயே
அநீஸவராய
ஸாவகஞாய

பரமாதமநே
ஸோமஸூர்யாகனிலோசன
ஹவிஷே (நாய)
எகஞமயாய (50)
சோமாய
பஞசவகதராய
ஸதாசிவாய
விஸவேஸவராய
வீரபபதராய
கணநாததாய
ப்ரஜாபதயே
ஹிரணயரேதஸே
தாததாஷாய
கிரீசாய (60)
கிரிசாய
அநககாய
ப்புஜஙகபபூஷணாய
பபாகாய
கிரிததனவிநே
கிரிபரியாய
க்ருததிவாஸஸே
புராராதயே
ப்பகவதே
ப்ரமதநாததிபாய (70)
மருதயுஞ ஜயாய
ஸூக்ஷமதநவே
ஜகதவயாபிநே
ஜகதகுரவே
வயோமகேசாய
மஹாஸேநஜனகாய
சாருவிகரமாய
ருதராய
பபூதபதயே
ஸதாணவே (80)
அஹிர்புத்நியாய
திகம்பராய
அஷடமூாதயே
அநேகாதமநே
ஸாதவிகாய
சுததவிகரஹாய
சாஸவதாய
ககண்டபரசவே
அஜாய
பாசவிமோசகாய (90)
மருடாய
பசுபதயே
தேவாய
மஹாதேவாய
அவயயாய
ஹரயே
பபகநேதரபபிதே
அவயகதாய
தக்ஷாதவரஹராய
ஹராய (100)
பூஷதநதபபிதே
அவயகராய
ஸஹஸராக்ஷாய
ஸஹஸரபதே
அபவாகபரதாய
அனநதாய
தாரகாய
பரமேஸவராய (108)

ஸ்ரீ கேதாரேஸவர ஸ்வாமிநே நமஃ
சிவாஸடோதா சதநாமபூஜாம் ஸமாபபயாமி

## நோன்புக்கயற்களை வைத்து ஸூத்ரக்ரந்தி பூஜை செய்கிறது

| | | | |
|---|---|---|---|
| சிவாய நமஃ | பரத்தமகரநதிம | | பூஜயாமி |
| சாநதாய | தவிதீய | ,, | பூ—மி |
| மஹாதேவாய | த்ருதீய | ,, | பூ—மி |
| வருஷபபதவஜாய | சதுாதத | ,, | பூ—மி |
| கௌரீசாய | பஞசம | ,, | பூ—மி |
| ருததராய | ஷஷ்ட | ,, | பூ—மி |
| பசுபதயே | சபதம | ,, | பூ—மி |
| பமிமாய | அஷடம | ,, | பூ—மி |
| தரியமபகாய | நவம | ,, | பூ—மி |
| நீலலோஹிதாய | தசம | ,, | பூ—மி |
| ஹராய | ஏகாதச | ,, | பூ—மி |
| ஸமரஹராய | தவாதச | ,, | பூ—மி |
| பராகாய | த்ரயோதச | ,, | பூ—மி |
| சமபபவே | சதுாதச | ,, | பூ—மி |
| சாவாய | பஞ்சத | ,, | பூ—மி |
| ஸதாசிவாய | ஷோடச | ,, | பூ—மி |
| ஈஸவராய | சப்ததச | ,, | பூ—மி |
| உகராய | அஷ்டாதச | ,, | பூ—மி |
| ஸ்ரீகண்டாய | ஏகோநவிமசதி | | பூ—மி |
| நீலகணடாய | விமசதி | ,, | பூ—மி |
| மருதயுஞஜயாய | ஏகவிமசதி | ,, | பூ—மி |

## தூபதீபநைவேத்திங்கள் செய்கிறது

சு தசாஙகம தூபமுகயஞச ஹயஙகார விநிவேசிதம், தூபம ஸுகநதை ருதபன்னம தவமபரீணயதுசங கர|| கேதாரேஸவர ஸவாமிநே நமஃ தூப மாககராப யாமி

சு யோகிநாம ஹ்ருதயேணைவ ஞானதீபாங குரோதவிஷ, பாஹ்யதீபோ மயாதத்தோ க்ருஹ்யதாம பக்த கௌரவாத || கேதாரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: தீபம தாசயாமி.

சு. த்ரைலோகயமபி நைவேத்யம தத்தேதருபதி ஸதா பஹி: நைவேத்யம பக்தவாதஸல்யாத க்ருஹ்யதாம தரியமபக்தவயா || கேதாரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: நாநாவித்த பலானி பக்ஷ்யபோஜ்ய நிவேதனம நிவேதயாமி

சு நித்யாநந்த ஸ்வரூபஸ்தவம யோகிஹ்ருத கமலஸ் திதம, க்ருஹாண பக்தயா மதத்தம தாமபூலம பர திக்ருஹ்யதாம கேதாரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: தாம பூலம ஸமாபபயாமி

சு ஆகயம க்ருஹாண பகவன பக்தயாதததம மஹேஸ்வர, பரபசசமே மனஸதுஷ்டிம பக்தாநா மிஷ்டதாயக கேதாரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: புநராக யம ஸமாபபயாமி

சு காபூர சநதரஸமகாசம ஜயோதி ஸஸூரய மிவோ திதம, பக்தயா தாஸ்யாமி காபூரம நீராஜந மிதமசிவ கேதாரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: காபூரநீராஜனம தாச யாமி

சு ப்பூதேச பபுவநாதீச ஸாவதேவாதி பூஜித, பரதக்ஷி ணம கரோமிதவாம வரதமமே ஸபபலமகுரு கேதா ரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நம: பரதக்ஷிணம ஸமாபபயாமி

சு ஹரசமபபோ மஹாதேவ விஸவேசாமர வலலப சிவசஙகர ஸாவாதமன நீலகண்டட நமோஸதுதே.

சு சாநதம பதமாஸநஸதம செசிததரமகுடம பஞசவகத ரம தரிணேதரம, சூலமவஜரஞச ககடகம பரசுமபய தம, தக்ஷபபாகே வஹநதம நாகமபாசஞச ககண

டாம் ப்ரளய ஹூதவஹம பாரவதீசமநமாமி கேதா
ரேஸ்வர ஸ்வாமிநே நமஃ நமஸகாரான ஸமாபபயாமி
௯ அபபீஷ்டஸித்திம குருமே, சிவாவயய மஹேஸவர
பபகதாநாம இஷ்டதாநாாததம, மூாதீகருதகளேப
ரம இதிபராாததன கேதார தேவதேவேச பபக
வன அமபிகாபதே, ஏகவிமசத திநேதஸமின ஸூத
ரம கருண்ஹாமயஹமபரபபோ || ஸூத்ரகரஹணம ||
நோன்பு தோரம எடுததுககொளளுகிறது

அடியிலவருகிற மநதர ஸலோகததால நோனபுககயா
கட்டிககொளளுகிறது அநத தோரம கட்டிககொளபவா
புரோஹிதரிடம் கொடுதது அக்ஷதையோடு ஆசீாவாதம
பெறறுககொணடு அலலது பெரியோாகளின் ஆசீாவதத
துடன் வாஙகிககொண்டு பழமாவது தேஙகாயமுடியாவது
கையில் வைததுககொணடு கட்டிககொள்ள வேணடியது
ஒவவொரு நோன்பிலும இபபடி செயவது நலம

௰ ஆயுஸச வித்யாஞச தததா ஸூககஞச ஸௌபபாக
யவருததிம குருதேவதேவ, ஸமஸார கோராமபு
நிதௌ நிமகனம மாமரக்ஷ கேதார நமோநமஸதே
தோரபநதனம

௧௧ கேதார பரதிகருணஹாது கேதாரோவை ததாதிச
கேதாரஸதாரகோ பாபயாம கேதாராய நமோநமஃ
உவாயநதானம

௧௨. கேதரபரதிமா யஸமாத, ராஜய ஸௌபபாகய வாத
தநீ, தஸமாதஸய பரதாநேந மமாஸதுஸ்ரீ ரசஞசலா
இது பரதிமைதானம கொடுககிற மநதரம

பூஜாவிததி பூாதியாபிறறு

கதையைக கேழககிறவாகள கையில அக்ஷதையுடன
கேட்டு கடைசியில் அநத அக்ஷதயை ஸவாமிமேலபோட்டு
சேவிககவேண்டியது

# கேதாரவிரத கதை.



ஸ்ரீஸூத புராணிகா நைமிசாரண்ய வாஸிகளாகிய, சௌநகாதி மஹரிஷிகளைநோககி, அடியிறக்கனட விதம சொலலததொடங்கினா ஓ இருஷிசிரேஷ்டாகளே உஙகளுககு அனேகபுரா ணேதிஹாஸகதைகள சொனனேன இன்னமொரு கதை சொலலுகிறேன கேளுஙகள இநத சராசராதமகமான பரபஞச காததாவாகிய, அநத உமா மஹேஸவரரைககுறிதது நமஸகரிதது ஸகல கலயாண குணஙகளுககும காரணபூதமாகிய கேதாரவரதமஹததுவததை எடுததுசசொலலுகிறேன கேளுஙகள

உலகததில மனுஷய கோடிகளுககு சகலமான ஐஸவாயததை கொடுககககூடியதும அதன மூலமாய இஹபர ஸௌகயஙகளை அடையககூடியதுமான லோகமாதாவாகிய உமயபாாவதியால அனுஷடிததுசசெயது சஙகரதேஹாாததமெனும பரமசிவானுகரஹததால, அறததநாரீஸவரி எனறு போபெற்றதான கேதாரீஸவர விரதமென ஒன றுண்டு அவவிரதமாசரிககும விதியை விவரிததுரைக்கும் படியாய கேட்டுக்கொண்ட படியால உஙகளுககு விவரிதது சொலலுகிறேன் கேளுஙகள

இநத விரதத்தை (21) இருபததோருதடவை செயயும புணணியவான்களுககு இமமையில ஐஸவாய சுகமடைநது மருமையில் சிவஸாயுஜ்யம அடைவாாகள எனபது திண ணம ஆகையால் இதை பராமஹணுதி நாலுவானஸ்தா களும செயயலாம

“ஓ முனிவாகளே” பபூலோகததில, ஈசானயபபாக த்தில் மின்னாகொடிக கூட்டஙகளால நிரைநததும சரத

காலமேகஙகளுக கொபபாகியதும அனேக நவரதனமணி மயமான கோபுரசிககரஙகளாலும பலவித உதயான வனங் சளாலும, அதில புஷபபலாதி விசேஷஙகளாலும பசுபக்ஷி மருகாதிகளாலும மலையருவிகளாலும சூழபபட்டும தேவ தா வருக்ஷஙகளாலும பபலவருக்ஷஙகளாலும மணமுளள புஷபசெடிகளாலும கூடிபரகாசிககினற உதயானவனங களின மததியில, விளஙகானின்றும, ஸாவபராணிகளாலும சேவிதது புகழநது பேசுமபடியான மிகமங்களபரதமான கைலை எனறு விளஙகும ஒருபாவத ஸரேஷ்ட மொன் றுணடு அதில மஹானகளும, யோகிகளும், சிததாள, கின னராள, கிமபுருஷாள, தேவ, கநதாவர்களால, ஸேவிககும படியான, இபபாவசிகரததில, ஷட்குணைஸவாயஸபனன ரான ஜகதகாததாவாகிய பரமேஸவரா உமாஸமேதராய பரமதத கணஙகளாலும இனனும இந்திராதி தேவாகளா லும இருஷி முனிககூட்டஙகளாலும சூழபபடடு விளங்கும படியான காலததில பஞசபூதஙகளாலும சூாயாதி நவக் ரஹஙகளாலும நக்ஷதரராசிகளாலும வசிஷடாதி மஹாஷி களாலும பராமஹி முதலியஸபதமாதருகளாலும கணபதி யும, தேவஸேனாபதியும, அரமபைமுதலிய தேவஸதிரீ களும, சிவஸாயுஜயமடைநதிருககும அனேக தேவருஷி கூட்டஙகளாளும சேவிதது பணிவிடைச செயகிரவாகளின் மததியில பபவாநீஸமேதராய எழுந்தருளி இருககுமபடி யான பரமசிவன, தனபபகதகோடிகள ஸுலபமாய தங் சனை தரிசிககுமபொருட்டு, ஒருதேவசபை ஏாபடுதததி சிவ பெருமான உததிரவினபடி நாரதாதி தேவகாயகாகளால் மனோஞயமாய தேவவாததிய விசேஷஙகளால கானம நடத துமபோது, க்ருதாசி மேனகை முதலியோாகள வீணாதி தாளவிசேஷஙகளுடன நானகுவித வாததியஙகளோடும நாட்டியம செயதாாகள அபபோது நடந ஸதிரீகளில

மிகசௌாதாய முளளவாளாகிய, எலலாருடைய மனதைதக கவரககூடிய ரமபையானவள, அனேகமான நாடடிய விசே ஷஙகளை நடிததுககாடடினாள உடனே பரமசிவ அநத ரஙகபபகதராகிய பருஙகிமஹாஷியாகிய சிவயோகி சிவஸன னிதானததில ததபாதி ந்ததியாக, பபகதியோடு விசிதர மான விகடநாடடியம செயதாா அபபோது பரமசிவனு டைய இடது பாாசததில, பாாவதியும எழுநதருளியிருந தாள எலலாதேவாகளும அநதபருஙகியால செயயபபடட நாடயஙகளுககு மிகசநதோஷிதது நகைதது மிக ஆசசரிய மடைநதாாகள அநத ஆனநதமயமான சிரிபபினால பாவத குகைகள நிரைநது விஷேமான கலகலதவனி யுணடாசசுது அபபோது பரமசிவததிறகு உணடான மனககளிபப ல,அச சிவபபகதனுகிய பருஙகியைபபாாதது, உன்னால நடததிய நாட்டியவிசேஷததால எனககு மிகசநதோஷமுணடாசசு தென்று பரமசிவன்சொலலி, அநதபபகதரிடம மிககருபை உணடாகி அனுககரஹமசெயதாா அபபோது சபையி லுள்ள கவிவிபுததாள முதலியவாகள அவரைமிக கௌரவப் படுததினாகள அமமகரிஷி மிகபபகதியோடு அதிவணகக துடன் சநதோஷமாய பாாவதியைநீககி பரமசிவததிறகு மாததிரம வலமசுததிவநது நமஸகாரமசெயதாா உடனே மிகபூஜ்ஜையான பாாவதீதேவி புனசிரிபபோடு தன்பாததா வாகிய பரமசிவததை கணணோககி பாாதது, "ஓ ஸவாமீ" இநதபபகதன என்னைவிடடு, தஙகளுககுமட்டும நமஸகரித் தானே அதறகு எனனகாரணமோ அநத ஆசசரியமான விஷயததை எனககு விவரிததுசசொலல வேண்டுமென்று கேழகக சௌநதாருடா "ஓபரியே" சொலலுகிறேன் கேள. சிவயோகிகளாகிய பரமாாததாபேகூஷயை கோரினவர்கள உனனால எவவிதமான பரயோஜனம கிடையாதென்கிற நிசசய மனதுடன எனனைமாததிரம நமஸகரிததாரெனறு

பரமசிவனசொலல உடனே பரமேஸவரி மிகவருததப படடு தனபாதாவிடததில் கோபஙகொணடு, அநதபக்த ரிடததிலுளள சகதியை ஆகாஷணம செயதுககொண்ட உடனே அபபகதன சகதியறறவனுய நின்ருா. உடனே பரமேஸவரி தனசகதியால ஆகாஷணம செயதுக்கொணடு ஒ இருஷியே எனகூராகிய ரகதமாமஸாதிகளை நீரவைத திருககலாகாது என்ருள அதைககேட்ட பிருங்கிமாரிஷி தன உடலிலிருநத ரகதமாமஸததை உதரிவிட்ட உடனே அசகதராய நிறகமுடியாமல தவிககையில பரமசிவன் தன பபகதனுடைய துயரததையாறற ஒா ஊனறுகோலை அவா கையில தநதாா உடனே பிருஙகிமாமுனிவா, பரமாநநதத் தோடு அததணடததை வூனறிககொணடு ஆனநத பரவசத தால நாததனம செயது தனதாஸரமததை சோநதாா. இதனுல, பாாவதியானவள மிககோபததிஞல மனகலேசத் துடன வெடகிதது கைலாயததை விட்டு பூலோகத்தை யடைநது, மிக பயஙகரமான காட்டில தவமசெயய புரப படடு வருஙகாலததில கொடிய மிருகஙகளாலும ஸாப விசேஷஙகளாலும, செடி கொடிகளாலும நிறைநதிருககும வனம பரவேசிததாள இவவித கடினமான வழியைக கடநதுவரும சமயததில ஒரு முனிவரது ஆஸரமததிலுள்ள பூஙகாவனததில பரவேசிததாள அநத ஆஸரமமானது கௌதமாஸரமமெனறு தெரிநதது அதையே சில கரநதங் களில (வாலமீகாஸரமமென்றும சொலலியிருககிறது) அத் தேவியானவள ஒருவருக்ஷததடியில எழுநதருளியிருநதாள அநத தேவியின வருகையால அபபூஙகாவனம சிலவருட காலமாய மழையிலலாமையால அவவிடததிலுளளவ்ருக்ஷங கள செடிகள கொடிகள வாடியிருநதது அவையெல்லாம துளிாததது, தழைததது, பூததுககாயததது, பழுகக ஆரமபித் தது மலலிகை முலலை, கொங்கு, இருவாடசி, மநதாரை,

பாரிஜாதம, சண்பகம, இருமலலிகை, புன்னை, பாதிரி, விலவபததிரி, துளசி முதலிய எலலாஜாதி புஷபசெடிகளும் தழைதது விசேஷமாய பூதது, சுறறிலும ஒரு யோஜனை தூரம வரையில வாஸனை வீசிககொணடிருநதது அச சமயததில கெளதம மஹரிஷி தன் ஆஸரமததருகிலுளள கெஙகாநதிககுசசென்று காலையில ஸநாநாதி நிதயகருத்யஙகளை முடிததுககொணடு, அவவனததிலுளள தறபை, சமிதது, பதர, புஷபபலாதிகளை சேகரிததுககொணடு கையில தீரததபாததிரததோடு தன ஆஸரமததை நோககி சமீபததில வருஙகாலததில செழிதது தழிதது, மிகபரகாசமாய விளஙகாநின்ற அநத ஒளியைககண்டு இபபூஙகாவனததில யாதோ ஒரு புதுமை உணடாயிருககவேணடுமென ஆலோசிததுககொணடே ஸமீபததில வருஙகாலததில இவவிடததில கைலாஸபதியோ, அலலது திருமாலோ, பிரமனோ, பாாவதியோ, லக்ஷமியோ, தேவேநதிராதிகளோ இஙகு வநதிருகக வேணடும, இலலாவிடில இவவதிசயம இங்கு நிகழவாரேன என்று வனமெலலாம சுறறிபபாாககையில பாாவதீ தேவியாா ஒரு விலவ விருக்ஷததடியில எழுநதருளி யிருநததைக கணடாா உடனே கெளதமரிஷியானவா உமாதேவியை ஸாஷடாஙக நமஸகாரஞ செயது, தாயே முபபததுமுககோடி தேவாகளுககும நாறபததெணணாயிரம ரிஷிகளுககும கைலையில சேவைஸாதிததுககொணடு உலகமாதாவா யிருககினற நீா இபபூஙகாவனததிறகே எழுநதருளியதால நான முன என்ன தவஞ செயதேனோ, ஹே பரமேஸவரியே! நீா கைலாஸததைவிடடு இவவனததிறகு வநதகாரணததை அடியேனுககு திருவாய மலாநதருள வேண்டுமென்று கெளதம மஹாரிஷி விணணபபம செயதாா, மேலும தாஙகள பரமசிவனின்றி தனியாக வநதகாரணமும அறிவிககவேணடுமென்று கேழககை,

அந்த தேவியானவள் தன்னை வணங்கிக்கேட்ட அம்முனிவரைப்பார்த்து ஹே! முனிபுங்கவா! கைலாயத்தில் ஸாக்ஷாத் பரமேஸ்வரரும் நானும் நவரத்ன ஸிம்ஹாஸனத்தில் வீற்றிருக்கையில் ப்ரம்ஹ, விஷ்ணு, தேவேந்திராதிகளும் மற்றுமுள்ள தேவரும் ரிஷிகளும்வந்து எங்களிருவரையும் ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் செய்துப்போக, இப்ருங்கிமஹரிஷி மாத்திரம், என்னை புறம்பாக்கி, பரமேஸ்வரரைமாத்திரம் நமஸ்கரித்தார் அதினால் நான் கோபமடைந்து அந்த பிருங்கியின் சரீரத்திலுள்ள எனது கூறாகிய ரக்தமாமஸாதிகளையும் என்னுடைய சக்தியால் வாங்கிக்கொண்டேன். உடனே மிக அசக்தராகிய அம்மாமுனிவருக்கு ஓர் தண்டத்தை அளித்து அவரை ரக்ஷித்தார் பரமேஸ்வரரும் இவ்விஷயத்தில் என்னை உபேக்ஷ செய்தபடியால் வியாகூலத்துடன் கைலையைவிட்டு காட்டில் தவசு புரிந்தாவது, அல்லது வ்ரதவிசேஷங்களாலாவது அர்த்தநாரீஸ்வரி எனகிறபேர் அடையாமல் கைலைக்கி போவதில்லையென்று சபதம் செய்துகொண்டு வந்து இப்பூங்காவனமடைந்தேன் என்று நடந்த வரலாற்றைசொல்லி அம்முனிவரை நமஸ்கரித்து “ஓ முனிவரயா! யோகி சம்மதமான எந்த விரதத்தால் என் மனோபீஷ்டம் பலிக்குமோ அதை என் கையில் நடத்திவைக்க கோருகின்றேனென்றுசொன்ன பரமேஸ்வரியை கௌதமமுனிவர் பார்த்து மஹா சந்தோஷத்தை அடைந்து ஆனந்தவாரித் தன் கண்களினின்றும் பெருக, தான பரமேஸ்வரியை ப்ரதக்ஷிண நமஷ்காரஞ் செய்து, தாயே! உமது பாததூளிக்குச சமானமாகிய அடியேனுடைய ஆஸ்ரமத்திற்கு எழுந்தருளவேண்டுமென்று விண்ணப்பம் செய்துக்கொண்டார் அப்போது பார்வதீ தேவியும், அம்முனியின் வேண்டுகோளுக்கிசைந்து அந்த ரிஷ்யாஸ்ரமத்துக்கு செல்ல, அவர் அந்த அம்மாளை தாப்

பாஸனததி லிருககசசெயது தாயே ! அபிராமி, திரிபுரசுந
தரி, சிவகாமி செளநதரி, கைலாஸவாஸினி, விபூதிருத்
திராக்ஷ மாலிகாபபரணி, கருபாஸமுதரி, கருபையானநதி,
வேதஸவரூபி, வேதாநதநாயகி என்று ஸதோததிரம
செயது நான சொலலுதை அஙகீகரிதது திருவருள சா
திததருள வேண்டுமென பரமேஸவரியும அதறகு சம
மதிகக கௌதமா சொனனதாவது, தாயே இபபூலோகத
தில மிகவும முக்கியமான வரதமொனறுணடு அநத வர
தததிறகு கேதாரீஸவரா நோனபென்று பெயா, இபபுண்ய
வ்ரதததால சஙகரசரீராரததம அடையுமபடியானதெனறு
சொலல, உமாதேவி இவவிரதம எபபொழுது செயகிறது
எநத தேவதையை பூஜை செய்யவேண்டியதோ அவைய
லாம எனககுபதேசபூரவமாய் அறிவிககவேணடுமெனறு
கேழகக, உடனே மஹாஷியானவா தான் அநேக புரா
ணேதிஹாஸம ஆராயசசியுளளவராகையால இவவிரதததில
பரமேஸவரரைக குறிதது பூஜைசெயதால அபபோதே
அவாகளுககு ரிஷபவாஹனாரூடராய காடசிதநது தஙக
ளால விருமபபபடட வரஙகளைத தருவார் இநநோனபு
புரடடாசி மாதம சுகலபக்ஷம தசமிதிதி முதல அறபிசி
மாதம் கருஷணபக்ஷ சதுாததசி அலலது அமாவாஸயை
வரைககும இருபததோருநாள நடததவேணடும இவர
ததை பக்தியோடு அனுஷடித்து செய்கிறவாகளுககு பர
மேஸ்வரா வருஷபவாஹனாருடராய காட்சிதநது கோரிய
வரஙகளை யளிபபாராதலால நீரும அவவிரதத்தை அனுஷ்
டிதது அவா பரஸன்னமானவுடனே அவரது இடதுபாகத
தில பிரியா விடையாக இருககவேணடுமென்று கேடபீ
ராகில உமமை அாததநாரியாக ஏற்படுத்திக்கொண்டு
போவாரெனவே பாாவதி இநநோன்பு எவ்விதமாய் நடத்த

வேண்டுமென்று கேழகக, கௌதம மஹாஷியானவர் சொலலதடதொடஙகினா

"ஹே பாாவதி" கேதார்ஸவர ஸவாமியை ஒரு கல சததினமீது ஆவாஹனம செயது ஒரு மண்டபம ஏற் படுததி (21) இழை (21) முடியுமுளள நோனபுக்கயா அலலது (தோரம) ஏற்படுததிவைதது ஷோடசோபசார பூஜைகள் 21-நாள செயதுவர வேணடியது என்று சொன் ளுா பிறகு தன்விடடில சுததமான ஓரிடத்தில மெழுகிக கோலங்களிட்டு தலைவாழை யிலையின்மீதுத்தான்யராசிக கொடடி அதினமீது பூாணகும்பமவைதது கலசம் அலஙக ரிதது பராணபரதிஷ்டாதிகள நடததி சகதிகுத்தக்கபடி கநதபுஷபாக்ஷதைகளால இருபததோரு ப்ராமஹணாை த தருவிதது அவர்களுககு அாககியபாத்யாதிகள கொடுதது உசிதாஸனக்களில் வீற்றிருககசசெய்து அவாளைக்கொண்டு அநத கேதாரேஸவரரை ப்ரதிஷ்டை செய்து பூஜைக்கி வேணடிய 21-தினுசு பத்ரபுஷபாதிகளாலும பூஜிதது இரு பததோரு அதிரஸஙகளையும், ஷடரஸோபேதமான அன் னததுடன அநேகவிதப ட்'லஙகளுடனும தூபதீபாதி நை வேததியமசெயது தாமபூலாதி உபசாரங்களசெய்து, ஸவா மியை நனருக ஸ்தோததிரமசெயது பூஜை பூர்த்தியான வுடனே அநத ப்ராம்ஹணாையும சநதனபுஷப தாம்பூல தக்ஷணைகளால தருப்தியாய பூஜித்து ப்பகவானுக்கு களிப பண்டாகசசெயதால பரமசிவன் சநதோஷமடைந்து, தன் சரீரார்ததததை கொடுபபாா என்று கௌதமா பார்வதிக கிச சொனனுா அப்போது பாாவதியும் அவர் சொன்ன விதமே அவ்விரதமசெய்ய அதினுல பரமசிவன மிகபரீதி யோடு ஸவசரீரத்தில பாதிதேகம தந்து இடது பக்கத்தில அாத்தநாரியாக வகித்தாா பிறகு பாாவதியாணவள மிக

சந்தோஷத்தோடு உலகத்தாருக்கு இவ்விரத மகிமையால் நன்மையுண்டாகக்கருதி, பரமேஸ்வரனைப் பார்த்து இவ் விரதம் யான் அனுஷ்டித்தபடி உலகத்தாரும் தங்களை பூஜிக்கும் விஷயத்தில் அவர்களுக்கும் சத்கதி அடையும்படி அனுக்கிரஹம் செய்யவேண்டுமென்று கோரிய பரமேஸ் வரிக்கி அப்படியே ஆகட்டுமென்று வரமளித்து பார்வதீ ஸமேதராய் தேவகணங்களுடன் அம்மஹாருஷியிடம் விடை பெற்று வருஷபவாஹநாரூடராய் கைலைக்குச் சென்றார் இப்படி இருக்கும் காலத்தில் இவ்விரதத்தின் மேன்மை யைக்கண்ட தேவர்கள், ரிஷிகள், அப்ஸரஸ்திரீகள் முதலிய வர்கள் இந்தவிரதம் அனுஷ்டித்துசெய்ய தலைப்பட்டார்கள் கந்தர்வலோகத்தில் சித்ராங்கதனென்னும் கந்தர்வராஜன், நந்திகேஸ்வரரால்இந்த விரதோபதேசமடைந்து,பூலோகத் தில் உஜ்ஜயநீ பட்டணத்து மஹாராஜனுக்கும் இவ்விரதம் உபதேசிக்க,அவரால் இன்னோனை கலபோகத விதிப்படி செய்து இவ்விரதமகிமையால் ஸார்வபௌமரானார் தேவ கன்னியர்களும் பிரதிதினமும் பூலோகத்திற்கு வந்து, கங் கைக்கரையில் ஆலவிருக்ஷத்தின்கீழ் (21) நாள் நோன்பு நோற்பது பிரயாசையென்றெண்ணி ஒரே தினமாகிய அற் பிசிமாதம் கருஷ்ணபக்ஷ சதுர்த்தசியில் அல்லது அமா வாசையில் அக்கன்னியர்கள் கங்கைக்கரையில் மணலினால் லிங்கப்பிரதிஷ்டைசெய்து, 21-முறை பூஜித்து, 21-பழம் 21-அதிரஸம், 21-வெல்லவுருண்டை அப்படியே சந்தன வுருண்டை, மஞ்ஜளுருண்டை, 21-வெற்றிலை, 21-பாக்கு, 21-இழையுள்ள நூலில் 21-முடி போட்டுவைத்து ஸுகந்த புட்பங்களால் அர்ச்சித்து, தூபதீப நைவேத்தியஞ்செய்து, அவ்விரதத்தை பிரதி வருடமும் நடத்திவந்தார்கள் இப் படியிருக்க அந்த உஜ்ஜயநீ பட்டணத்தில்: குடியிருந்து மிக யேழைக் குடித்தனம் செய்துவந்த ஓர் க்ஷத்திரிய குலஸ்த

ராகிய ஒருவருககு இரணடு குமாரததிகளுணடு அவாக ளில ஒருததிபெயா புணயவதியெனறும, மறறொருததிப பாக்யவதி எனபாாகள இவாகளுடைய தகபபனா ராஜய ஹீனனான ஒரு பேழை க்ஷததிரியன அவா தன் நாடுநக ரஙகளை இழநதவராய மிக வருமையால கஷ்டபபடுகிறபடி யால தன குமாரததிக ளிரணடுபேருககும விவாகமசெயய விலலை அககனயாபெணகளிருவரும ஒருநாள கஙகை கரையில வருகையில, ஆலமரததினகீழ தேவகனனிகை கள நோனபு செயவதைககணடு, நீஙகள செயயும நோனபு யாது எனறு கேடடாாகள அபபோது தேவகனனியா கள அவவிருபெணகளையும பார்தது, "அமமா!" முனனே ஒரு காலததில ஸ்ரீ பாாவதியமமன பரமேஸவரரைக குறிதது நோன்புநோறறுள பிறகு அவள கோரியபடி பரமசிவனுடைய சரீரததில பேபாதி பாகமடைநதனள, இதை கேதாரி வரதமெனபபடும இம்மஹாவிரதததை நாஙகள நூறகிறோமென்று சொனனாாகள இதைககேடட அபபெணகளிருவரும இனனேன்பிறைல எனன விசே ஷமோ, அதின் பபலனும, எநதகாலததில எநத தேவ தையைப பூஜை செயயவேணடுமோ, அதையும சொலல வேணடுமெனறு கேடடாாகள அதற்கநத கனனியாகள, அவாகளை நோககி, இன்னேனைப புரடடாசி மாதம சுகல பக்ஷ தசமியில துடஙகி அற்பசிமாதம அமரபக்ஷ சதுாத தசி அலலது அமாவாஸயைவரையில் இருபததோருநாள் தினம காலையில ஸநாநம செயது, மடிவஸதிரஙகளை உடுத் திககொண்டு, பூஜாவஸதுகள சேகரிததுககொணடு பரம சிவனை ஆலவிருக்ஷததினகீழ்மணலினால ஆவாஹணமசெய்து இருபததோருநாள் பூஜிககவேண்டும இலலாவிடில் கடைசீ தினமாகிய சதுாதசி அலலது அமாவாஸயையிலாவது ஸநாநாதி நிததியகருததியங்கள் முடித்துககொணடு பூஜா

வஸ்துககள சேகரிதது சகதிககி தககபடி மேறசொலலிய விதமாய பரமேஸவரரை ஆவாஹனித ஷோடசோபசார பூஜைகள செயது மேறசொனனபடி பணடுபபலாதிகளால நைவேததியாதி தீபாராதனைகள முடிததுவநதால அவா களுககு பரமேஸவரா வேணடிய வரஙகளையும, பபாககி யததையும அளிபபாரென்று சொனனாகள அபபோது அவவிராஜ குமாரததிக ளிருவரும அததேவகனனியாகளை நோககி, அமமா! எங்கள தாயதநதையாகள மிக எழைக ளாகையால எஙகளுக கிதுவரையில விவாஹம செயது முடிககவிலலை, ஆதலால நாஙகள நலகூாநதோராகையால செலவ முடையவாகளான இராஜ குமாராகள எஙகளை மணம் புரியுமபடி அனுககிரஹிகக வேணடுமென்று கேட டுககொணடனா அபபோது தேவ கனனியாகள அவாக ளிடததில மனமிரஙகினவராய ஆலமவிழுதைப பிடுஙகி இழை எடுதது நோனபுக்கயராககி இருபததோா முடி முடிநது, தஙகள பூஜையாவையும முடிதது பிறகு அத தோரஙகளை அவர்கள கையிற் கொடுதது ஆசீாவாதம செயது இமமாதிரியாகவே வருஷபரதி வருஷமும, இன னோனபை அனுஷ்டித்துவநதால அவாகளுககு சகல சம பததும கைகூடி வருமென்று வாழததி விடையளிததாா கள அபபோது இராஜபுததிரிகளிருவரும தேவகன்னிய ரிடம உததிரவுபெறறுக்கொணடு தஙகள நாடடடைநது வீட்டிற்குபபோக வீடு அடையாளம தெரியாமல முன குடிசைவீடா யிருந்தது மாறி, மாட மாளிகைகளுடன ஸகலமான அஷடைஸ்வாயததுடன் பெருகியிருககக கண டார்கள.

அபபோது இவவதிசயததைககணடு வெகு ஆசசரி யததுடன் இப்பெண்களிருவ்ரும தாமிருநத வீட்டைக

காணமல இவவிடததில புதுமையாய மெதததைமேடைகள் காணபபடுகிறதே, இது என்ன ஆசசரியம, நமது தாய் தநதையரும காணேமே, எஙகே சென்றாகளோவென்று விசனபபட்டு பேசிககொணடு இஙகு மஙகும திரிநதுக் கொணடிருககையில் அவாளுடைய தநதை அவவீட்டின் வெளியேவநதுஅஙகு தவிததுககொண்டிருககும தன் திருகுமாரததிகளையுமகணடு வீட்டிறகுள அழைததுககொண்டு போய அவாகளுககு விலையுயாநத சேலைகளையும,பொனனரி மாலையும, விலைபெறற ஆபரணததிசளைத தநது தரிததுக் கொளளசசெயது, திவயானன புசிபபுடன சநதோஷமாக சகலஸமபததுகளையும அனுபவிதது வநதாாகள

அபபோது உஜஜயநீ பட்டணததின இளவரசன இவாகளிருககும இடததிற்குவநது புணணியவதியெனனும் பெண தனககிசைநதவளென்று எணணி அவளைக கலியாணம செயதுக்கொணடு தன் பட்டணததிறகு அழைததுக் கொணடுபோய சுகமனுபவிதது ககொணடே வாழநது வந்தாா சிலகாலததின்பிறகு சோழதேசததரசன பபாககியவதியை மணமபுரிநதாா அவரும சாவ வைபவததோடு மனைவியுடன தன நாட்டைசசோநது அதிமகிழசசியோடு தன மனைவியுடன வாழ்நதுவநதாா இவவணணமாகவே இவவிரணடு இராஜகுமாரததிகளும தஙகள தஙகள பபாத்தாககளுடனகூடி சகல சம்பததுகளையும அனுபபவிததுக் கொண்டு புததிரபபாககியததோடு ஸுகமாய வாழநதுக் கொணடிருநதாாகள

சிலகாலம சேன்றபிறகு, பாககியவதி, தன செலவச் செருககிலை நோனபுகயற்றை அவிழதது, அவரைப பநதலினமேலவைதது திருமபியுமதைபெடுததுக கையில் கட்டிககொளள மறநதுபோய நோனபையும விட்டுவிட்டாள.

இவவிதம நடநத சிலகலாததிறகுபிறகு வேறொரு அன னியதேசததரசன சோழநாட்டின்மீது படைஎடுததுவநது அபபட்டணததையும, அதிலுளள அஷ்டைஸவாயமும தானே கைபபறறி கொணடார அபபோது பாககிய வதியும, அவள புருஷனும தஙகள புததிராகளோடு கூடின வராய நாட்டைவிட்டு காட்டிறகுசசென்று, அனனவஸதி ரஙகளுககு மிககஷடபபட்டுக கொணடிருநதாாகள நோன புககபற அவரைபஙகளி லிருநததால அதில அவரைககாய மிகுதியாய காயகக ஆரமபிததது அபபோது பாககியவதி அவரைக காயகளை பறிதது, சமயலசெயது தானும தன நாயகனும குழநதைகளுடன் புசிதது ஜீவிததுவநதனாகள இவவிதமாய மிககஷடஜீவனம செயதுசகொணடிருநத காலததில ஒருநாள பாககியவதி, தன் பெரியகுமாரனை அழைதது அபபா! நாமோ நாடு, நகரமிழநது, அனன வஸதிரததிறகே மிககஷடபபடுகிறோமாகையால நீ உஜஜ யனீ பட்டணமசென்று உன பெரியதாயாராகிய புணய வதியைககண்டு, அவளிடததில நமமுடைய தறகாலநிலமை யைதெரிவிதது கொஞசம திரவியசகாயமகேட்டு வாஙகிக கொணடு வாவென்றுசொலலி கட்டமுதுகட்டிக்கொடுதது வழி அனுபபினாள உடனே பாககியவதியின குமாரன் தனபெரிய தாயாராகிய புணணயவதியிருக்கும பட்டணம சென்று அநதமமாளைககணடு அவள பாதததில விழுநதான அபபோது அவள அவனைககணடு திடுககிட்டு நீயாறென்று கேட்க, அமமா நான் உனசகோதரியின்குமாரன என்றான. அவள இவவாாததையைககேட்ட உடனே மிகதிகைதது மகனே! நீ இவவித கஷடததுடன பாதசாரியாய, தனி யாய வநதகாரணம யாதென்று கேட்க அமமா! வேறற அரசன், எஙகளுடைய நாடுநகரம யாவையும தான் கைப பறறிக்கொண்டு, எஙகளை பரதேசியாககினன அதுமுதல

நாஙகள ஜீவனுதாரமினறி மிககஷ்டபபடுகிறோம என்று சொன்ன அபபிளளையை ஆதரிதது சில ஆடையாபரண மும கொடுதது பொருளுதவிசெயது அனுபபினுள அவன் அவைகளை எடுததுககொணடு தனபட்டணததை நோககி செலலுமபோது நடுவழியில் ஓர கஙகைக்கரையில அபபண மூடடையை கிழேவைதது கடடமுதை சாபபிடுகையில ஈஸ வரமாயகையால ஒருகருடன அமமூட்டையை அடிததுக கொணடு போய்விட்டது அவன உடனே ஆகாயததை நோககி ஓ! ஓ! காரியமெபபடி நோநதது, கைககெட்டி னது வாயககெடடவிலலையே என்று மிகவருததபபட்டு, திருமபிபபோய தன் பெரியதாயாரிடம வழியில் நடநத சஙகதியை தெரிவிததான இசசேதியைககேட்டு அநதம மாள மிகதுயரததுடன் இனனும கொஞசம திரவியம கொடுதது அபபிளளையை வழி அனுபபினுள் அவன அம மூடடையை எடுததுககொணடு மருபடியும தன் படடணம நோககிசசென்ருன் அதாவது கொஞசதூரம் சென்றபிறகு முன சாபபிடட கஙகைககரைககே வநது தரவியமூட்டை அருகில வைததுக கொணடு புசிககும தருணததில், ஒரு கணடைமீன தண்ணீரககரையிலிருநத தரவய மூட்டையை எடுதது முழுஙகிவிடடது இதைககணட அவவிராஜகுமா ரன திடுககிடடு, அதிதுயரததுடன திருமபிபெரியதாய ரிடம வருமபோது அசரீரியாக சொன்ன ஒருவாரததை மாததிரமகேடடது அதாவது வரதபரஷ்டாளுக்கு இப பொருள எபபடிவாயககும என்று சொன்னதைககேடட அசசிருவன மிக விசாரததுடன பெரியதாயாரிடம்தனககு வழியில நடநதவரலாறை எடுததுரைதது தாயே! இவ்வித மாய சமபவித்தகாரணம எனககு தெரியவில்லை நான்தரித திரனுகையால கைக்கெட்டினது வாயகெட்டாமல் போயிற் றென்றுசொலலி வருததபபட்டான்

அதாவது குமாரன சொன்னமொழியைககேட்ட புண்யவதி, அவனைததேறறி அபபா! உனதாயார, பாககிய வதி கேதாரீஸவர விரததைத கரமமாய அனுஷ்டிதது வருகி ருளா வென றுகேட்டாள அபபோது அசசிருவன பெரிய தாயாரைநோககி, அமமா! முனனொருகால எனதாயும நீரு மாக கேதாரிவிரததைத அனுஷ்டிதது அதினல உஙகளிரு வருககும, திரண்ட சமபததுணடானதாக என்தாயார சொலலககேட்டிருககிறேனே யன்றி, இபபோது அவ்விர ததைத செய்கிரதாய் காணபபடவிலலை எனறுன அப போது அவன சொன்னதைக்கேட்ட அபபுணயவதி மிக மனவருததபபட்டுஉடனே அக்குமாரனை அன்னேனபுநாள வருகிறவரையில தன்னிடததிலேயே வைததுககொண்டு அவ்விரததினத்தில தனதஙகையாகிய பாகயவதிகெனறு இருபததொரு இழையுள்ள நோனபுதோரததையும கலபத தில சொன்னபடி மஞசள முதலியண தினுசுககு (21)-எண ணுளள பூஜாத்திரவியஙகளையும சோதது கலசததிறகு பூஜைசெயது தூபதீப நைவேததியஙகளையும நடததி பாக கியவதிககும ஸகல சமபததும உணடாகுமபடி பிராாததித துக்கொண்டாள உடனே புணணியவதி இவவிதம நோனபு செயதுமுடிதது அனனேனபு கயற்றையும பிரஸாததைதை யும குமாரனகையிறததது இதை அவன தாயாரிடமகொடு ககசொலலி வருஷா வருஷம தவராமல விரதம செய்யும படி தன்தங்கைக்கு சொலலுமபடி கட்டளையிட்டு, கட்ட முதும் சில திரவியமும் கொடுததனுபபினுள அவன முன போல் கட்டமுதுசாபபிட கஙகைககரைசெனறு புசிககும சமயததில் முன் கருடனுல எடுததுபபோன திரவியமூட டையை இவனெதிரில போட்டது.

பிறகு அசசிருவன அமமூடடையை பததிரபபடுத திககொணடு சாபபிடடுககொணடிருககுமபோது முனமீன விழுஙகின அததிரவியமூடடையும அமமசசம கொணடு வநது ககககிறறு, இதைககணட சிருவன அகமகிழ்நது இதுவும பரமேஸவரகடாக்ஷமெனறு எண்ணி அததிரவிய மூடடைகளைக கைககொணடு தன்தேசமாகிய சோழதேசம சென்று தன்தாயாரைககண்டு நடநதவாததமானம அனைததும தெரிவிததது தன பெரியதாயாராதநத நோனபுகயறறையும பரசாததததையும கொடுதது தனதாயககு நமஸகரிததான்

பாககியவதி அசசேதோரததைவாஙகி தனகையிற உடனே தரிததுககொணடனள இபபடி இருககமுன் தஙகள நகர நாடு சமபததை அபகரிதத அரசன்வநது இபபாக்கியவதியின பர்தாவாகிய அரசனைநோககி அவா நாடுநகரஙகளையும ஸகல ஸமபததையும அவருக்கே தநது முன்போல அரசு புரிநது சுகமாய புதரபௌததராதி அஷ்ட ஐஸவரியஙகளுடன் வாழககடவீரென்று ஆசீரவதிதது தன்தேசம திருமபி போயவிடடான்

பிறகு முன்போலவே பாககியவதிககு சகல ஸமபதது உணடாகவே தான முன்நோன்பு குறையாய நோறறபடியினுல கேதாரீஸவரா வருமையைத தநதாரெனரறிநது அதுமுதல அவள அனனேமைப அனுஷடித்து செயதபடியால சாவைஸவாயமும குறைவரபபெருகி ஸுகமாக வாழநது வநதனள

ஆதலால இபபூலோகததில கேதாரி விரததைத மனபூரவமாக ஆஸரயிதது செயபவர்களுககு, பரமசிவன் ஸகல ஸமபததுகளையும அனுககிரகமசெய்து குரைவர நடததுவாா என்று நாரதமுனிவரும சொலலியருளினா அப

போது தாமபுத்திரா இன்னேனைசெய்து துரியோதனாதி களை ஜெயிதது தஙகள ராஜஜிய ஸமபததுடன சுகமடைந தாாகள்

ஆதலால இனனேன்னை அனுசரிதது செயகிரவர் களுககு சகல ஐஸவாயமும மெனமேலும பெருகி, ஸாவ கஷடஙகளினின்று விடுபடடு சுகஜீவியாய வாழநதிருப பாாகள ஆகையால இவவிரத சரிததிரததை யாராகிலும கேடடாலும, படிததாலும, எழுதினுலும அவாகள மஹா தேவானுசரஹததால ஆயுராரோககிய ஐஸவாய மடைநது, பிறகு சிவஸாயுஜயததை அடைவாாகளெனறு கௌதம மஹாஷியால சொலலபபடடதென்று ஸூதமாமுனிவா சௌனகாதி மஹா முனிவாகளுககு உபதேசிததாரெனறு ஸ்ரீ வயாஸமகாமுனிவா ஸகாநத புராணததில வாளிதது சொலலி யிருககிறுா

கேதாரவிரதகதை முற்றிறறு

சுபமஸ்து



ஸ்ரீ ர ஸ து

# ரதசப்தமி விரதம்.



அதத மாகக சுகல ஸபதமயாம, ரததஸபதமீ வரத கலப பராரமபப ஃ. அஸயாம ஸநாநவிததிருகதா தசச, அருணோதய வயாபினயாம ஸநாநம காாயம ததுகதம மதனரதனே ஸமருதி ஸஙகரஹே சு ஸூாயகரஹண துல்யாஸா சுகலா மாததுஸய ஸபதமீ, அருணோதயவேளா யாம ஸநாநம தததர மஹாபபலம சு. மாக்கே மாஸி ஸிதேபக்ஷே ஸபதமீ கோடிபுணயதா, குாயாத ஸநா நாாககிய தாநாபபாி சாயுராரோககிய ஸமபதஃ தினத வயே, அருணோதய வயாபிதவே, பூாவைவ, ஸெளவாணே ராஜதே தாமரே, பபகதயா லோஹமயேததா, தைலேன வாதிாதாதவயா, மஹா பாதரேது ரஞஜிதா ஸமாஹித மநாபபூதவா, தீபம சிரஸிதாரயேத, பாஸகரம ஹருதயே தபாதவாசே, இதம மநதரமுதீரயேத நமஸதே ருதரரூ பாய ரஸாநாம பதயே நமஃ அருணாக நமஸதேஸது ஹரிதஸவ நமோஸதுதே ஜலேபரதீபான ஸமஸதாபய, ஸநதாபய பிதரு தேவதாஃ லோலாாக ரதத ஸபதமயாம ஸநாதவா கஙசாதிஸஙகமே, ஸபதஜன்மகருதைஃ பாபைஃ முக்திாபபவதி தக்ஷணாத இதிகாகஹூ ஷஷடீ ஸபதமி போகேவா, ரதாரூடடாமசு மாலிநஃ, யோகோயம பதம கோநாம ஸஹஸராாக கரஹைஸஸமஃ எந்ததினததில அரு ணோதய காலததில சபதமி இருககிறதோ அநத நாளிலே யே ரதசபதமீ விரதம கிரஹிதது ஸநாநமும விரதமும செயயவேணடும ஒருக்கால இரண்டுநாளிலும அருணோ தய காலததில சபதமி இருநதால முதலநாளிலேயே ரதத

சபதமீ வரதம செயயவேணடும அநத ஷஷ்டிதிதிநாளில ஏகபபுகதமும, சபதமியில உதயததிலேயே ஸநாநமசெயது ஸவாண ரஜத தாமபர லோஹ பாததிரஙகளில, இதுகளி லேதாவது ஒரு பாததிரததில எணணை வாாதது தீப மேகதி, ஸூாயபரதிமை எழுதி ஷோடசோபசாரஙகளு டன பூஜிதது, அநத புணயகாலம ஸஙகருநதிக்கொபபான புணயகால மாகையால கஙகை முதலிய மஹா நதிகளில தீபஙகளைவிடடபிறகு, பிதுா தாபணுதிகள ஆசரிதது செய கிறவாகளுடைய சபத ஜனமபாபஙகள விலகிபபோம ஷஷடீஸபதமி, இவை இரணடும கூடினால அதை பத்மக யோகமென்பா இபபடிககொதத யோகம ஆயிரம சூரிய கரஹணஙகளுககு ஸமமெனறு காகக மாமுனியால சொல லபபடடது

ஏதசச ஸநாநாதி ஸமரணுநநதரம, சிஷ்டாசாரத் ஏழு எருககன இலைகளும, ஏழு எலநதன இலைகளையும ஒனறுசோதது மஞசள அக்ஷதையுடன ஸதிரீகளும், தாய தநதையருளளவாகளும அநத இலைகளை சிரசின்மீது வைத துககொணடு ஸநாநம செயயவேணடியது தாயதநதை யாகளிலலாதவாகள வெணமையான பசசரிசியும எளளும சோதது, மேற்சொலலிய அநத இலைகளை தன் சிரசினமீது வைததுககொணடு சஙகலப பூாவமாக ஸநாதம் செயய வேணடும (இதறகு மநதிரம) யதயதகாம கருதமபாபம, மயா ஸபதஸு ஜனமஸு, தனமேரோகஞச, சோகஞச மாகாீஹநது ஸபதமீ ஸநாநாநநதர மாகயஞச தாதவயம மநதரபூாவகம அாககியம விடவேண்டியது சு ஸபத ஸபதி வஹபரீத ஸபதலோக பரதீபன, ஸபதமயா ஸஹிதோதேவ கருஹாணுாகயம திவாகர சு. ஸபதமீ மஹாஸபதஸபததவீபாவஸுநதகரா ஸபதாாகபானமா

தாய ஸபதமீ ஸநாந மாசரேத । ஏததஜெனமகருதம் பாபம யெசசஜெனமாநத ராஜிதம, மனோவாக்காயஜம் யசச, ஞாதாஞாதேசயேபுந: இதிஸபதவிததமபாபநம, ஸநானமே ஸபதஸபதிகே, ஸபத வயாததிஸமாயுகதம் ஹரமாகரி சபதமி ஸநாநம செயதபிறகு ஆாககியம விடவேணடியது ஆாககிய மநதரம ஜனனீதவமஹிய பூதானும, ஸபதமீஸபத ஸபதிகே, ஸபதவயாஹருதி கேதேவிநமஸதே ஸூாயமாதருகே, இதி அர்சபாநவிதநி அனேனவது மநதரேண பூஜயேசச திவாகரம கருதவா ஷோடசததா ராஜன ஸபதாஸவ ரததமணடலே ஸநாநம முடிதது தேசகாலகீாததனநதே, மமஸ்ரீஸூரிய நாராயண பரீதிதவாரா இஹஜனமனி ஜனமாநதரேச அககணட ஸெளபாகய, புதர பெளதர ததனததானயாதி மனஃஸீபஸித காமநா ஸிததயே, ஸ்ரீ ஸூாய நாராயண பூஜாங் கரிஷயே(நம:) இவவிதமாய ஸஙகலபமசெயதுககொணடு பிறகு கணபதி பூஜையும கலசபூஜையுமசெயது கலதீாததம தனமேலும, பூஜாததிரவியஙகளின மேலும, பரோக்ஷிததுககொணடு பிறகு, (செகபபு) ரகத செநதனததினுலும, ரதாருடரான சூரியனை எழுதி ஸூரியயநதிரததின மீது மநதரபூாவமாக ஆவாஹணம செயயவேணடியது (வேதமநதிரம) தயேயஸஸதாஸவி தருமணடல மதநிய வாததீநாராயண: ஸரஸிஜாஸன ஸனனி விஷட:, கேயூரவான மகர குணடலவான கிரீடஹாரி, ஹிரண்மய: வபுாதநத சஙககசகரஹ (இபபடி சூரியனை தயானஞ செயது, பதமாஸன: பதமகரஹ, பதமகாபப ஸமதயுதிஹி, ஸபதாஸவரதகஸமஸதஸச, தவிபுஜ ஸயாத ஸதாரவி:. இவவிதமாய ஆவாஹனநதி ஷோடசோபசார பூஜைகள செயயவேணடியது தூபதீப பாயஸ நைவேததியாதி காபூர தீபாராதனைகளசெயது மநதிர புஷபாதிகள இட

வேணடியது நமஃஸஸவிதரே ஜமதேதகசக்ஷுஷே ஜகத பரஸூதிஸதிதிஞச ஹேதவேதரயீமயாயீதரி குணுதமத தாரிணே விரிஞசி நாராயண சஙகராதமனே இபபடி சொலலி நமஸகரிதது, புஷப குஙகுமாக்ஷதையால ஜலத தோடு ஆாககியம் விடவேணடியது சு ஸபதஸபதி திவா கர மேறசொன்ன மநதிரததாலாவது அல்லது மிததிராய நமஃ இதமாககியம ஸமாபபயாமி ரவயே நம ஃ இதம . ஸ....மி சூரியாயநமஃ இத ஸ மி பபானவே நமஃ இத . ..ஸ ..மி ககாய நமஃ இத ஸ . மி பூஷ்ணே நமஃ இத . ஸ. மி ஹிரணய காபபாய நமஃ இதம ஸ . மி மரீச யாதிதயஸவிதரு ஆாககபாஸசரேபபியோநமஃ இதமாக ஸ மி சு ஏக சகரேரதேதாயஸய திவயஃ கனகபூஷி தஹ ஸமேபபவது ஸுபபிரீதஃ பதமஹஸதோ திவா கரஹ யஸயஸமிருததியாச இததியாதிநா பூஜாம ஸமாச ரேத இதி ரததஸபதமீ பூஜாவிததானம ஸமாபதஃ அன யாபூஜயாச நைவேதயேனச பபகவான ஸாவாதமகஃ ஸ்ரீ சூரியநாராயண ஸுபரீதஸுபபரஸனனோ வரதோபபவது

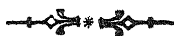
## ரதசப்தமி விரதம்

முறறிறறு

---

## ரத்தஸப்தமீ தினத்தில

# ஸூர்யனை உபாசிப்பதின்ப்பலன்



தைமாஸம சுகலபக்ஷ ஸபதமிககு "ரதத ஸபதமி" எனறு பெயா அநததினம ஸூாயனுககு விசேஷகாநதி உண்டானது ஆகையால எலலோரும அனறையதினம விடியறகாலததில ஸநாநாதிகள கலபததில சொனனபடி முடிததுக்கொணடு பிறகு ஸூாயனைப பகதியோடு பூஜை செயது, விரதமனுஷடிககவேணடும இபபடி செயவதினுல் தேஹசௌககியம, ரோகமிலலாமை, செலவம, புததிர விருததி, நீணடகால ஆயுா, புணயம, சததுருககளை ஜெயிககும வலலமை, வெறறி, விசேஷபூமி, ததான்யம முதலிய செலவம, மஙகளம, பாப விமோசனம இவைகளுணடு மேலும மனககவலை வியாதி இவைகள ஒழியும ஒருவனுககு ஆபததுவநதபோதும், கஷடபபடுமபோதும, கஷடமான வழியில அகபபடடு போகமுடியால தவிககும போதும, மனவயாகூல முண்டானபோதும, ஸூாய பராாததனைசெயதால அவனுடைய வருததம நீஙகி சுகப படுவான ஆகையால ஸ்ரீமதராமாயணததில யுதத காணடததில பபகவான ஸ்ரீராமனே இராம ராவணனுககு முமமர யுததஸமயததில், ஆதிதயஹருதயம பாராயணம செயததினுலேயே பபகவான ஸ்ரீராமா,இராவணனைஜெயித தாா ஆகையால நாம பாராயணம செயதால் மிகப பலன் தரும இது திணணம

### ஸூர்ய உற்பததி காரணா.

ஒரு காலததில, ஈஸவானுக்கு தான ஒருவன மடடும உலகஙகளுககு பெரிய சுடலாய பிரகாசிபபது போதா

தென்று தோணினவராய மற்ஞெரு சுடல ஏறபடுததி ஸங்கலபிததார அப்படியே மறஞெரு சுடலையும உண்டாககினர் இதறகுத்தான ஸூர்யன், ஆதிததியன, பாஸ்கரன் என்று பல பேர்கள உண்டாயின அப்போது ஸூர்ய மண்டலம மிக பெரிதாய உலகததிறகு சௌககியமும, ஒளியும, உணடுபண்ணக கூடியதாய விளங்கிறது அதில அனேக ரிஷிகள, தேவாகள நிலைபெறறு வாஸம செயது மததியிலுள்ள ஸூர்யனை துதிததுவருகிருாகள இப்படியிருகக அநேக யுகஙகளுககு பிறகு திடீரெனறு ஸூர்ய காநதி குறைநதது அப்போது ஸூர்யகாநதி மழுஙகிப போனதைக கணடு வருததபபடடு, தேவாகள் பிரமஹ தேவனை பராாததிததாாகள உடனே பரமஹா, இநதிரன் இவாகள ஆலோசிததது செயததாவது விஸ்வகாமாவின் சாணைபபிடிக்கும எநதிரததில, இநத ஸூர்யனைக கடைநதால முனபோல காநதியுணடாகுமெனறு நிசசயித்து கடையவே, உடனே ஸூர்யனுக்கு முனபோலகாநதியுணடாயிறறு இப்படி ஸூர்யனைக கடைநததினமாகையால இதறகே ரததஸபதமிதிதி என்று பேருண்டாசசுது அதே தினததில ஒரு சககரமும ஏழு குதிரைகளபூடடிய ஒரு ரதமும, மஹா விஷ்ணு ஸூர்யனுககு கொடுததார பிறகு கஸ்யபபரஜாபதிககும, அவா பத்தினியாகிய விநதையினிடம உணடான காலகளிலலாத அருணனெனும ஒரு பிள்ளையைபபெற, அநத அருணனை ஸூர்யனுககு ரதஸாரதியாக ஏறபடுததபபடடான்



ஸ்ரீமஹா கௌாயை நமஃ

# ஸாவித்ரீ கௌரீ வ்ரத கல்பம்.



முதலில மூனறுதடவை ஆசமனீயமசெயது, சஙகலபம செயதுகமகொளளவேணடும சுபபேசோபபனே முஹூா தே, ஆதயபிரமஹணஃ தவிதியபராாததே, ஸவேதவராஹ கலபே, வைவஸவத மனவநதரே,கலியுகே,பரததமபாதே, ஜமபூதவீபே பபாரதவாஷேபபரதக்கணடே, அஸமின வாததமானவயவஹாரிக, சாநதிர சௌரமானேன பரபப வாதி ஷஷடி ஸமவதஸராணாம மதயே, அஸய ஸமவத ஸரே அயனே-ருதௌ-மாஸே-பக்ஷே-சுபபதிதௌ தௌவாஸர யுகதாயாம,மமபபாதாஸஹ, க்ஷேமஸ்தைாய விஜய ஆயுரா ரோககிய ஐஸ்வாயாபபி வருதயாததம தாமாாதத காம மோக்ஷ சதுாவித பபல புருஷாாதத சிதயாததம மனோ வாஞசசாபபல சிதயாததம, ஸகல மஙகளாவாபதயாததம அபயுதயாாததஞச ஆயுஷபாபபி வருதயாததம் வநத யா * சதுஷடயதோஷ நிவருதபாததம சகலபபலாவாப தயாத்தம, ஸ்ரீ பாாவதீ பரமேஸவரப பரீதயாததம கல போகதப பரகாரேண யாவசசகதி தயாநு வாஹநுதி ஷோடசோபசார பூஜாம கரிஷ்யே (நமஃ) தததஙகதவேந கலசபூஜாம கரிஷயே (நமஃ) (மேறசொன்னபடி சங்கல்பம செயது கலச, கணபதிபூஜைகள செய்துக்கொணடு பிறகு, சாவிதரீ கௌரிககி பராணபரதிஷ்டை செயது பூஜைக்கி ஆரமபமசெய்யவேணடியது

---

* வநதயா-மலடிததனம எனறு அருததம

## பிறகு த்யான சுலோகம்

சு வந்தயதோஷஹரே கௌரீ, கரிஷயே தவபூஜனம, நிர்விக்னம குருமேதேவி ஸர்வாபீஷ்ட ப்பலப்ரதே சு சர திந்து விகாஸ மந்தஹாஸாம, ஸ்புரதிந்தீவரலோசனுபிராமாம, அரவிந்த ஸமான சுந்தராளயா, மரவிந்தானன சுந்தரீமுபாஸே சு வந்தேஹமகுந்தஸ ஒநாபபா,மிந்தீவரதளேக்ஷணம, வந்தாருஜன மந்தாராம, வஸீம, வாகதந்திதேவதாம ஸாவித்ரீ கௌரீய நமঃ த்யானம ஸமாபயாமி சு நாநாரத்ந ப்ரபாதீப்தே ஸர்வாபரணபூஷிதே, மஹாலக்ஷமீ,மஹாதேவீ,தவமாகச்சஸந்நிதிம் ப்ரபவ சு சங்கசக்ர கதாஹஸ்தே,ஸர்வாஞபே, சுபாவஹே, மமதேவீ வரமதேஹி, ஸர்வ ஸித்திப்ரதாயினி சு ஆவாஹயாமி ஸர்ப்பகே, சுபேஸர்வவரப்ரதே பீதாம்பரதரே தேவி, ஸர்வலக்ஷண ஸம்யுதே ஸாவித்ரீ கௌ... நம ঃ ஆவாஹனம ஸ மி சு. தப்தகாஞ்சனஸங்காசே மஹாலக்ஷமீவரப்ரதே, ரத்நஸிம்ஹாஸனம சாரு, க்ருஹ்யதாம, சங்கரப்ரியே. ஸாவித்ரீ கௌ .நமঃ ரத்னஸிம்ஹாஸனம ஸ மி சு பத்மாஸனே பத்மகரே, ஸர்வ லோகைகபூஜிதே, நாராயணப்ரியேதேவி, பாத்யம ஸங்க்ருஹ்யதாமுமே ஸாவித்ரீ கௌ நமঃ பாதயோঃ பாத்யம ஸ மி சு ஜகத்வந்த்யே மஹாதேவி, ஸர்வலோகைகபூஜிதே, ஆர்க்கியம் தாஸ்யாமி வரதே, கருஹாண பரமேஸ்வரி ஸாவித்திரீ கௌ . .நமঃ அர்க்யம ஸ. .மி சு ஸேவேகாருண்யநிலயே, பக்ததராணைகதத்பரே, ஆசம்யதாம, மஹேஸானி, ஸர்வாவிதப்யঃ கணைঃ ஸாவித்திரீ. கௌ நமঃ ஆசமநீயம ஸ .மி சு ப்ராமஹீச வைஷ்ணவீ ரௌத்ரீ, கௌமாரீ ஸாம்ப்பவீஸ்ரிவா, ஸித்திதா புத்திதா சாந்தா, மதுபர்க்கம சருஹாணப்போ ஸாவித்ரீ கௌ.. நம ঃ மதுபர்க்கம

ஸ ..மி ச கோக்ஷீரை நாரிகேளஸசகருதேன மததுநா
சிவே, பஞசாமருத ஸநாநமிதம சாகராகாஙகவா.ிபி.
ஸாவிததிரீ கௌ நம: பஞசாமருத ஸநாநம ஸ மி
ச ஜயதவம தேவிசாமுணடே, ஜயககாடாகபாலினி, ஜய
ஸாவகதேதேவி சாமபகஸநாந மாசர ஸாவிததிரி கௌ
நம: சமபகதைலாபயஞஜனஸநாநம ஸ .மி ச கலாத
மிகே, கலாதீதே, காருணய ஹருதயேசிவே, கலயாணீ
ஜகதீந்தயம கஸதூாயுதவாததனம குரு. ஸாவிததிரீ
கௌ . நம: கஸதூாயுதவாததந ஸநாநம ஸ .மி
ரோசஞ கருகாபூர, குஙகுமாலோடிதமபுந:, கஸதூாயாதி
ஸுகநதத்மச, ஸாவாஙகேஷு விலேபயேத் ஸாவிததிரீ
கௌ நம: ஹரிதராசூாண ஸநாநம ஸ . மி சுததோ
தகஸநாநமிதம ஸவீகுருஷவ ஸுரோததமே, ஸாவதீாதத
மயமதேவி, நிதயபாவனி பாவநம ஸாவிததிரீ கௌ
நம: சுததோதக ஸநாநம ஸ மி ஸாவதேஹ ஸுர
க்ஷாாததம பிரமஹஞ நிாமிதமபுரா, வஸதரம தாஸயாமி
தேவேசி, கருஹாண ஸுரவநதிதே ஸாவிததிரீ கௌ .
நம: வஸதரயுகமம ஸ .மி. ச அணிமாதிகுணததார,மகா
ராதயக்ஷாாதமகம, உபவீதம பரதாஸயாமி, கருஹாண
பரமேஸவரி, ஸாவிததிரீ கௌ ...நம: உபவீதம ஸ .மி
ச ஸ்ரீகநததஸமமிஸரிதகநத்தஸாரம, காபூரஸமயுகதமதீவ
ஹருதயம, ஸுராஸுராநமர கிரீடசோப்பிநீம, பாததவ
யேதே பரததாமிகௌரீ. ஸாவிதரீ கௌ....நம: ஸ்ரீகந
தம ஸ ...மி ச ஹாரிதரஞச மஹாதேவி ஸாவ கலயாண
தாயினி, சௌபபாகயவாததனம திவயம, க்ருஹாண
பரமேஸவரி ஸாவித்திரீ கௌ நம: ஹரிததிராசூாணம
ஸ ...மி ச குங்குமம சோபபனம திவயம், காபூரேணஸு
ஸமயுதம, விலேபனம் ஸுரஸரேஷ்டே, பிரீதயாததம

பாதி கருஹயதாம. ஸாவித்திர் கௌ....நம: குஙகும பரிமளம ஸ மி சு அக்ஷதான, விமலான, சுபரான, சாலீயான், ஸ¯மனேஹரான, கருஹாமனே மானம ஹேசானி, கமலாபதி பூஜிதே ஸாவித்திரீ கௌ.. நம: அக்ஷதான் ஸ மி சு மாணிகயமுகதாபபல,விதருமைஸச,கோமேதத வைடூரய கருதானியானி, அஙகுளயதாடஙக ஸ¯கணடட மாலா, காஞசீகதாதீனி கருஹாணதேவி ஸாவிதரீ கௌ நம: ஆபரணனி ஸ....மி சு ஜாஜீசெமபகபுனனகை கேத கீபாடலானவிதை:, பாரிஜாதாதி குஸ¯மை: பூஜயாமி, சிவபரியே ஸாவிதரீ கௌ . நம: புஷபாணி பூஜயாமி சு லக்ஷமீகரகரோத பபூதபிலவ மருதயுஞஜயபரிய, தேஹி புதரான பசுததனன் ஆரோககிய மசலாமஸ்ரீயம பிலவ பத்ராாசிதே தேவி, தாகேதவாம சரணம கதா, பிலவ பதர பரதானேன, ஈபஸிதமஸபபலம குரு சாவிதரீ கௌாயை நம: பிலவபதரம ஸ. மி

## அத்தாங்க பூஜா

| | |
|---|---|
| ஸாவிதரியை நம: | பாதௌ பூஜயாமி |
| கௌாயை | ஜானுநீ பூ—மி |
| சிவாயை | ஊரூ பூ—மி |
| பபவான்யை | கடிம பூ—மி |
| ருதராணயை | மதயம பூ—மி |
| சாவாணயை | பாாஸவௌ பூ—மி |
| ஸாவமஙகளாயை | பாஹு¯ன் பூ—மி |
| அபாணயை | கண்ட்டாம பூ—மி |
| பார்வதயை | நேதரே பூ—மி |
| தாகாயை | லலாடம பூ—மி |
| ஹைமவதயை | காணே பூ—மி |

காணிகாயை — பசிர: பூ—மி
அம்பிகாயை — ஸாவாணயங்கானி பூ—மி

---

## கௌரீ அஷ்டோத்ர சதநாமாவளி,

நாமாவளி ஆரம்பத்தில் ஓம் என்றும், கடைசியில் நம என்றும் சேர்த்துச் சொல்லவும்.

ஓம் கௌராயை நம:
கணேசஜனனயை
கிரிராஜதநூபபவாயை
குஹாம்பிகாயை
ஜகன்மாதரே
கங்காதரகுடும்பினயை
வீரபபத்ரப்ரஸுவே
விஸ்வவ்யாபினயை
அஷ்டமூர்த்யாத்மிகாயை
கஷ்டதாரித்ரியசமனயை ()
சிவாயை
சாம்பபவயை
சங்கராயை
பாலாயை
பபவானயை
பபத்ரதாயினயை
மாங்கல்யதாயினயை
ஸாவமங்கலாயை
மஞ்ஜுபபாஷிணயை
மாஹேஸ்வாயை (20)
மஹிமாயை
மந்த்ராராத்யாயை
மஹாபலாயை
ஹேமாத்ரிஜாயை
ஹைமவதயை
பார்வதயை
ஓம் பாபநாசினயை நம:
நாராயணாம்சஜாயை
நித்யாயை
நிரீசாயை (30)
நிர்மலாயை
அம்பிகாயை
மருடானயை
முனிஸம்ஸேவ்யாயை
மானினயை
மேனகாத்மஜாயை
குமார்யை
கன்யகாயை
துர்காயை
கலிதோஷநிஷூதின்யை ()
காத்யாயனயை
சருபாபூர்ணயை
கல்யாணயை
கமலார்சிதாயை
ஸதயை
ஸத்வமயாயை
ஸத்யாயை
ஸௌபாக்யதாயை
ஸரஸ்வதயை
அமலாயை (50)
அமரஸம்ஸேவ்யாயை
அன்னபூர்ணயை

ஓம் அமருதேஸ்வர்யை நம:
அகிலாகமஸம்ஸ்துதாயை
ஸுகஸசிதஸுததாராயை
பாலயாராத்திதபூததாயை
யபானுகோடிஸமத்யுதயே
ஹிரண்மையை
பராயை
ஸூக்ஷ்மாயை (60)
வீதாமசுகருதசேக்கராயை
ஹரிதராகுங்குமாராதயா
யை
ஸாவகாலஸுமஙகலயை
ஸாவபோகபரதாயை
ஸாமஙிககாயை
வேதாநதலக்ஷணாயை
காமபரமஹமயயை
காமகலநாயை
காக்ஷிதாாததபரதாயை
சநதராாகாயிததாடஙகா
யை (70)
சிதமபரசரீரிணயை
ஸ்ரீ சகரவாஸினஸய
தேவயை
காமேஸவரஸதயை
கலாயை
மாராராதிபரியாாததாஙக
யை
மாாககணடேயவரபரதா
யை
பதரபௌதரவரபரதாயை
புண்யாயை

ஓம் புருஷாாததபரதாயின
யை நம: (80)
ஸதயததாமரதாயை
ஸாவஸாக்ஷிணயை
ஸௌாநதரூபிணயை
ஸயாமலாயை
பகளாயை
சண்டியை
மாதருகாயை
பபகமாலினயை
விரஜாயை
ஸவததாயை (90)
பிரதயஙகாராமபிகாயை
ஆயாயை
தாக்ஷாயணயை
தீக்ஷாயை
ஸாவவஸதூததமோததமா[யை]
சிவாபிததாயை
ஸ்ரீவிதயாயை
பரணவாாததஸவரூபிணயை
ஹரீஙகாாயை
நாதரூபாயை (100)
தரிபுராயை
தரிபுராமபிகாயை
திரிகுணமபிகாயை
ஸுநதாயை
தரிபுரஸுநதாயை
மஹாகௌாயை
ஷோடசாக்ஷரதேவதாயை
ஸாவிதரீகௌாயை (108)
அஷடோததரசதநாம பூஜாம ஸமாபபயாமி,

## பிறகு த்தூபதீப நைவேத்தியங்கள்

வனஸ்பத்யுத் பவைா திவ்யைா நாநாகந்தைஸ ஸ-ஸம்யுதம், ஆக்கிரேயः ஸர்வதேவானும், தூபோயம் பரதிக்ருஹ்யதாம ஸாவித்திரீ கௌரியை நம: தூப மாக்ருபயாமி ஸாஜ்ஜியமேகாததிஸம்யுக்தம், வன ஹிநாயோஜிதம பரியே, கிருஹாணமங்களம தீபம், தரை லோக்கிய திமிராபஹம ஸாவித்திரீ கௌ நமः தீபம தாசயாமி தூபதீபாநந்தரம ஆசமநீயம ஸ... மி பிறகு நைவேத்யம பராணய நமः, ஆபாணய நமः, வயாணய நமः, உ-தாணய நமः, ஸமாணய நமः ஸாவித்திரீ கௌரீ தேவதாய நமः நாநாவித பபக்ஷ்ய போஜ்ஜியப்பலான நிவேதயாமி பிறகு, காபூர தீபாராதனை செய்யவும் சு கன யாபபிः கமநீயகாநதிபபிரலம, ஸவஸ்ரீபபிராராதிநாம, பாதரைா மௌகதிக சித்திரபங்திவிலஸத, காபூரதீபாவளீः ததததாள மருதங்க கீதஸஹிதம, நருதயதபபவாம போ ருஹம,மநதராராத்தன பூாவகம, ஸ-விஹிதம, நீராஜனம கிருஹ்யதாம ஸாவித்திரீ சௌ .நமः காபூர நிராஜனம ஸ—மி, சு பரதக்ஷிணஸலோகம யானிகாநிசபாபானி ஜன மாநதர கருதானிச, தானிதானி விநஸ்யநதி ப்ரதக்ஷிண பதேபதே ஆதமப்ரதக்ஷிணம ஸ .மி நமஸ்காரம செய்கிற ஸலோகம நமः சிவாயை ருதராயை ஸகுணயை, ஸவரூபி ணே தேவாயைதனயம தேவி, மஹாலக்ஷ்மீ நமோஸ துதே ஸாவித்திரீ கௌ நம: நமஸ்காரான ஸ . மி. எஸ்யஸமுருத்தியாச நமோகதயாதபः பூஜாகிரியாதிஷ-, நயூனம ஸம்பூானதாமயாதி, ஸதயோவநதே ஸசஙகரீ, மநதரஹீனம கரியாஹீனம் பகதிஹீனம மஹேஸவரி ஸாவித்திரீ கௌரீ தேவதா ஸஸ-பரீதா ஸ-பர ஸன்ன வரதாபபவது அாக்கியம விடுகிறது சு. கப்காஜல

ஸமாநீதம், கந்தகர்பூரஸம்யுதம், ஆர்க்கியம் தாஸ்யாம்ய ஹம் தேவி, காத்யாயனி நமோஸ்துதே ஸாவித்திரி கௌ

நம: இதமார்க்கியம் ஸ....மி ஈ. ஜயதேவி நமஸ்துப்பியம், ஜயசக்திவரப்ரதே, ஜயசங்கரவாமாங்கே, க்ருஹாணார்க கியம் மயார்ப்பிதம் ஸாவித்திரீ... நம: த்விதீயார்க்கியம் ஸ .மி ஈ கங்காஜலஸமாயுக்தம்,ஸுகந்தம்,கந்தஸம்யுதம், க்ருஹாணார்க்கியம், மயாதத்தம், மங்களம், குருமே சிவே. ஸாவித்திரீ... நம: த்ரிதீயார்க்கியம் ஸ மி ஸர்வ மங்களமாங்கல்யே,ஸர்வ மங்களதாயினீ,ஸர்வஸம்பத்கரம் சீக்கரம் க்ருஹாணார்க்கியம் மயார்ப்பிதம் ஸாவித்திரீ நம: சதுரார்க்கியம் ஸ.. மி தேஹிகௌரீ ஸதாரோக்யம், புத்திரபௌத்திர ப்ரவர்த்தனம், ஆர்க்கியம் க்ருஹாணஹே தேவி, மமஸௌக்கியவிவருத்தயே ஸாவித்தி . நம: பஞ்சார்க்கியம் ஸ மி ஆர்க்கியம் க்ருஹாணஹே மாத:, பக்தாநாமபயப்ரதே,ஸௌமங்கல்யமவிவருத்திஞ் சதேஹிமேஹரவல்லபே ஸாவித்திரீ. நம: ஷஷ்டார்க கியம் ஸ மி ஆயுர்தேஹியசோதேஹி, புத்திரபாக்யஞ் சதேஹிமே, க்ருஹாணார்க்யம் ப்ரதாஸ்யாமி, மாமரக்ஷ ஜகதீஸ்வரீ ஸாவித்திரீ.. நம: ஸப்தமார்க்கியம் ஸ மி நமஸ்தே வரதேப்பத்ரே, நமஸ்தே ஸுகதாயினி, தரா ஹிமாம் க்ருபயாதேவி, க்ருஹாணார்க்கியம் நமோஸ்துதே ஸாவித்திரீ . .நம: அஷ்டமார்க்கியம் ஸ .. மி நமஸ்தே ஸர்வகல்யாணி, நமஸ்தேபாக்கியதாயினி, இதமார்க்கியம் மயாதத்தம், க்ருஹாண ஜகதீஸ்வரி. ஸாவித்திரீகௌ நம: நவமார்க்கியம் ஸ.. .மி அனேன ஆர்க்கிய ப்ரதானேன, ஸாவித்ரீ கௌரீ தேவதாஸுப்ரஸன்னா வரதாபபவது

இப்படிக்கு விரதபூஜை முற்றிற்று

---

# ஸாவித்திரீகௌரீ விரதகதை.



முன்னொருகாலத்தில், வேதவேதாங்க பாரகாளான அனேக முனிவர்களால் சூழப்பட்டிருக்கும்போது, தருமநந்தனர், தன்னுடைய ஆஸ்ரமத்திற்கு வந்தவராகிய, மார்க்கண்டேய முனீந்திரரைப்பார்த்து பக்திவணக்கத்துடன் சேவித்து அவருக்கு ஆர்க்கியபாதயங்கள் கொடுத்து தற்பாஸனத்தில் வீற்றிருக்கச்செய்து கைகூப்பிநின்று கொண்டு மிக ஆவலுடன் அம்முனிவரின் க்ஷேமங்களை கேட்டார் அப்போது மார்க்கண்டேயர் தன் க்ஷேமசமாசாரம் தெரிவித்து மௌனமாயிருந்தார் உடனே தாமராஜன் "ஓமுனீந்திரரே!" தங்களுக்கு என்னிடத்தில் கருணையுள்ளவராகில் நான் ஒரு கோறிக்கை கோரியிருக்கிறேன் உலகத்தில் ஸ்திரீகளுக்கு புத்திரபௌத்திரவிருத்தி உண்டாகக்கூடியதும், தன் கணவன் க்ஷேமம் அடையக்கூடியதுமான ஒரு உத்தமமான விரதத்தை எனக்கு தெரிவிக்க வேண்டுமெனத் கேழ்க்கவே அம்முனிவர், தருமநந்தனை நோக்கி சொல்லுகிறார் ஓ இராஜனே நல்லகேழ்விக்கேட்டாய், இது உலகமுழுமையும் மேன்மையும் க்ஷேமமுமுண்டாகக்கூடியது நீகேட்டதில் ஒரு உத்தமமான விரதம் ஒன்றுண்டு அந்தவிரதத்தை முன் அநேக பதிவரதாஸ்திரீகளால், ஆசரித்து செய்யப்பட்டது அதற்கு ஸாவித்திரீ கௌரீவிரதமென்று பேருண்டு அந்தவிரதம் ஸ்திரீகளுக்கு, புத்திரபௌத்திரர்களை கொடுக்கத்தக்கது இதைப்பற்றி ஒரு இதிஹாஸகதை யொன்றுண்டு முன்னே கிருஷ்ணநதிக்கரையில் மங்களகிரி என்றும் ஒரு பட்டணமுண்டு அதிலநரசிம்ஹஸ்வாமி கோவிலொன்றுண்டு அப்பட்டணத

தில தாமவாமன எனகிற தாமபரிபாலகருகிய இராஜன் வசிததுககொணடிருநதார அவருககு எலலாசாஸதிரங களையும தெரிநத புரோகிதா ஒருவரிருநதார அவா வெகு யாகாதிகளசெயது பாரியா புததிராளுடனகூடி சுகமாய வாழநதிருநதார அநத சோமயாஜியினுடைய தாமபதனி யானவள கௌரீபூஜைசெய்யும விஷயததில மிகபரியமுளள வள, ஆகையால், ஸாவிதரீகௌரீவிரதம ஆரமபிததது, ஒன் பதுவருஷம, நோனபுநூறறுவநது கடைசியிசி உததியா பனம செயய விருமபினவளாய வெகு நேமநிஷடையா யிருநதாள அநதசமயததில இராஜபத்தினியானவள அநத சோமிதேவியினுடைய விரதநியமததை பரீக்ஷிகக விரும பினவளாய், கோபராம்ஹண ஹிமஸைசெயதவாகள பாப யோனிகளில பிரபபாாகளென்று தெரிநதும, அநத குரு புததிராளைககொன்று, கௌரீவிரதம உததியாபனம செய் யும அநத சோமிதேவமமாளிடம, அநதசிரஸசுகளை அனுப பினுள கௌரீவிரதம செயதுககொணடிருநத அநதஸதிரீ தான் பகதியோடுசெயதுவநத அநதவிரத உத்தியாபனம பூாததியாயசெயது, கடைசியில அக்ஷதையும ஜலமும, அநதசிரஸசுகளினமேல தெளிககவே அவாகளெலலோரும முனபோலவே பிராணனோடு எழுநது உடகாாநதாாகள. அபபோது இராஜபததினி அநத சஙகதியை கேடடவளாய் தஙகள புரோகிதரின பாரியாளை வரவழைதது "அமமா உன்பிள்ளைகளெபபடி பிழைததாாகள? நான் உன விரத மகிமை அரியுமபடி இக்காரியமசெயது பரீக்ஷித்தேன் பழயபடி உன்புததிராள பிழைததாாகளென்று கேட் டேன அவாகளை எபபடி பிழைபபுமூட்டினுய எனககு தெரிவிககவேணடுமென்று கேடடாள அபபோது அநத ஸோமயாஜியின்பாரியாள, "ஓ தேவி! ஸாவிததிரீகௌரீ தேவியினுடைய விரதமஹிமையால் என்புததிராள் பிழைத்

தாரகள அநதகௌரீவிரதம அவவளவு மகிமையுளள தெனவே, இராஜனுடையபாரியாள அநத சோமதேவம மாளை கேழகிராள "ஓ தேவீ எனனிடததில தயையுளளவளானால், அநதநோனபு எபபொழுது செயயவேணடும என? எநத மாததததில எநதநாளில இவவிரதம செயய வேணடுமசொலலுமென்று" கேடடாள அநத பராமஹணி ராணிககு எலலாம அடிபிரககண்ட விதபபடி சொனனாள "ஓராணி, சூரியன மகாராசியில பிரவேசிதத மறுநாள (தைமீ 2உ) விடியறகாலையில, காககையின்செததம கேடபதற்கு முன்னமே நிததிரை எழுநது, நதிககரைககு சென்று, அவவிடததில ஸநாநமசெயது நிதயககிருததியஙகளை முடிததுககொணடு, குயவன வீடடுககுசசென்று, அவன் ஸாநிகையின மேலிருநத மணணை எடுததுவநது, அநத மணணால ஸாவிததிரிதேவிப பிரதிமையைசெயது அதனிடததில பிராண பரதிஷடைசெயது மௌனவிரதததோடு இருநது, அவவிரதகதை கலபோகதமாய செயது, கதையை சொலலிககொணடு, ஒன்பது முடிகளபோட (தோரம) நோனபுககயறறை கடடிககொளள வேணடியது இவவிதமாய ஒனபதுநாள நோனபு நூறறுககொணடு ஒனபதாவது நாளமாலையில உததியாபனம செயயவேணடும இமமாதிரியாகவே ஒனபதுவருஷம நோனபுசெயது, விரதபூரததிசெயயும பொருடடு உததியாபனை செயயவேணடும ஒனபதுஜதை முறஙகளை தருவிதது, அதில ஒவவொருஜதையிலும ஒனபது வெறறிலைபாககு, மஞசளதோசள பழமமுதலியன முறததிலவைதது, சுமஙகலிகளுககு மஞசள குஙகுமம சநதனம கொடுதது அநத மொறஜதை வாயனம கொடுதது, அவாகளை வலமசுததி பிரதக்ஷிண நமஸகாரஞசெயது, அவாகளை தஙகள வீடுகளுககு அனுபபி தான சாபபிடவேண்டியது இபபடி பிடிதத

நோன்பு பூர்த்திசெய்தவர்களுக்கு, புத்திரபௌத்திர ஸம்பத்து உண்டாகுமென்று சொல்லவே, இராஜபத்தினியானவள் அந்த நோன்புசெய்யவேண்டிய காலம் எதிர்பார்த்திருந்து தன்பர்த்தாவின உத்திரவுபெற்று ஸாவித்திரீவிரதம் செய்து, அந்தவிரத பிரபாவத்தால், புத்திரபௌத்திரஸம்பத்துண்டாய், சகலமான எல்லாபோகபாக்கியங்க ளனுபவித்து கௌரீலோகத்தை அடைந்தாள் இவ்விரதம் கேட்டவர்களுக்கும், கேழ்ப்பிக்கிறவர்களுக்கும் சிவஸாயுஜ்ஜியம் உண்டாகும் என்று, மார்க்கண்டேயமுனிவர் சொல்லவே தர்மராஜனகேட்டு இந்தவிரதம்தங்கள் ஸதிரீகள் கையிலும் செய்வித்தார் இப்படிக்கி ஸகாந்த புராணத்தில், கௌரீ கண்டத்தில், மார்க்கண்டேய யுதிஷ்டிரஸம்வாதத்தில சொன்ன ஸாவித்ரீ கௌரீவிரதகதை, ஸம்பூர்த்தியாயிற்று

---

உ

ஸ்ரீ ஸாவித்ரீ கௌர்யை நம

# ஸாவித்ரீ விரததின மஹிமை.

---

ஆனிமாஸம் சுக்லபக்ஷ பௌர்ணமி அன்றையதினம், இவ்விரத மனுஷ்டிக்கவேண்டும் பரமஹ பத்னியாகிய ஸாவித்ரீ தேவியைக்குறித்து செய்யும் விரதம் இந்த விரதானுஷ்டானம் செய்யும் ஸதிர்கள் விசேஷ மாங்கல்ய வருத்தியும், புத்ரபௌத்ர ஸம்பத்து முண்டாகி உலகில நீடிகாலம் சுகமாய் வாழந்திருப்பார்கள்

இதற்கொரு இதிஹாஸ கதையுண்டு

# அஸ்வபதி அரசன் கதை.

முனனே. அஸவபதி என்னும ஒரு அரசன இருந தார அவா மிகஸதயவநதா குணசாலி, ஜிதேநதிரி யா இவா தாமமாய ராஜயபரிபாலனம செயதுகொண டிருநதார இவருககு புததிரரில்லை அபபோது தனது குரு உததிரவின்படி, அவவரசன, தனது பத்நீஸமேதனுய விரதமனுஷடிததது நீமேததுடன் ஹோமம செய்து வநதார. அவாசெயத ஹோமமநதிரம பரமஹபதனியான ஸாவிதரீ தேவியை குறித்த தானபடியால, அவள ஓடிவாநது ஹோம குணடததருகில நினறுகொணடு, "ஓ ராஜனே ! நீர இனி ஹோமம செயததும, நான, சநதோஷிததேன, உமககொரு பெண்தான உணடாகுமென்று, சொல்லி மறைநதுவிட டாள அனறுமுதல அவவரசன மனைவி, காபபவதியாகி, பததாவது மாததகில ஓா அழகியபெண்ணைப பெறறுள அவாகள அககுழநதைககு ஸாவிதரீ என்றே நாமகரணம செயதாாகள அககுழநதை காலக்ரமமாய வளாநதுவநது, யௌவனமடைநது, மிகபுததியம அழகுடையவளாய, விளஙகினுள அவள வயதைககணட, அவவரசன், தன பெண்ணை கலயாணம செயதுககொளள எனறு உததிரவளித தார அபபோது அநதபெண அநேகவராகளை தானே தேடிபபாாததது, முடிவில ஸதயவான எனனும, ஒரு இராஜ குமாரனை வரிதது மணமபுரிவதாய அவருககு தெரிவிதது விடடு தனனூாசோநது சநதோஷமடைநதிருநதாள் இத தருணததில நாரதமஹாஷி அபபெண மணியினிடம வநது சோநதார அவள ! அவருககு தகுநத உபசரணை செய தாள அமமரியாதைகள பெறறுககொணட நாரதா "ஓ ஸாவிதரியே! நீ இபபோது எநத இராஜகுமாரனை மணநது கொளளவேணடி பெருமையாய எணணி இருககிறுயோ

அவனுக்கு அல்ப ஆயுஸ் என்று ஏற்பட்டிருக்கிறதே, இதற்கு நீ என்னசெய்வாய், அவனை விட்டுவிட்டு மற்றொரு இராஜகுமாரனை வரிப்பாய்" என்று சொன்னார் நாரதர் இவ்விதம் சொல்வதை அவள் கேட்டு "ஓ மஹாரிஷியே! நான் இவ்விராஜ குமாரனையே மனதில் கணவனாக நிச்சயித்து விட்டேன் ஆகையால்வேறொருவனையும் வரியேன் அவன் எப்படி இருந்தாலும் சரி," என்று உறுதி மொழி சொல்லிவிட்டாள் அவள் குறித்ததினமே, ஸுமுஹூர்த்த தினமாகையால் அவ்வரசகுமாரனையே மணம்புரிந்தாள் பிறகு இவர்கள் சிலநாள் வாழ்ந்துவரும் நாளில் அவனுக்கு விதிப்படி வயது குறைந்ததைக்கண்டு, எமதர்மராஜனும் தனபடாளும் அவனைக்கொண்டு போக வந்தார்கள் அன்றையதினம் இந்த ஸாவித்ரீ விரத தினமாகையால் அந்த ஸாவித்ரீ என்பவள் அந்த விரதத்தை செய்ய ஆரம்பித்தாள் மிகப்பக்தியோடுமுறைப்படி அவள் விரதம் செய்வதைக்கண்டு எமன்மிகவும் சந்தோஷித்து "ஓ! ஸாவித்ரியே உன் பாதிவ்ரத்யநியமத்தையும் நீசெய்யும் ஸாவித்ரீ விரதமகிமையையும் நான் கண்டு சந்தோஷப்பட்டேன், உனக்கிப்போது மாங்கல்யஹானியேற்படுவதாயிருந்தாலும் நான் மகிழ்ந்து உன்பர்த்தாவை விட்டுவிட்டேன் இன்னும் வெகுநாள் நீங்கள் வாழ்ந்திருங்கள்" என்று ஆசீர்வதித்து தன் உலகமடைந்தான் அதுமுதல் இந்த ஸாவித்ரீ விரதமானது ஸ்திரீகளுக்கு மாங்கல்யத்தை விசேஷமாய் கொடுப்பதென்று ப்ரசித்தியாயிற்று ஆகையால் எல்லா ஸ்திரீகளும், அனுஷ்டிக்கவேண்டியது மிக முக்கியம் என்று தெரியவருகிறது அதுமுதல் எல்லா ஸ்திரீகளும் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள்

இப்புண்ய சரித்திரம் முற்றிற்று

---

PRINTED AT THE SRI BHARATHI PRESS CHOOLAI MADRAS